

FIȘA DISCIPLINEI PRACTICĂ¹

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea ² / Departamentul ³	Arhitectură și urbanism / Arhitectură
1.3 Domeniul de studii (denumire/cod ⁴)	Arhitectură / 50.60.10
1.4 Ciclul de studii / Tipul programului de master ⁵	Master / Profesional
1.5 Programul de studii (denumire/cod/calificare)	Tendințe, materiale și tehnologii noi în arhitectura de interior

2. Date despre disciplină

2.1a Tipul de practică ⁶	Practică profesională 1						
2.1b Tipul de practică în limba engleză	Practical Training 1						
2.2 Titularul activităților de practică ⁷	conf.dr.arh. Cristina Povian						
2.3 Anul de studii ⁸	1	2.4 Semestrul	2	2.5 Tipul de evaluare	C	2.6 Regimul disciplinei ⁹	DOB
2.7 Anul universitar ¹⁰	2025-2026	2.8. Cod disciplină	M060.20.04.S1				

3. Timpul total estimat (al activității de practică, activitate parțial asistată)

3.1 Număr de ore pe săptămână	7.14
3.2 Total ore din planul de învățământ	100
3.3 Număr de credite	4

4. Precondiții

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de rezultate ale învățării	• Nu este cazul

5. Misiunea disciplinei Practică și condiții de desfășurare¹¹

5.1 Misiune	Asigurarea complementarității între pregătirea dobândită de studentul practicant în instituția de învățământ superior și exercitarea activităților specifice profesiei pe piața muncii.
5.2 Condiții de desfășurare a practicii	- Existența unui Acord cadru, a unui Protocol de colaborare și a unei Convenții cadru privind efectuarea stagiului de practică între organizatorul de practică (UPT) și partenerul de practică - Partenerul de practică va pune la dispoziția practicantului toate mijloacele necesare pentru desfășurarea activităților precizate în portofoliul de practică: - dotare corespunzătoare – logistică, tehnică și tehnologică – necesară valorificării cunoștințelor teoretice primite de practicant în cadrul procesului de instruire; - să asigure tutori, specialiști cu studii medii și/sau superioare, care să coordoneze și să participe la evaluarea desfășurării practicii studenților și să asigure respectarea condițiilor de pregătire și dobândirea de către practicant a competențelor profesionale planificate pentru perioada stagiului de practică. - să îl sprijine pe practicant să urmărească fișa disciplinei de practică - să desfășoare programul de activitate astfel încât să permită realizarea activității de practică a studenților în condiții normale, fără a se depăși ora 20:00. - Înainte de începerea stagiului de practică partenerul de practică este obligat să instruiască practicantul cu privire la normele de securitate, de protecție a muncii și de apărare în situații de urgență și alertă – în conformitate cu legislația în vigoare, specifice locului și activităților pe care le va desfășura în stagiul.

6. Rezultatele învățării¹² la formarea cărora contribuie disciplina potrivit misiunii

Cunoștințe	• (C2) Identifică, diferențiază și explică fundamentele teoretice, istorice, filosofice și de reprezentare (bi- și tri-dimensională) ale conceperii și dezvoltării proiectelor de arhitectură de interior și de mobilier. • (C4) Definește noțiunile fundamentale și avansate ale științelor sociale, așa cum sunt acestea înțelese și interpretate în teoriile relevante pentru ambientul interior. Identifică și explică elementele teoretice avansate cu privire la ergonomie / particularitățile antropometrice, fiziologice și psihologice ale oamenilor. • (C5) Cercetează, identifică și explorează articularele istorice, teoretice și de reglementare normativă ale adecvării proiectului de arhitectură de interior și de mobilier la cerințele utilizatorilor / societății. • (C6) Identifică palierele relevante și avansate de cunoaștere privind materialele, dimensiunile funcționale, tehnice și tehnologice ale proiectării de arhitectură de interior și de mobilier și le înțelege resorturile istorice, culturale și industriale. • (C8) Cercetează, descrie și discută în context istoric și teoretic principiile care guvernează exercitarea profesiei de arhitect de interior și de designer de interior și de mobilier și rolul său în societate. Apreciază diversitatea expresiilor culturale și artistice. Însușirea capacității de a explica și interpreta corect concepte, situații și procese specifice arhitecturii de interior și designului de mobilier, în baza unei analize fundamentate teoretic, legislativ, economic, profesional și managerial, utilizând instrumente contemporane. Cunoașterea în detaliu și să capacitatea de a utiliza strategic în comunicarea profesională, concepte, metode și instrumentele contemporane specifice practicii profesionale, conforme cu cadrul legislativ, economic și instituțional din domeniul arhitecturii de interior și mobilierului.
Abilități	• (A2) Culege date, elaborează sinteze de cercetare interdisciplinare și multidisciplinare, definește elemente multicriteriale ale temelor de proiectare. Integrează permanent elemente de gândire critică și de cultură profesională într-o manieră originală în fluxurile de elaborare a proiectelor de arhitectură de interior și de mobilier. • (A4) Efectuează cercetări preliminare fazelor de proiectare, culege date și elaborează sinteze documentare privind conexiunile cu mediul social și adecvarea la cerințele utilizatorilor. Interpretează, integrează și aplică rezultatele într-o manieră creativă și inovativă în proiectele de arhitectură de interior și design de mobilier. • (A5) Concepe și implementează studii preliminare privind dimensiunea funcțională a proiectelor de arhitectură de interior și de mobilier. Utilizează instrumente contemporane în practica profesională pentru a monitoriza implementarea adecvării funcționale a soluțiilor de proiectare, de-a lungul fluxului de elaborare a proiectelor, în timpul execuției, precum și în evaluarea ulterioară dării în folosință / introducerii în producție. • (A6) Elaborează cercetarea preliminară / studiile necesare definirii opțiunilor tehnice și tehnologice precum și a fezabilității generale a soluțiilor adoptate în proiectare, utilizând metode și tehnici contemporane în domeniul arhitecturii de interior și de mobilierului. • (A8) Elaborează, organizează și dezvoltă componentele legate de dimensiunea normativă / de reglementare în procesele de elaborare a documentațiilor specifice proiectului de arhitectură de interior și de design de mobilier. Identifică nevoile clienților. Comunică cu clienții. Efectuează munca de teren. Redactează note de informare arhitecturale Abilitatea de a utiliza strategic principii și metode contemporane ale practicii profesionale pentru a rezolva probleme de proiectare sau alte probleme sau situații incomplet definite din domeniul arhitecturii de interior și mobilierului. Capacitatea de a utiliza într-o manieră inovativă și contemporană, în elaborarea de proiecte, strategii și programe din domeniul arhitecturii de interior și mobilierului, principii și metode consacrate de proiectare, practică profesională și marketing profesional. Abilitatea de a sintetiza datele diverse însușite în practica profesională, de a le ierarhiza strategic și selectiv, pentru a dobândi capacitatea de auto-organizare în activitatea profesională, precum și de organizare a celorlalți colegi, colaboratori, subalterni în cadrul echipei de proiectare sau a unui grup de lucru.
Responsabilitate și autonomie	• (RA2) Demonstrează autonomie și selectivitate în procesele de documentare preliminară elaborării de proiecte de arhitectură de interior și de mobilier sau de articole/lucrări științifice. • (RA4) Își asumă permanent responsabilitatea etică pentru conceperea unor soluții bazate pe principii umaniste, incluzive și sustenabile. Urmărește respectarea cadrului legal și a principiilor generale ale unei societăți democratice. • (RA5) Pune în practică responsabilitatea proiectantului față de utilizatorii finali, față de investitor / comanditar și față de societate, precum și limitele etice ale negocierii unor soluții. • (RA6) Cooperează, schimbă informații și manifestă spirit critic și flexibilitate, în relația cu inginerii / alți specialiști, pentru definirea opțiunilor tehnologice eficiente și sustenabile din punct de vedere ecologic, economic și social, în concepția și implementarea proiectelor de arhitectură de interior și de mobilier. • (RA7) Cooperează, schimbă informații și manifestă spirit critic și flexibilitate în relația cu alți specialiști, pentru definirea soluțiilor optime privind stabilitatea elementelor proiectate. Își asumă cu responsabilitate rolul în echipa de proiectare sau cercetare. • (RA8) Cultivă dimensiunile colaborativă și etică în procesele de corelare / negociere a interdependențelor dintre diferitele discipline și factorii de decizie ai societății. Își asumă responsabilitatea rolului de conducere pentru a contribui la cunoștințele și practicile profesionale și/sau pentru revizuirea performanței strategice a echipelor de proiectare sau cercetare.

	Pertinența de a evalua calitativ, în baza utilizării nuanțate a unor criterii consacrate, standardizate sau avansate din practica profesională, meritele și limitele unor proiecte, programe, concepte, metode și teorii din domeniul arhitecturii de interior și mobilierului. Desfășurarea sarcinilor profesionale printr-un comportament onorabil, etic, în spiritul legii, pentru a asigura reputația profesiei. Valorificarea experienței dobândite în cadrul practicii profesionale în dezvoltarea propriilor competențe și abilități.
--	---

7. Obiectivele disciplinei (asociate rezultatelor învățării specifice de la punctul 6)

- Formarea capacității de a gestiona în mod coerent, unitar, economic și viabil proiecte de amenajare de interior reale. Amenajarea și mobilarea unor spații care trebuie să corespundă unei anumite funcțiuni - aprofundarea noțiunilor tehnice și estetice din domeniul amenajărilor de interior și corelarea acestora cu funcționalitatea spațiului și proiectările conexe (instalații electrice, sanitare, termice, de ventilație, etc.). Îmbogățirea noțiunilor, conceptelor, teoriilor și modelelor evolute din domenii relevante pentru designul interior și designul de mobilier (arta, design, arhitectură, producție industrială, legislație, normative tehnice, economie, management) și utilizarea lor adecvată în comunicarea și practica profesională - aprofundarea noțiunilor tehnice și estetice din domeniul proiectării de mobilier și corelarea acestora cu estetica și funcționalitatea spațiului interior deservit Dezvoltarea sensibilității pentru detaliul tehnic și estetic, consolidarea capacității de analiză și sinteză, a spiritului de ordine și disciplină, a simțului observației, a atenției voluntare și a creativității cu aplicabilitate practică imediată și ulterioară. Consolidarea și dezvoltarea deprinderii de a folosi tehnici și materiale de lucru. - Stabilirea unor reguli privind forma, materialul sau tehnologia de execuție a unor obiecte și suprafețe pentru a crea unitatea compozițională a spațiului respectiv. - Consolidarea și îmbogățirea deprinderilor dobândite în realizarea unor proiecte de amenajare interioară reale și în rezolvarea unor probleme legate de armonizarea stilistică a unor piese de mobilier de serie sau unicat Identificarea și aplicarea de concepte, metode și teorii avansate pentru rezolvarea unor probleme / situații specifice pentru designul de interior și de mobilier în condiții incomplet definite Identificarea și aplicarea eficientă a diferitelor limbaje, metode și mijloace moderne de informare și comunicare - Manifestarea unor atitudini pozitive și responsabile față de domenii interdisciplinare și valorificarea optimă și creativă a noțiunilor învățate în viitoarea carieră profesională. Dezvoltarea capacității de a sintetiza date diverse, de a le ierarhiza strategic și selectiv prin prioritizare. - Valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitatea de proiectare, de amenajare a spațiului interior și de design de mobilier.
--

8. Tematica practicii și activități¹³

8.1 Tematica practicii	
Practica profesională într-un birou de proiectare de arhitectură, arhitectură / design de interior, proiectare sau execuție de mobilier și amenajări interioare, etc., astfel încât poziția ocupată să fie compatibilă cu domeniul specializării programului de studii de masterat.	
8.2 Tipuri de activități	8.3 Durată
Activitate într-o firmă de proiectare sau execuție constând în participarea sub îndrumare la proiecte, relevee, urmăriri de șantier și alte activități specifice, pentru a lega activitatea didactică de activitatea practică, reală.	100 ore

9. Sarcinile studentului¹⁴

- Practicantul are obligația să se prezinte la locul de desfășurare a practicii, să respecte: regulamentul de ordine interioară al partenerului de practică, normele de securitate și sănătate în muncă și normele pentru situații de urgență specifice locului și activității desfășurate. - Executarea sarcinilor profesionale conform cerințelor precizate și la termenele impuse, cu respectarea normelor de etică profesională și de conduită morală, urmând un plan de lucru prestabilit și cu îndrumare calificată. - Rezolvarea sarcinilor profesionale în concordanță cu obiectivele generale stabilite prin integrarea în cadrul unui grup de lucru și distribuirea de sarcini pentru nivelurile subordonate. - În timpul și la finalul desfășurării stagiului de practică, practicantul va întocmi și prezenta un Caiet de practică, în care se vor detalia modul de rezolvare a temei / proiectului de practică și care va cuprinde: denumirea modului de pregătire; competențe la formarea cărora contribuie stagiul de practică; activitățile desfășurate, observații personale privitoare la activitatea depusă pe perioada stagiului de practică.
--

10. Evaluare

10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Ponderea criteriului în nota finală
- Concordanța între activitățile desfășurate de student în cadrul	Atestatul de practică Caietul de practică	50%

firmei și domeniul specializării programului de studii de masterat. - Caracterul contemporan și original al rezultatului activității de proiectare, corectitudinea funcțională și legislativă a soluțiilor și detaliilor prezentate, validitatea tehnică și economică. - Abilitatea de a utiliza medii electronice și mixte - Executarea sarcinilor profesionale conform cerințelor precizate și la termenele impuse, cu respectarea normelor de etică profesională și de conduită morală - Rezolvarea sarcinilor profesionale în concordanță cu obiectivele generale stabilite prin integrarea în cadrul unui grup de lucru	Fișa de evaluare	
- Capacitatea de a sintetiza date diverse și ierarhizarea strategică și selectivă a acestora în scopul inserării celor mai semnificative dintre ele în proiecte.	Colocviul de practică – prezentare orală a Caietului de practică, în care se vor detalia modul de rezolvare a temei/proiectului de practică, modalitățile de desfășurare a activităților în cadrul firmei și noile cunoștințe sau abilități dobândite	50%
10.4 Standard minim de performanță (cerințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică îndeplinirea ¹⁵ lor)		
• Transpunerea corectă în proiect a noțiunilor practice asimilate, utilizând metode și tehnici contemporane • Capacitatea de a genera proiecte complete și corecte din punct de vedere funcțional, legislativ și tehnic • Capacitatea de a sintetiza noțiuni din mai multe domenii și de a le insera logic, coerent și organizat în proiect •		

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁶

**Decan
(semnătura)**

Conf. Dr. Arh. Cristian Tiberiu Blidariu

Data completării

09.09.2025

**Director de Departament
(semnătura)**

Conf. Dr. Arh. Diana GIUREA

**Titular activități la practică
(semnătura)**

Conf.dr.arh. Cristina Povian