

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea ¹ / Departamentul ²	Arhitectură și urbanism
1.3 Domeniul de studii (denumire/cod ³)	Arhitectură/ 50.60.10
1.4 Ciclul de studii	Licență
1.5 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Arhitectură/ 50.60.10.10 / Arhitect

2. Date despre disciplină

2.1a Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁴	Stilistică / DC						
2.1b Denumirea disciplinei în limba engleză	Stylistics						
2.2 Titularul activităților de curs	ș.l.dr.arh. Otilia Tudoran						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁵	-						
2.4 Anul de studii ⁶	3	2.5 Semestrul	6	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei ⁷	DOB

3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate)⁸

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	2	3.2 ore curs	2	3.3 ore seminar/laborator/proiect	
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	28	3.2* ore curs	28	3.3* ore seminar/laborator/proiect	
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	, format din:	3.5 ore practică		3.6 ore elaborare proiect de diplomă	
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	, format din:	3.5* ore practică		3.6* ore elaborare proiect de diplomă	
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	1.57, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			0.57
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			0.5
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			0.5
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	22, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			8
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			7
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			7
3.8 Total ore/săptămână ⁹	3.57				
3.8* Total ore/semestru	50				
3.9 Număr de credite	2				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Istoria artelor, anul I-sem I
4.2 de rezultatele învățării	- Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor și a evoluției acestora în domeniul Arhitecturii - Aplicarea conceptelor, teoriilor și metodelor fundamentale pentru rezolvarea unor situații concrete, bine definite, caracteristice pentru arhitectura și urbanism, în condiții de asistență calificată - Utilizarea adecvată de metode și criterii de evaluare pentru a putea aprecia calitatea, avantajele și dezavantajele unor proceduri, programe, metode de proiectare, metodologii, teorii și concepte

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	- Însolarea pe Campusul Virtual la cursul de Stilistică pentru accesarea materialelor de curs.
--------------------------------------	--

	- Sală de curs, tablă de scris, sistem de obturare a ferestrelor, ecran de proiecție, video-proiector, acces internet - Înaintea începerii cursurilor, în sala de curs, studenții vor opri telefoanele mobile sau le vor comuta pe modul silențios - Nu vor fi tolerate convorbirile telefonice în timpul cursurilor, nici părăsirea sălii de curs în vederea preluării apelurilor personale - Nu va fi tolerat accesul cu întârziere al studenților la curs
5.2 de desfășurare a activităților practice	- Înrolarea pe Campusul Virtual la cursul de Stilistică pentru accesarea materialelor de curs și predarea activităților de seminar.. - Studenții vor trebui să dispună de laptop/tableta și telefon mobil - Sală de seminar cu planșete, tablă de scris, sistem de obturare a ferestrelor, ecran de proiecție, video-proiector, acces internet - Înaintea începerii activităților practice, în sala de seminar, studenții vor opri telefoanele mobile sau le vor comuta telefoanele pe modul silențios, în funcție de tematica și cerințele specifice ale seminarului respectiv. - Nu vor fi tolerate convorbirile telefonice în timpul seminariilor, nici părăsirea sălii de seminar în vederea preluării apelurilor personale - Nu va fi tolerat accesul cu întârziere al studenților la seminar deoarece acesta se dovedește disruptiv la adresa procesului educațional - Termenul predării temelor de activitate pe parcurs este stabilit de titular de comun acord cu studenții. Predarea se va realiza prin intermediul Campusului Virtual sub forma unei Sarcini de lucru.

6. Rezultatele învățării la formarea cărora contribuie disciplina

Cunoștințe	C2. Studentul înțelege istoria și teoria arhitecturii, urbanismului și artelor, precum și a influenței contextului cultural și social asupra formelor arhitecturale. C3. Studentul cunoaște materialele de construcție, tehnologiile de execuție, principiile de rezistență, fizică a construcțiilor, instalații și eficiență energetică. Studentul cunoaște elementele definitorii ale stilurilor din arhitectură și mobilier Studentul cunoaște etapele, contextul și conexiunile dintre stilurile din arhitectură și mobilier
Abilități	A1. Studentul are capacitatea de a elabora proiecte complete de arhitectură, de la concept la detalii de execuție, în contexte diverse și complexe. Studentul poate utiliza argumentat cunoștințele din domeniul stilisticii pentru explicarea deciziilor din proiectare
Responsabilitate și autonomie	RA1. Studentul demonstrează asumare de responsabilitate etice și profesionale în relație cu societatea, mediul construit și patrimoniul cultural. Studentul își desfășoară sarcinile profesionale printr-un comportament onorabil, etic, în spiritul legii, pentru a asigura reputația profesiei

7. Obiectivele disciplinei (asociate rezultatelor învățării de la punctul 6)

• Înțelegerea conceptelor asociate designului Sustenabil, politicile și strategiile pentru implementarea acestuia, soluții sustenabile în designul interior • Identificarea unei abordări sustenabile corecte în design • Identificarea unei abordări fals sustenabile în design • Dezvoltarea capacității de soluționare a unor probleme de funcționalitate în design și amenajări interioare prin soluții din sfera designului sustenabil; • Găsirea de metode și strategii în vederea realizării unui design sustenabil
--

8. Conținuturi¹⁰

8.1 Curs	Număr de ore	Metode de predare ¹¹
Curs introductiv. Semnificația stilisticii	2	Expunere orală față-în-față, a materialelor digitale în format de prezentare PowerPoint, discurs, conversație, studii de caz.
Ornamentica	2	
Tehnici de construcție a mobilierului	2	
Tehnici de finisare a mobilierului	2	
Antichitatea	2	
Perioada Bizantină	2	
Renașterea	2	

Baroc și Rococo	2	Utilizarea aplicatiilor online: Youtube, prezentari video. Resurse în format electronic – Campus Virtual U.P.T., Google Drive asociat contului de g-mail personal
Stilul Neoclasic	2	
Stilul Eclectic	2	
Arts & Crafts și Art Nouveau	2	
Art Deco și perioada Modernă	2	
Perioada Postmodernă	2	
Perioada contemporană și tendințe noi	2	
Bibliografie ¹² Stilistică de interior"- Dumitrescu C., Povian C., Camil M., Tudoran O. -Color, environment and human response. Frank H Manhke, ISBN 0741-28667-2 -"La poetique de l'espace"- Bachelard Gaston -"Western Art and the Perception of Space"- E.H. Gombrich -"L'encyclopedie de la decoration" – vol I și II, Marabout Service, Pris, 1964. -"Dicționar de artă", Popescu Mircea, vol. I și II., Ed. Meridiane, București, 1995. - Frieling, Heinrich, "Influence psychologique et dynamisme des couleurs dans les interieurs" CAR I 3281 FRI. - Carl Dellatore- "Interior Design Master Class", Ed. Rizzoli International Publications 2016. - "Atlas of furniture Design", Vitra Design Museum, 2021		
8.2 Activități aplicative ¹³	Număr de ore	Metode de predare
Bibliografie ¹⁴		

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare ¹⁵	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere di nota finală
9.4 Curs	Intelegerea diferentelor dintre termenii expusi in curs; Intelegerea evolutiei stilurilor, invatarea caracteristicilor stilurilor	Examen scris	100 %
9.5 Activități aplicative	S:		
	L:		
	P¹⁶:		
	Pr:		
9.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor ¹⁷)			
Cunoasterea caracteristicilor definitorii ale stilurilor			

Data completării

13.09.2025

Titular de curs

ș.l.dr.arh. Otilia-Alexandra Tudoran

Titular activități aplicative

-

Director de departament

Conf.dr.arh. Diana Giurea

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁸

26.09.2025

Decan

Conf.dr.arh. Cristian-Tiberiu Blidariu