

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea ¹ / Departamentul ²	Arhitectură și urbanism
1.3 Domeniul de studii (denumire/cod ³)	Arhitectură/ 50.60.10
1.4 Ciclul de studii	Licență
1.5 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Arhitectură/ 50.60.10.10 / Arhitect

2. Date despre disciplină

2.1a Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁴	DO 3.2 Amenajări interioare - proiect / DS						
2.1b Denumirea disciplinei în limba engleză	Interior Design – Design Studio						
2.2 Titularul activităților de curs	-						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁵	ș.l.dr.arh. Otilia Tudoran, spec.lic.mob. am. Int. Ștefania Dănilă						
2.4 Anul de studii ⁶	4	2.5 Semestrul	7	2.6 Tipul de evaluare	V	2.7 Regimul disciplinei ⁷	DOP

3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate)⁸

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	3	3.2 ore curs		3.3 ore seminar/laborator/proiect	3
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	42	3.2* ore curs		3.3* ore seminar/laborator/proiect	42
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	, format din:	3.5 ore practică		3.6 ore elaborare proiect de diplomă	
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	, format din:	3.5* ore practică		3.6* ore elaborare proiect de diplomă	
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	2.36, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			0.5
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			0.5
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			1.36
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	33, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			7
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			7
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			19
3.8 Total ore/săptămână ⁹	5.36				
3.8* Total ore/semestru	75				
3.9 Număr de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	
4.2 de rezultatele învățării	

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	
5.2 de desfășurare a activităților practice	- Dotarea cu proiector a unei sali de atelier, dispunerea de mostre de materiale si de finsaje - Înainte de începerea cursurilor, în sala de curs, studenții vor opri telefoanele mobile sau le vor comuta pe modul silențios - Nu vor fi tolerate convorbirile telefonice în timpul cursurilor, nici părăsirea sălii de curs în vederea preluării apelurilor personale - În cazul desfășurării activităților didactice în mediul online, studenții vor trebui să dispună de un dispozitiv de tip PC/laptop/tableta/telefon mobil cu cameră digitală și de acces la internet, precum și să fie înrolați pe Campus Virtual la cursul Amenajări interioare - proiect.

8.2 Activități aplicative ¹³	Număr de ore	Metode de predare
Proiect de amenajări interioare și mobilier: Elaborarea unei propuneri de amenajare pentru un spațiu public asociat unei clădiri definite în cadrul disciplinei principale de proiectare, cu integrarea cerințelor funcționale, estetice și tehnice specifice realizarea / modificarea unor compartimentări nestructurale, detalierea finisajelor utilizate, și detalierea unor piese de mobilier aferente acestui spațiu	42	Conversația didactică de tip dezbateri / discuție colectivă sau individuală
Bibliografie ¹⁴ DUMITRESCU, Cristian, Povian Cristina, Milincu Camil, Tudoran Otilia– „ <i>Stilistica de interior</i> ” Editura Eurobit, Timișoara, 2018 2. ORDIN Nr. 976 din 16 decembrie 1998 pentru aprobarea Normelor de igiena privind producția, prelucrarea, depozitarea, pastrarea, transportul și desfacerea alimentelor 3. Gheorghe VAIS Programe de Arhitectură, 1998 4. Raumpilot-Grundlagen 5. POPESCU; Mircea ș.a. – „ <i>Dicționar de artă</i> ”, vol. I și II., Ed. Meridiane, București, 1995. 5. CISMARU, I ș.a. – « <i>Mobila stil</i> » Editura Tehnică, București, 1993		

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare ¹⁵	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere și nota finală
9.4 Curs			
9.5 Activități aplicative	S:		
	L:		
	P¹⁶: Caracterul contemporan și original al amenajării interioare a spațiului propus prin temă, corectitudinea funcțională a soluțiilor și detaliilor prezentate, validitatea tehnică și economică. Acuratețea grafică a planșelor, abilitatea de a utiliza medii electronice și mixte	Predarea proiectului sub forma de planșe, redactate utilizând tehnică digitală sau mixtă, conținând reprezentări 2D, axonometrie, perspective și text. Susținerea proiectului final.	100 %
	Pr:		
9.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor ¹⁷)			
• Transpunerea corectă în proiect a noțiunilor teoretice asimilate, • Capacitatea de a genera proiecte complete și corecte din punct de vedere funcțional, legislativ și tehnic • Capacitatea de a sintetiza noțiuni din mai multe domenii și de a le insera logic, coerent și organizat în proiect			

Data completării

20.09.2025

Titular de curs

-

Titular activități aplicative

ș.l.dr.arh. Otilia Tudoran, spec.lic.mob. am.
Int. Ștefania Dănilă

Director de departament

Conf.dr.arh. Diana Giurea

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁸

26.09.2025

Decan

Conf.dr.arh. Cristian-Tiberiu Blidariu