

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea ¹ / Departamentul ²	Arhitectură și urbanism
1.3 Domeniul de studii (denumire/cod ³)	Arhitectură/ 50.60.10
1.4 Ciclul de studii	Licență
1.5 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Arhitectură/ 50.60.10.10 / Arhitect

2. Date despre disciplină

2.1a Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁴	Proiectare de arhitectură 3 / DS						
2.1b Denumirea disciplinei în limba engleză	Architectural Design 3						
2.2 Titularul activităților de curs	-						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁵	ș.l.dr.arh. Daniela Negrișanu, ș.l.dr.arh. Claudiu Toma, conf.dr.arh. Mirela Szitar Sîrbu, ș.l.dr.arh. Codruța Negrulescu, arh. David Dumitrescu, arh. Alexandru Ardelean, arh. Andrei Cîra, arh. Roxana Palade						
2.4 Anul de studii ⁶	2	2.5 Semestrul	3	2.6 Tipul de evaluare	V	2.7 Regimul disciplinei ⁷	DOB

3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate)⁸

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	8	3.2 ore curs		3.3 ore seminar/laborator/proiect	8
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	112	3.2* ore curs		3.3* ore seminar/laborator/proiect	112
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	, format din:	3.5 ore practică		3.6 ore elaborare proiect de diplomă	
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	, format din:	3.5* ore practică		3.6* ore elaborare proiect de diplomă	
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	8.07, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			3.57
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			0.08
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			4.42
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	113, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			50
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			1
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			62
3.8 Total ore/săptămână ⁹	16.07				
3.8* Total ore/semestru	225				
3.9 Număr de credite	9				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Parcursarea și promovarea disciplinelor Proiectare de arhitectură 1 și 2 și Bazele proiectării 1
4.2 de rezultatele învățării	Acumularea cunoștințelor legate de principiile elementare de compoziție arhitecturală, de proiectare, de reprezentare grafică.

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Nu este cazul.
5.2 de desfășurare a activităților practice	Pentru desfășurarea atelierelor de proiectare, sunt necesare 4 săli de capacitate medie, dotate cu planșete pentru desen și pentru executare machete. Materiale suport: videoproector, ecran de proiecție, tablă. Studenții trebuie să dispună de instrumente pentru desen, laptopuri, materiale pentru machete. Condițiile de conduită pentru studenți se referă la participarea activă la corecturi, la activitățile comune de

	proiectare (lansare temă, susținere la panou) și respectarea termenelor stabilite în calendarul de predări și corecturi obligatorii.
--	--

6. Rezultatele învățării la formarea cărora contribuie disciplina

Cunoștințe	C1. Studentul cunoaște principiile de proiectare arhitecturală și urbană, inclusiv a celor legate de siguranță, funcționalitate, estetică, sustenabilitate și integrare contextuală. C2. Studentul înțelege istoria și teoria arhitecturii, urbanismului și artelor, precum și a influenței contextului cultural și social asupra formelor arhitecturale. C3. Studentul cunoaște materialele de construcție, tehnologiile de execuție, principiile de rezistență, fizică a construcțiilor, instalații și eficiență energetică. C5. Studentul înțelege metodele și tehnicile de reprezentare și comunicare (grafică, digitală, verbală), aplicabile în procesul de proiectare. C-S1. Studentul explică zonificările funcționale, dar și cerințele funcționale, spațiale și ergonomice specifice locuirii individuale și posibilele relații dintre acestea. C-S2 – Studentul își construiește un demers de proiectare și un răspuns arhitectural pornind de la specificitatea contextului construit, alegând un anumit tip de organizare a parcelei, configurație planimetrică și compozițională și o anumită expresivitate volumetrică. C-S3. Pentru propriul proiect, studentul alege și justifică un principiu constructiv adaptat contextului, cerințelor și materialității alese
Abilități	A1. Studentul are capacitatea de a elabora proiecte complete de arhitectură, de la concept la detalii de execuție, în contexte diverse și complexe. A2. Studentul are aptitudini de a analiza, interpreta și răspunde critic la cerințele unui proiect, ținând cont de factorii culturali, sociali, economici și de mediu. A4. Studentul are competențe în utilizarea software-urilor de proiectare asistată (CAD, BIM, modelare 3D, randare, simulare etc.). A5. Studentul are capacitatea de a comunica clar idei, soluții și concepte arhitecturale, în scris, verbal și vizual, atât specialiștilor, cât și publicului larg. A-S1. Studentul analizează amplasamentul și tema de proiectare și formulează un concept arhitectural argumentat pentru o locuință individuală, într-un context dat. A-S2. Studentul elaborează, prin proces iterativ, soluții coerente de organizare funcțională, volumetrică, structurală și de relaționare cu terenul. A-S3. Studentul reprezintă și comunică soluția prin planuri, secțiuni, fațade, perspective, machete și prezentare orală, utilizând convenții grafice și instrumente digitale adecvate.
Responsabilitate și autonomie	RA2. Studentul manifestă un comportament profesional responsabil, în acord cu cerințele deontologice ale profesiei de arhitect. RA3. Studentul are capacitatea de auto-evaluare și învățare continuă, în vederea adaptării la evoluțiile domeniului și perfecționării profesionale. RA-S1. Studentul își organizează autonom procesul de lucru, respectă calendarul etapelor și integrează critic feedbackul primit la corecturi. RA-S2. Studentul își argumentează deciziile de proiectare și își evaluează soluția în raport cu cerințele temei, normele profesionale și impactul asupra contextului. RA-S3. Studentul colaborează responsabil cu colegii și cadrele didactice și respectă principiile de conduită specifice practicii profesionale, aplicându-le în cadrul proiectului.

7. Obiectivele disciplinei (asociate rezultatelor învățării de la punctul 6)

Disciplina, cu caracter de sinteză, urmărește familiarizarea studenților cu demersul, principiile și metodele de proiectare ale unei locuințe de dimensiuni mici, prin integrarea informațiilor dobândite la disciplinele de arhitectură, urbanism, teoria arhitecturii, bazele proiectării, reprezentare și materiale de construcții. Studenții vor extrage informații relevante din caracteristicile amplasamentului și cerințele funcționale, elaborând un proiect coerent, de complexitate progresivă, care alege conștient o serie de parametri care țin de așezarea pe sit, ordine compozițională, configurație spațial- volumetrică, materialitate și principii constructive, gabaritare și organizare funcțională, expresivitate arhitecturală.

La finalul disciplinei, studenții vor fi capabili să utilizeze terminologia de specialitate, să analizeze critic tema și contextul, să proiecteze spații de locuire corect dimensionate și mobilate, să formuleze și să argumenteze soluții arhitecturale, să comunice oral și vizual proiectul și să își gestioneze autonom procesul de învățare și perfecționare a abilităților de proiectare.

8. Conținuturi¹⁰

8.1 Curs	Număr de ore	Metode de predare ¹¹
Bibliografie ¹²		
8.2 Activități aplicative ¹³	Număr de ore	Metode de predare
Proiect 1: Proiectarea unui loc în cadrul unei locuințe	24	Studiu aplicativ și prezentare/discuții pe teme propuse. Măsurători, dimensionare și proiectare a elementelor locuinței. Discuții și corecturi individuale și comune. Susținere la panou.
Proiect 2: Proiectarea unei locuințe individuale de complexitate redusă	32	
Proiect 3: Proiectarea unei locuințe individuale de complexitate mai mare	56	
Bibliografie ¹⁴		
Negrișanu Daniela - Locuirea ca introiecție a familiei. Teză de doctorat, Editura Politehnica Timișoara, Martie 2018		
Neufert Ernst – Manualul arhitectului. Elemente de proiectare și de construcție, Editura Alutus, Miercurea Ciuc, 2004		
Toma Claudiu – Arhitectura locuinței contemporane. Influența tehnologiei Mass-media, Editura Politehnica, Timișoara, 2021		
Pfeifer Günter; Brauneck Per – Freestanding Houses: A Housing Typology, Birkhäuser, Basel, 2010		

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare ¹⁵	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere di nota finală
9.4 Curs	Nu este cazul – disciplina nu include activități de curs distincte.		
9.5 Activități aplicative	S: Nu este cazul.		
	L: Nu este cazul.		
	P¹⁶: Coerența demersului și a conceptului; adecvarea la temă și amplasament; respectarea cerințelor urbanistice, funcționale și dimensionale; integrarea principiilor constructive și a materialelor; expresivitatea spațial- volumetrică a propunerii; calitatea dezvoltării proiectului pe	Evaluare continuă pe parcursul etapelor de proiectare și evaluare finală a proiectului, cu susținere orală și analizarea pieselor desenate și a machetei.	100%

	etape; corectitudinea și claritatea reprezentării; capacitatea de argumentare și susținere a soluției. Evaluarea este distribuită, cu minimum 2 examinatori pentru fiecare student, și distinctă pentru fiecare din cele 3 proiecte.		
	Pr:		
9.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor ¹⁷)			
• Înțelegerea și respectarea regulilor urbanistice și interpretarea lor în cadrul soluției (ex: aliniament, gabarit, procent de ocupare, tipologie) • Înțelegerea principiilor de orientare cardinală și iluminare, a principiilor funcționale specifice locuințelor, prin suprafețe și gabarite corect dimensionate (în special la scară) și mobilare corectă (poziție și dimensiuni minimale) • Folosirea în proiect și înțelegerea principiilor constructive ale materialului (tehnici și gabarite) • Reprezentarea corectă a pieselor desenate, prezența elementelor și notațiilor pe piesele desenate			

Data completării

23.09.2025

Titular de curs

-

Titular activități aplicative

ș.l.dr.arh. Daniela Negrișanu, ș.l.dr.arh. Claudiu Toma, conf.dr.arh. Mirela Szitar Sîrbu, ș.l.dr.arh. Codruța Negrulescu, arh. David Dumitrescu, arh. Alexandru Ardelean, arh. Andrei Cîra, arh. Roxana Palade

Director de departament

Conf.dr.arh. Diana Giurea

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁸

26.09.2025

Decan

Conf.dr.arh. Cristian-Tiberiu Blidariu