

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea ¹ / Departamentul ²	Arhitectură și urbanism
1.3 Domeniul de studii (denumire/cod ³)	Arhitectură/ 50.60.10
1.4 Ciclul de studii	Licență
1.5 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Arhitectură/ 50.60.10.10 / Arhitect

2. Date despre disciplină

2.1a Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁴	Proiectare de arhitectură 4 / DS						
2.1b Denumirea disciplinei în limba engleză	Architectural Design 4						
2.2 Titularul activităților de curs	-						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁵	ș.l.dr.arh. Daniela Negrișanu, ș.l.dr.arh. Claudiu Toma, conf.dr.arh. Mirela Szitar Sîrbu, ș.l.dr.arh. Codruța Negrulescu, ș.l.dr.arh. Iasmina Onescu, arh. Alexandru Ardelean, arh. Andrei Cîra, arh. Roxana Palade						
2.4 Anul de studii ⁶	2	2.5 Semestrul	4	2.6 Tipul de evaluare	V	2.7 Regimul disciplinei ⁷	DOB

3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate)⁸

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	8	3.2 ore curs		3.3 ore seminar/laborator/proiect	8
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	112	3.2* ore curs		3.3* ore seminar/laborator/proiect	112
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	, format din:	3.5 ore practică		3.6 ore elaborare proiect de diplomă	
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	, format din:	3.5* ore practică		3.6* ore elaborare proiect de diplomă	
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	8.07, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			3.57
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			0.08
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			4.42
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	113, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			50
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			1
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			62
3.8 Total ore/săptămână ⁹	16.07				
3.8* Total ore/semestru	225				
3.9 Număr de credite	9				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Parcursarea și promovarea disciplinelor Proiectare de arhitectură 2 și 3 și Bazele proiectării 1 și 2
4.2 de rezultatele învățării	Acumularea cunoștințelor legate de principiile elementare de compoziție arhitecturală, de proiectare în general și de locuire în special, de reprezentare grafică.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Nu este cazul.
5.2 de desfășurare a activităților practice	Pentru desfășurarea atelierelor de proiectare, sunt necesare 4 săli de capacitate medie, dotate cu planșete pentru desen și pentru executare machete. Materiale suport: videoproector, ecran de proiecție, tablă. Studenții trebuie să dispună de instrumente pentru desen, laptopuri, materiale pentru machete. Condițiile de conduită pentru studenți se referă la participarea activă la corecturi, la activitățile comune de

	proiectare (lansare temă, susținere la panou) și respectarea termenelor stabilite în calendarul de predări și corecturi obligatorii.
--	--

6. Rezultatele învățării la formarea cărora contribuie disciplina

Cunoștințe	C1. Studentul cunoaște principiile de proiectare arhitecturală și urbană, inclusiv a celor legate de siguranță, funcționalitate, estetică, sustenabilitate și integrare contextuală. C2. Studentul înțelege istoria și teoria arhitecturii, urbanismului și artelor, precum și a influenței contextului cultural și social asupra formelor arhitecturale. C3. Studentul cunoaște materialele de construcție, tehnologiile de execuție, principiile de rezistență, fizică a construcțiilor, instalații și eficiență energetică. C5. Studentul înțelege metodele și tehnicile de reprezentare și comunicare (grafică, digitală, verbală), aplicabile în procesul de proiectare. C-S1. Studentul explică principiile de organizare a locuințelor individuale și colective, de dimensiuni reduse, precum și relația posibilă dintre locuire și funcțiunile complementare adiacente locuirii. C-S2. Studentul își construiește un demers de proiectare și un răspuns arhitectural pornind de la specificitatea contextului construit, alegând un anumit tip de organizare a parcelei, configurație planimetrică și compozițională și o anumită expresivitate volumetrică. C-S3. Pentru propriul proiect, studentul alege și justifică un soluții constructive adaptat temei, funcțiunii și contextului.
Abilități	A1. Studentul are capacitatea de a elabora proiecte complete de arhitectură, de la concept la detalii de execuție, în contexte diverse și complexe. A2. Studentul are aptitudini de a analiza, interpreta și răspunde critic la cerințele unui proiect, ținând cont de factorii culturali, sociali, economici și de mediu. A3. Studentul are abilitatea de a lucra în medii colaborative, în echipe interdisciplinare și de a-și asuma responsabilitatea pentru decizii de proiectare. A4. Studentul are competențe în utilizarea software-urilor de proiectare asistată (CAD, BIM, modelare 3D, randare, simulare etc.). A5. Studentul are capacitatea de a comunica clar idei, soluții și concepte arhitecturale, în scris, verbal și vizual, atât specialiștilor, cât și publicului larg. A-S1. Studentul analizează amplasamentul și tema de proiectare și dezvoltă un concept arhitectural argumentat pentru o locuință colectivă de dimensiuni mici, cu funcțiuni complementare, situată într-un context urban particular. A-S2. Studentul elaborează, prin proces iterativ, soluții de implantare la scara ansamblului, soluții coerente de organizare funcțională, volumetrică, structurală și de relaționare cu terenul. A-S3. Studentul reprezintă și comunică soluția prin planuri, secțiuni, fațade, perspective, machete și prezentare orală, utilizând convenții grafice și instrumente digitale adecvate.
Responsabilitate și autonomie	RA2. Studentul manifestă un comportament profesional responsabil, în acord cu cerințele deontologice ale profesiei de arhitect. RA3. Studentul are capacitatea de auto-evaluare și învățare continuă, în vederea adaptării la evoluțiile domeniului și perfecționării profesionale. RA4. Studentul promovează principii ale dezvoltării durabile și ale echității sociale în practica proiectării. RA-S1. Studentul își organizează autonom procesul de lucru, respectă calendarul etapelor și integrează critic feedbackul primit la colectivul profesoral extins. RA-S2. Studentul își argumentează deciziile de proiectare și își autoevaluează soluția în raport cu cerințele temei, normele profesionale și impactul vizat asupra contextului. RA-S3. Studentul colaborează responsabil cu colegii și cadrele didactice, lucrează la proiect în echipă de 2 persoane și respectă principiile de conduită specifice practicii profesionale, aplicându-le în cadrul proiectului.

7. Obiectivele disciplinei (asociate rezultatelor învățării de la punctul 6)

Disciplina, cu caracter de sinteză, urmărește familiarizarea studenților cu demersul, principiile și metodele de proiectare ale unei locuințe mai complexe, prin integrarea informațiilor dobândite la disciplinele de arhitectură, urbanism, teoria arhitecturii, bazele proiectării, reprezentare și materiale de construcții. Studenții vor extrage informații relevante din caracteristicile amplasamentului

La finalul disciplinei, studenții vor fi capabili să utilizeze terminologia de specialitate, să analizeze critic tema și contextul, să proiecteze spații de locuire corect dimensionate și mobilate, corect relaționate cu funcțiunile complementare, să formuleze și să argumenteze soluții arhitecturale, să comunice oral și vizual proiectul și să își gestioneze autonom procesul de învățare și perfecționare a abilităților de proiectare.

[illegible]

1. Proiectarea unui ansamblu complex de locuire temporară, cu funcțiuni complementare	112	Studiu aplicativ și prezentare/discuții pe temele propuse.
		Măsurători, dimensionare și proiectare a elementelor locuinței.
		Discuții și corecturi individuale și comune.
		Susținere la panou.

Constructing Architecture. Materials. Processes. Structures. A Handbook, A. Deplazes (ed.), Birkhauser, Basel, 2005
 Zumthor Peter, Atmospheres, Birkhauser, Basel, 2008
 Neufert - Manualul Arhitectului - elemente de proiectare și de construcție, Miercurea Ciuc, editura Alutus, 2004
 Raumpilot, T. Jocher, S. Loch, Kraemerverlag, Zuurich, 2012
 Negrișanu Daniela - Locuirea ca introiecție a familiei. Teză de doctorat, Editura Politehnica Timișoara, Martie 2018

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare ¹⁵	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere di nota finală
9.4 Curs	Nu este cazul – disciplina nu include activități de curs distincte.		

9.5 Activități aplicative	S: Nu este cazul.		
	L: Nu este cazul.		
	P¹⁶: Coerența demersului și a conceptului; adecvarea la temă și amplasament; respectarea cerințelor urbanistice, funcționale și dimensionale; integrarea principiilor constructive și a materialelor; expresivitatea spațial- volumetrică a propunerii; calitatea dezvoltării proiectului pe etape; corectitudinea și claritatea reprezentării; capacitatea de argumentare și susținere a soluției. Evaluarea este distribuită, cu minimum 2 examinatori pentru fiecare student.	Evaluare continuă pe parcursul etapelor de proiectare și evaluare finală a proiectului, cu susținere orală și analizarea pieselor desenate și a machetei.	100%
	Pr:		
9.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor¹⁷)			
• Înțelegerea și respectarea regulilor urbanistice și interpretarea lor în cadrul soluției (ex: aliniament, gabarit, procent de ocupare, tipologie). • Înțelegerea cerințelor de temă și preluarea elementelor esențiale în construirea unui demers corect și valid. • Înțelegerea relațiilor corecte între diferitele zone funcționale ale ansamblului propus. • Înțelegerea principiilor de orientare cardinală și iluminare, a principiilor funcționale specifice locuințelor, prin suprafețe și gabarite corect dimensionate (în special la scară) și mobilare corectă (poziție și dimensiuni minimale). • Folosirea în proiect și înțelegerea principiilor constructive ale materialului (tehnici și gabarite). • Reprezentarea corectă a pieselor desenate, prezența elementelor și notațiilor pe piesele desenate.			

Data completării
23.09.2025

Titular de curs
-

Titular activități aplicative
ș.l.dr.arh. Daniela Negrișanu, ș.l.dr.arh. Claudiu Toma, conf.dr.arh. Mirela Szitar Sîrbu, ș.l.dr.arh. Codruța Negrulescu, ș.l.dr.arh. Iasmina Onescu, arh. Alexandru Ardelean, arh. Andrei Cîra, arh. Roxana Palade

Director de departament
Conf.dr.arh. Diana Giurea

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁸
26.09.2025

Decan
Conf.dr.arh. Cristian-Tiberiu Blidariu