

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnică Timișoara
1.2 Facultatea ¹ / Departamentul ²	Arhitectură și urbanism
1.3 Domeniul de studii (denumire/cod ³)	Arhitectură / 50.60.10
1.4 Ciclu de studii	Master
1.5 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Tendențe, Materiale și Tehnologii Noi în Arhitectura de Interior / 50.60.10 / Master

2. Date despre disciplină

2.1a Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁴	Metodologie și tehnici de cercetare în arhitectura de interior / DS						
2.1b Denumirea disciplinei în limba engleză	Research Methods and Techniques in Interior Architecture						
2.2 Titularul activităților de curs	conf.dr.arh. Ana Branea						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁵	conf.dr.arh. Ana Branea						
2.4 Anul de studiu ⁶	2	2.5 Semestrul	3	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei ⁷	DOP

3. Timp total estimat - ore pe semestru (activități directe (asistate integral), activități asistate parțial și activități neasistate⁸)

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	2, din care:	ore curs	1	ore seminar/laborator/proiect			1
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	28 , din care:	ore curs	14	ore seminar/laborator/proiect			14
3.2 Număr total de ore desfășurate on-line asistate integral/sem.	, din care:	ore curs		ore seminar/laborator/proiect			
3.3 Număr de ore asistate parțial/săptămână	, din care:	ore proiect, cercetare		ore practică		ore elaborare lucrare de disertație	
3.3* Număr total de ore asistate parțial/semestru	, din care:	ore proiect cercetare		ore practică		ore elaborare lucrare de disertație	
3.4 Număr de ore activități neasistate/săptămână	5.14 , din care:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					1
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					1.14
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri					3
3.4* Număr total de ore activități neasistate/ semestru	72 , din care:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					14
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					16
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri					42
3.5 Total ore/săptămână ⁹	7.14						
3.5* Total ore/semestru	100						
3.6 Număr de credite	4						

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de rezultate ale învățării	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	• înscriere pe Campus virtual, conexiune la internet
-------------------------------	--

6. Rezultatele învățării la formarea cărora contribuie disciplina

Cunoștințe	• (C2) Identifică, diferențiază și explică fundamentele teoretice, istorice, filosofice și de reprezentare (bi- și tri-dimensională) ale conceperii și dezvoltării proiectelor de arhitectură de interior și de mobilier. • (C3) Identifică conexiunile culturale și artistice relevante într-o situație de proiectare incomplet definită. Explorează istoria și particularitățile celorlalte arte precum și noile tendințe, pentru fundamentarea proiectelor complexe de arhitectură de interior și de mobilier, respectiv a misiunilor arhitectului de interior și ale designerului. • (CC3) Cercetează, descrie și discută în context istoric și teoretic principiile avansate care guvernează etica și integritatea academică. • Cunoaște și înțelege metodele și tehnicile de cercetare în arhitectura și aplicarea lor corectă în mediul academic și profesional
Abilități	• (A2) Culege date, elaborează sinteze de cercetare interdisciplinare și multidisciplinare, definește elemente multicriteriale ale temelor de proiectare. Integrează permanent elemente de gândire critică și de cultură profesională într-o manieră originală în fluxurile de elaborare a proiectelor de arhitectură de interior și de mobilier. • (A3) Culege date, elaborează sinteze de cercetare, definește elemente ale temelor de proiectare. Integrează permanent elemente avansate de gândire critică, de cultură generală și artistică în fluxurile de elaborare a proiectelor de arhitectură de interior și de mobilier. • (AC3) Aplică principii de etică și integritate academică în lucrări teoretice, articole științifice și lucrarea de disertație utilizând instrumente contemporane.
Responsabilitate și autonomie	• (RA2) Demonstrează autonomie și selectivitate în procesele de documentare preliminară elaborării de proiecte de arhitectură de interior și de mobilier sau de articole/lucrări științifice. • (RA3) Gestionează în mod strategic situații imprevizibile din proiectare sau cercetare în domeniu. Cultivă simțul estetic, sensul critic al valorii artistice și selectivitatea în procesele de documentare preliminară elaborării proiectelor de arhitectură de interior și de mobilier sau articolelor de cercetare. • (RAC3) Schimbă informații și manifestă spirit etic în relația cu alți specialiști. Decide cu privire la apartenența academică a limbajului și a surselor de informație utilizate. • Selectează surse bibliografice potrivite și le analizează. Respectă principiile de etică academică, citând corect sursele bibliografice utilizate. • Demonstrează autonomie în organizarea situației/contextului de învățare sau a situației problemă de rezolvat.

7. Obiectivele disciplinei (asociate rezultatelor învățării specifice acumulate)

- Familiarizarea studenților cu metodologiile de cercetare în arhitectură
- Dobândirea capacității de utilizare a cunoștințelor dobândite în disciplinele anterioare în scopul interpretării și explicării problemelor ridicate de teoriile moderne a arhitecturii și amenajărilor de interior.
- Dobândirea abilității de a selecta informații relevante din sursele bibliografice.
- Dobândirea abilității de a evalua și de a emite judecăți în ceea ce privește informațiile selectate
- Înțelegerea contextului istoric, politic, socio-economic, cultural și filosofic care a determinat anumite gesturi arhitecturale;
- Dobândirea capacității de a utiliza metode și tehnici de cercetare în arhitectură pentru a analiza o anumită clădire sau funcțiune

8. Conținuturi

8.1 Curs	Număr de ore	Din care on-line	Metode de predare
Epistemologia cercetării	2		Expunerea de tip: descriere, explicație, studiu de caz Conversația didactică de tip dezbateri / discuție colectivă, bazate pe prezentări PowerPoint, care conțin demonstrații și exemple +CAMPUS VIRTUAL
Designul cercetării	4		
Aplicabilitate și limitări ale metodelor de cercetare calitative	4		
Aplicabilitate și limitări ale metodelor de cercetare cantitative	4		
Metodologie aplicată	4		
Diseminarea rezultatelor cercetării	4		

				https://cv.upt.ro/course/view.php?id=5148
				Forum discuții
	Bibliografie ¹⁰ • Research methods Handbook, Stuard MacDonald, Nicola Headlam, 2009 • 100 Activities for Teaching Research Methods, Catherine Dawson, ISBN13 9781473946293, Sage, 2016 • A-Z of Digital Research Methods, Catherine Dawson, ISBN 9781138486805 , Routledge, 2020 • Assessing relevant quality attributes for designing an ergonomic dorm room within the romanian context, Ana Maria BRANEA, Sabina Alina POTRA, Adrian Pavel PUGNA, Marius GAMAN, Acta Tehnica Napocensis, Series Applied Mathematics, Mechanics and Engineering, Vol 64, No 1-S1 (2021)			
8.2 Activități aplicative¹¹		Număr de ore	Din care on-line	Metode de predare
Prezentarea temelor de activități aplicate – planificarea cercetării pe o temă aleasă		2		Studiu de caz, observație, discuție, explicație, identificarea problemei Prezentări și discuții Predare utilizând Campus Virtual
Designul cercetării pe o temă dată		6		
Cercetare îndrumată utilizând metodele predate		6		
	Bibliografie ¹² • Research methods Handbook, Stuard MacDonald, Nicola Headlam, 2009 • 100 Activities for Teaching Research Methods, Catherine Dawson, ISBN13 9781473946293, Sage, 2016 • A-Z of Digital Research Methods, Catherine Dawson, ISBN 9781138486805 , Routledge, 2020 • Assessing relevant quality attributes for designing an ergonomic dorm room within the romanian context, Ana Maria BRANEA, Sabina Alina POTRA, Adrian Pavel PUGNA, Marius GAMAN, Acta Tehnica Napocensis, Series Applied Mathematics, Mechanics and Engineering, Vol 64, No 1-S1 (2021)			

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare ¹³	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	Cunoașterea terminologiei, metodelor de cercetare. Abilitatea de a explica și aplica metodele de cercetare predate. Abilitatea de a explica și compara selectarea metodelor potrivite unei situații date și a avantajelor și dezavantajelor	Examen	50%
9.5 Activități aplicative	S: Acuratețea și calitatea cercetării efectuate Abilitatea de a prezenta, explica, argumenta și compara selectarea metodelor potrivite unei situații date și a avantajelor și dezavantajelor	Lucrare scrisă – planificare cercetare Predare prin Campus Virtual	50%
	L:		
	P:		
	Pr:		
	Tc-R ¹⁴ :		
9.6 Standard minim de performanță (volumul de cunoștințe minim necesar pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lui) ¹⁵			
- Studentul trebuie să identifice metoda și tehnica de cercetare adecvată pentru o anumită problemă și să fie capabil să elaboreze o strategie de cercetare (se acceptă greșeli minore, dacă soluția principală este corectă) - Răspunsuri corecte la cel puțin 50% din subiectele la examenul scris			

Data completării

15.09.2025

**Titular de curs
(semnătura)**

conf.dr.arh. Ana Branea

**Titular activități aplicative
(semnătura)**

conf.dr.arh. Ana Branea

**Director de departament
(semnătura)**

Conf. Dr. Arh. Diana GIUREA

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁶

26.09.2025

**Decan
(semnătura)**

Conf. Dr. Arh. Cristian Tiberiu Blidariu