

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea ¹ / Departamentul ²	Arhitectură și urbanism
1.3 Domeniul de studii (denumire/cod ³)	Arhitectură/ 50.60.10
1.4 Ciclul de studii	Licență
1.5 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Arhitectură/ 50.60.10.10 / Arhitect

2. Date despre disciplină

2.1a Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁴	Teoria arhitecturii 4 / DF						
2.1b Denumirea disciplinei în limba engleză	Theory of Architecture 4						
2.2 Titularul activităților de curs	Ș.I.dr.arh. Claudiu Toma						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁵	-						
2.4 Anul de studii ⁶	2	2.5 Semestrul	4	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei ⁷	DOB

3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate)⁸

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	2	3.2 ore curs	2	3.3 ore seminar/laborator/proiect	
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	28	3.2* ore curs	28	3.3* ore seminar/laborator/proiect	
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	, format din:	3.5 ore practică		3.6 ore elaborare proiect de diplomă	
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	, format din:	3.5* ore practică		3.6* ore elaborare proiect de diplomă	
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	1.57, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			0.65
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			0.92
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			0
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	22, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			8
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			14
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			0
3.8 Total ore/săptămână ⁹	3.57				
3.8* Total ore/semestru	50				
3.9 Număr de credite	2				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	-
4.2 de rezultatele învățării	-

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de capacitate mare. Materiale suport: laptop, videoproiector, ecran de proiecție.
5.2 de desfășurare a activităților practice	Materiale suport: laptop, videoproiector, ecran de proiecție.

6. Rezultatele învățării la formarea cărora contribuie disciplina

Cunoștințe	C2. Studentul înțelege istoria și teoria arhitecturii, urbanismului și artelor, precum și a influenței contextului cultural și social asupra formelor arhitecturale.
Abilități	A2. Studentul are aptitudini de a analiza, interpreta și răspunde critic la cerințele unui proiect, ținând cont de factorii culturali, sociali, economici și de mediu.
Responsabilitate și autonomie	RA1. Studentul demonstrează asumare de responsabilitate etice și profesionale în relație cu societatea, mediul construit și patrimoniul cultural. RA3. Studentul are capacitatea de auto-evaluare și învățare continuă, în vederea adaptării la evoluțiile domeniului și perfecționării profesionale.

7. Obiectivele disciplinei (asociate rezultatelor învățării de la punctul 6)

Înțelegerea fenomenului locuirii și a ideilor teoretice în evoluție istorică (socială, economică, politică etc.). Analiza determinantilor arhitecturii locuinței. Corelarea fond-formă în arhitectură.

Înțelegerea arhitecturii locuirii în contextul elementelor culturale specifice. Înțelegerea genezei formei arhitecturale. Abilitatea de a corela evoluția specifică arhitecturii cu evoluția teoriei și cu celelalte arte și științe sociale.

8. Conținuturi¹⁰

8.1 Curs	Număr de ore	Metode de predare ¹¹
1. Introducere (noțiuni, elemente, etape, bibliografie)	2	Prezentarea teoretică a istoricului, evoluției și teoriilor locuirii, cu aplicații pe proiecte semnificative și discuții.
2. Teoria și istoria locuirii (evoluția locuinței, preistorie, spațiul antic)	2	
3. Teoria și istoria locuirii (evoluția locuinței, locuința Evului Mediu, locuința în Renaștere)	2	
4. Teoria și istoria locuirii (perioada secolelor XVIII–XIX: culturalismul, Revoluția Industrială, liberalismul, marile orașe, criza locuinței, tipologii timpurii, teoria orașului-grădină, suburbia, intervenții în Paris – Haussmann, locuința modernă în Franța, Marea Britanie, New York, modele)	2	
5. Teoria și istoria locuirii (perioada modernă – începutul secolului al XX-lea: progresul științei, materiale noi, Arts & Crafts, orașul-grădină proiectat, constructivismul rus, modernismul, orașul industrial, modele)	2	
6. Teoria și istoria locuirii (perioada modernă – locuința între cele două războaie mondiale: progresismul, modernismul, Le Corbusier, Adolf Loos, Bauhaus, Walter Gropius, Mies van der Rohe, CIAM)	2	
7. Teoria și istoria locuirii (perioada postmodernă – locuința după cel de-al Doilea Război Mondial: reconstrucția modernistă, criza arhitecturii locuinței, culturalismul, fenomenologia, M. Heidegger, G. Bachelard, regionalismul critic)	2	
8. Teoria și istoria locuirii (locuința finalului de secol XX, perioada postmodernă, declinul orașului american, redescoperirea spațiilor industriale, loftul, M. Foucault, J.-F. Lyotard, J. Derrida)	2	

9. Locuirea în România (perioada premodernă, locuința tradițională, locuința de munte, locuința din Maramureș, locuința din Basarabia, locuința săsească, locuința bănățeană, cula oltenească, locuința din Dobrogea, sistematizarea Bucureștiului – locuința)	2	
10. Locuirea în România (perioada modernă, academismul francez, locuința neoromânească)	2	
11. Locuirea în România (perioada modernă, locuința modernistă, arhitecți, Balcul, locuința de vacanță)	2	
12. Locuirea în România (perioada comunistă, locuința muncitorească, modele URSS, realismul socialist, teoria cvartalului, normarea, sistematizarea orașelor)	2	
13. Recapitulare	2	
14. Recapitulare	2	
Bibliografie ¹² Toma, Claudiu (2021), <i>Arhitectura locuinței contemporane. Influența tehnologiei mass-media</i> , Editura Politehnica, Timișoara. Gaivoronschi, Vlad (2002), <i>Matricile spațiului tradițional</i> , Paideia, București. Tulbure, Irina (2016), <i>Arhitectura și urbanismul în România anilor 1944–1960: constrângere și experiment</i> . Stroe, Miruna (2015), <i>Locuirea între proiect și decizie politică 1954–1966</i> . Schoenauer, Norbert (2000), <i>6,000 Years of Housing</i> , rev. & expanded ed., W.W. Norton & Company, New York. Worsley, Lucy (2012 [2011]), <i>If Walls Could Talk. An Intimate History of the Home</i> , Faber and Faber Limited, London.		
8.2 Activități aplicative ¹³	Număr de ore	Metode de predare
Bibliografie ¹⁴		

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare ¹⁵	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere și nota finală
9.4 Curs	C: Capacitatea de dobândire a noțiunilor de bază și folosirea lor corectă, precum și capacitatea de sinteză și de formulare a concluziilor.	Examen scris cu trei subiecte: unul privind noțiunile generale învățate, unul de sinteză și unul aplicativ.	100%
9.5 Activități aplicative	S: -		
	L: -		
	P ¹⁶ : -		

	Pr: -		
9.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor ¹⁷)			
Nota 5 la examen se obține când studentul răspunde corect la minimum 2 întrebări (1 punct din oficiu). Acest minim indică nivelul necesar dobândirii capacității de recunoaștere a tendințelor actuale, să stabilească perioada fenomenului prezentat și să coreleze ideile teoretice cu câteva exemple de arhitectură. (competență minimă – cunoaștere)			

Data completării

20.09.2025

Titular de curs

Ș.I.dr.arh. Claudiu Toma

Titular activități aplicative

-

Director de departament

Conf.dr.arh. Diana Giurea

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁸

26.09.2025

Decan

Conf.dr.arh. Cristian-Tiberiu Blidariu