

FIȘA DISCIPLINEI PRACTICĂ¹

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea ² / Departamentul ³	Arhitectură și urbanism / Arhitectură
1.3 Domeniul de studii (denumire/cod ⁴)	Arhitectură / 50.60.10
1.4 Ciclul de studii / Tipul programului de master ⁵	Master / Profesional
1.5 Programul de studii (denumire/cod/calificare)	Tendențe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior

2. Date despre disciplină

2.1a Tipul de practică ⁶	Practică profesională 2						
2.1b Tipul de practică în limba engleză	Practical Training 2						
2.2 Titularul activităților de practică ⁷	conf.dr.arh. Andrei Racolța						
2.3 Anul de studii ⁸	2	2.4 Semestrul	4	2.5 Tipul de evaluare	C	2.6 Regimul disciplinei ⁹	DOB
2.7 Anul universitar ¹⁰	2025-2026	2.8. Cod disciplină	M060.20.04.S1				

3. Timpul total estimat (al activității de practică, activitate parțial asistată)

3.1 Număr de ore pe săptămână	7.14
3.2 Total ore din planul de învățământ	100
3.3 Număr de credite	4

4. Precondiții

4.1 de curriculum	•
4.2 de rezultate ale învățării	•

5. Misiunea disciplinei Practică și condiții de desfășurare¹¹

5.1 Misiune	Asigurarea complementarității între pregătirea dobândită de studentul practicant în instituția de învățământ superior și exercitarea activităților specifice profesiei pe piața muncii
5.2 Condiții de desfășurare a practicii	- Existența unui Acord cadru, a unui Protocol de colaborare și a unei Convenții cadru privind efectuarea stagiului de practică între organizatorul de practică (UPT) și partenerul de practică - Partenerul de practică va pune la dispoziția practicantului toate mijloacele necesare pentru desfășurarea activităților precizate în portofoliul de practică: - dotare corespunzătoare – logistică, tehnică și tehnologică – necesară valorificării cunoștințelor teoretice primite de practicant în cadrul procesului de instruire; - să asigure tutori, specialiști cu studii medii și/sau superioare, care să coordoneze și să participe la evaluarea desfășurării practicii studenților și să asigure respectarea condițiilor de pregătire și dobândirea de către practicant a competențelor profesionale planificate pentru perioada stagiului de practică. - să îl sprijine pe practicant să urmărească fișa disciplinei de practică - să desfășoare programul de activitate astfel încât să permită realizarea activității de practică a studenților în condiții normale, fără a se depăși ora 20:00. - Înainte de începerea stagiului de practică partenerul de practică este obligat să instruiască practicantul cu privire la normele de securitate, de protecție a muncii și de apărare în situații de urgență și alertă – în conformitate cu legislația în vigoare, specifice locului și activităților pe care le va desfășura în stagiul. - Studenții vor trebui să dispună de un dispozitiv de tip PC/laptop/tableta/telefon mobil cu cameră digitală și de acces la internet, precum și să fie înrolați pe Campus Virtual la materia Practică profesională 2.

6. Rezultatele învățării ¹² la formarea cărora contribuie disciplina potrivit misiunii

Cunoștințe	• (C2) Identifică, diferențiază și explică fundamentele teoretice, istorice, filosofice și de reprezentare (bi- și tri-dimensională) ale concepției și dezvoltării proiectelor de arhitectură de interior și de mobilier. • (C4) Definește noțiunile fundamentale și avansate ale științelor sociale, așa cum sunt acestea înțelese și interpretate în teoriile relevante pentru ambientul interior. Identifică și explică elementele teoretice avansate cu privire la ergonomie / particularitățile antropometrice, fiziologice și psihologice ale oamenilor. • (C5) Cercetează, identifică și explorează articulările istorice, teoretice și de reglementare normativă ale adecvării proiectului de arhitectură de interior și de mobilier la cerințele utilizatorilor / societății. • (C6) Identifică palierele relevante și avansate de cunoaștere privind materialele, dimensiunile funcționale, tehnice și tehnologice ale proiectării de arhitectură de interior și de mobilier și le înțelege resorturile istorice, culturale și industriale. • (C8) Cercetează, descrie și discută în context istoric și teoretic principiile care guvernează exercitarea profesiei de arhitect de interior și de designer de interior și de mobilier și rolul său în societate. Apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice. Însușirea capacității de a explica și interpreta corect concepte, situații și procese specifice arhitecturii de interior și designului de mobilier, în baza unei analize fundamentate teoretic, legislativ, economic, profesional și managerial, utilizând instrumente contemporane. Cunoașterea în detaliu și să capacitatea de a utiliza strategic în comunicarea profesională, concepte, metode și instrumentele contemporane specifice practicii profesionale, conforme cu cadrul legislativ, economic și instituțional din domeniul arhitecturii de interior și mobilierului.
Abilități	• (A2) Culege date, elaborează sinteze de cercetare interdisciplinare și multidisciplinare, definește elemente multicriteriale ale temelor de proiectare. Integrează permanent elemente de gândire critică și de cultură profesională într-o manieră originală în fluxurile de elaborare a proiectelor de arhitectură de interior și de mobilier. • (A4) Efectuează cercetări preliminare fazelor de proiectare, culege date și elaborează sinteze documentare privind conexiunile cu mediul social și adecvarea la cerințele utilizatorilor. Interpretează, integrează și aplică rezultatele într-o manieră creativă și inovativă în proiectele de arhitectură de interior și design de mobilier. • (A5) Concepe și implementează studii preliminare privind dimensiunea funcțională a proiectelor de arhitectură de interior și de mobilier. Utilizează instrumente contemporane în practica profesională pentru a monitoriza implementarea adecvării funcționale a soluțiilor de proiectare, de-a lungul fluxului de elaborare a proiectelor, în timpul execuției, precum și în evaluarea ulterioară dării în folosință / introducerii în producție. • (A6) Elaborează cercetarea preliminară / studiile necesare definirii opțiunilor tehnice și tehnologice precum și a fezabilității generale a soluțiilor adoptate în proiectare, utilizând metode și tehnici contemporane în domeniul arhitecturii de interior și a mobilierului. • (A8) Elaborează, organizează și dezvoltă componentele legate de dimensiunea normativă / de reglementare în procesele de elaborare a documentațiilor specifice proiectului de arhitectură de interior și de design de mobilier. Identifică nevoile clienților. Comunică cu clienții. Efectuează munca de teren. Redactează note de informare arhitecturale Abilitatea de a utiliza strategic principii și metode contemporane ale practicii profesionale pentru a rezolva probleme de proiectare sau alte probleme sau situații incomplet definite din domeniul arhitecturii de interior și mobilierului. Capacitatea de a utiliza într-o manieră inovativă și contemporană, în elaborarea de proiecte, strategii și programe din domeniul arhitecturii de interior și mobilierului, principii și metode consacrate de proiectare, practică profesională și marketing profesional. Abilitatea de a sintetiza datele diverse însușite în practica profesională, de a le ierarhiza strategic și selectiv, pentru a dobândi capacitatea de auto-organizare în activitatea profesională, precum și de organizare a celorlalți colegi, colaboratori, subalterni în cadrul echipei de proiectare sau a unui grup de lucru.
Responsabilitate și autonomie	• (RA2) Demonstrează autonomie și selectivitate în procesele de documentare preliminară elaborării de proiecte de arhitectură de interior și de mobilier sau de articole/lucrări științifice. • (RA4) Își asumă permanent responsabilitatea etică pentru conceperea unor soluții bazate pe principii umaniste, incluzive și sustenabile. Urmărește respectarea cadrului legal și a principiilor generale ale unei societăți democratice. • (RA5) Pune în practică responsabilitatea proiectantului față de utilizatorii finali, față de investitor / comanditar și față de societate, precum și limitele etice ale negocierii unor soluții. • (RA6) Cooperează, schimbă informații și manifestă spirit critic și flexibilitate, în relația cu inginerii / alți specialiști, pentru definirea opțiunilor tehnologice eficiente și sustenabile din punct de vedere ecologic, economic și social, în concepția și implementarea proiectelor de arhitectură de interior și de mobilier. • (RA7) Cooperează, schimbă informații și manifestă spirit critic și flexibilitate în relația cu alți specialiști, pentru definirea soluțiilor optime privind stabilitatea elementelor proiectate. Își asumă cu responsabilitate rolul în echipa de proiectare sau cercetare. • (RA8) Cultivă dimensiunile colaborativă și etică în procesele de corelare / negociere a interdependențelor dintre diferitele discipline și factorii de decizie ai societății. Își asumă responsabilitatea rolului de conducere pentru a

	contribui la cunoștințele și practicile profesionale și/sau pentru revizuirea performanței strategice a echipelor de proiectare sau cercetare. Pertinența de a evalua calitativ, în baza utilizării nuanțate a unor criterii consacrate, standardizate sau avansate din practica profesională, meritele și limitele unor proiecte, programe, concepte, metode și teorii din domeniul arhitecturii de interior și mobilierului. Desfășurarea sarcinilor profesionale printr-un comportament onorabil, etic, în spiritul legii, pentru a asigura reputația profesiei. Valorificarea experienței dobândite în cadrul practicii profesionale în dezvoltarea propriilor competențe și abilități.
--	---

7. Obiectivele disciplinei (asociate rezultatelor învățării specifice de la punctul 6)

- Formarea capacității de a genera și gestiona în mod coerent, unitar, economic și viabil proiecte de arhitectură de interior și mobilier reale, adecvate contextului legislativ și normativ, utilizând instrumente contemporane - Înțelegerea felului în care se face cercetarea, informarea și documentarea permanentă într-un birou de proiectare. - Îmbogățirea noțiunilor, conceptelor, teoriilor și modelelor studiate în facultate cu cele specifice practicii profesiei în mediul economic, relevante pentru designul interior și designul de mobilier (design, arhitectură, producție manufacturieră sau industrială, legislație, normative tehnice, economie, management) și utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională - Îmbogățirea noțiunilor tehnice, legislative, funcționale și estetice din domeniul arhitecturii de interior și mobilierului în urma experienței practice dobândite într-un birou de proiectare sau firmă de execuție și valorificarea lor în dezvoltarea competențelor și abilităților proprii și în viitoarea carieră profesională, într-o manieră optimizată și creativă. - Consolidarea și îmbogățirea deprinderilor dobândite în realizarea unui proiect de amenajare interioară și mobilier prin practica în mediul economic real. - Identificarea și aplicarea eficientă de noi limbaje, metode și mijloace contemporane de informare și comunicare. - Consolidarea și dezvoltarea deprinderii de a folosi instrumente, tehnici și materiale de lucru contemporane prin experiențele noi dobândite în practica profesională. - Consolidarea și dezvoltarea deprinderii de a utiliza elemente de economie, marketing și management de proiect - Consolidarea capacității de analiză și sinteză, a spiritului de ordine și disciplină, a simțului observației, a atenției voluntare și a creativității prin practica profesională în mediul economic, cu aplicabilitate practică ulterioară. - Dezvoltarea capacității de a ierarhiza date diverse pentru a dobândi abilități organizatorice în ceea ce privește propria activitate, precum și pe cea a altora (colegi, colaboratori, subalterni).

8. Tematica practicii și activități¹³

8.1 Tematica practicii	
Practica profesională într-un birou de proiectare de arhitectură, arhitectură / design de interior, proiectare sau execuție de mobilier și amenajări interioare, etc., astfel încât poziția ocupată să fie compatibilă cu domeniul specializării programului de studii de masterat.	
8.2 Tipuri de activități	8.3 Durată
- Proiect : Activitate într-o firmă de proiectare sau execuție constând în participarea sub îndrumare la proiecte, relevee, urmăriri de șantier și alte activități specifice, pentru a lega activitatea didactică de activitatea practică, reală. - Totodată, activitatea studentului într-o firmă de proiectare sau execuție poate fi un stagiu de practică pentru elaborarea lucrării de disertație, atunci când între tema lucrării de disertație și activitățile desfășurate în cadrul firmei respective există compatibilități privind subiectul sau obiectul temei.	100 ore

9. Sarcinile studentului¹⁴

- Practicantul are obligația să se prezinte la locul de desfășurare a practicii, să respecte regulamentul de ordine interioară al partenerului de practică, normele de securitate și sănătate în muncă și normele pentru situații de urgență specifice locului și activității desfășurate. - Executarea sarcinilor profesionale conform cerințelor precizate și la termenele impuse, cu respectarea normelor de etică profesională și de conduită morală, urmând un plan de lucru prestabilit și cu îndrumare calificată. - Rezolvarea sarcinilor profesionale în concordanță cu obiectivele generale stabilite prin integrarea în cadrul unui grup de lucru și distribuirea de sarcini pentru nivelurile subordonate. - În timpul și la finalul desfășurării stagiului de practică, practicantul va întocmi și prezenta un Caiet de practică, în care se vor detalia modul de rezolvare a temei / proiectului de practică și care va cuprinde: denumirea modulului de pregătire; competențe la formarea cărora contribuie stagiul de practică; activitățile desfășurate, observații personale privitoare la activitatea depusă pe perioada stagiului de practică
--

10. Evaluare

10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Ponderea criteriului în nota finală
- Concordanța între activitățile desfășurate de student în cadrul	Caietul de practică	50%

firmei și domeniul specializării programului de studii de masterat. - Caracterul contemporan și original al rezultatului activității de proiectare, corectitudinea funcțională și legislativă a soluțiilor și detaliilor prezentate, validitatea tehnică și economică, - Abilitatea de a utiliza medii electronice și mixte - Executarea sarcinilor profesionale conform cerințelor precizate și la termenele impuse, cu respectarea normelor de etică profesională și de conduită morală - Rezolvarea sarcinilor profesionale în concordanță cu obiectivele generale stabilite prin integrarea în cadrul unui grup de lucru	Atestat de practică Studenții vor trebui să încarce Caietul de practică și Atestatul de practică pe Campus Virtual, Practica profesională 2, la Assignments și, totodată, să le predea și fizic.	
- Capacitatea de a sintetiza date diverse și ierarhizarea strategică și selectivă a acestora în scopul inserării celor mai semnificative dintre ele în proiect sau în elaborarea lucrării de disertație.	Colocviul de practică – prezentare orală a Caietului de practică, în care se vor detalia: - modul de rezolvare a temei/proiectului de practică, - modalitățile de desfășurare a activităților în cadrul firmei - noile cunoștințe sau abilități dobândite.	50%
10.4 Standard minim de performanță (cerințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică îndeplinirea ¹⁵ lor)		
• Transpunerea corectă în proiect a noțiunilor practice asimilate, utilizând metode și tehnici contemporane • Capacitatea de a genera proiecte complete și corecte din punct de vedere funcțional, legislativ și tehnic • Coerența elementelor de management de proiect din punct de vedere strategic și economic		

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁶

26.09.2025

**Decan
(semnătura)**

Conf. Dr. Arh. Cristian Tiberiu Blidariu

Data completării

19.09.2025

**Director de Departament
(semnătura)**

Conf. Dr. Arh. Diana GIUREA

**Titular activități la practică
(semnătura)**

conf.dr.arh. Andrei Racolța