

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea ¹ / Departamentul ²	Arhitectură și urbanism
1.3 Domeniul de studii (denumire/cod ³)	Arhitectură/ 50.60.10
1.4 Ciclul de studii	Licență
1.5 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Arhitectură/ 50.60.10.10 / Arhitect

2. Date despre disciplină

2.1a Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁴	Principii de planificare urbană / DS						
2.1b Denumirea disciplinei în limba engleză	Principles of Urban Planning						
2.2 Titularul activităților de curs	asist.dr.arh. Ștefana Bădescu						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁵	asist.dr.arh. Ștefana Bădescu, arh. Ligia Gherman, arh. Răzvan Popescu						
2.4 Anul de studii ⁶	2	2.5 Semestrul	4	2.6 Tipul de evaluare	C	2.7 Regimul disciplinei ⁷	DOB

3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate)⁸

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	3	3.2 ore curs	2	3.3 ore seminar/laborator/proiect	1
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	42	3.2* ore curs	28	3.3* ore seminar/laborator/proiect	14
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	, format din:	3.5 ore practică		3.6 ore elaborare proiect de diplomă	
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	, format din:	3.5* ore practică		3.6* ore elaborare proiect de diplomă	
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	2.36, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			1
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			0.36
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			1
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	33, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			14
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			5
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			14
3.8 Total ore/săptămână ⁹	5.36				
3.8* Total ore/semestru	75				
3.9 Număr de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Nu este cazul
4.2 de rezultatele învățării	Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Cursul se va desfășura într-o sală dotată cu videoproiector
5.2 de desfășurare a activităților practice	- Activitatea la seminar se desfășoară în echipe (4-5 persoane) și constă în realizarea unui portofoliu de analiză urbană, privind principalele etape de evoluție în dezvoltarea unui oraș, cu asimilarea decalajului temporal dintre momentul apariției diferitelor curente urbanistice în lume, respectiv momentul implementării acestora pe plan local; - Pentru seminar, studenții vor avea nevoie de laptop-uri (având acces la Internet); - Predarea portofoliului se va realiza în ultima ședință de seminar

6. Rezultatele învățării la formarea cărora contribuie disciplina

Cunoștințe	C1. Studentul cunoaște principiile de proiectare arhitecturală și urbană, inclusiv a celor legate de siguranță, funcționalitate, estetică, sustenabilitate și integrare contextuală. C4. Studentul este familiarizat cu legislația, reglementările urbanistice și standardele profesionale aplicabile domeniului construcțiilor și arhitecturii. Describe contextul istoric, politic, socio-economic, cultural și filosofic determinant pentru fiecare etapă de dezvoltare a orașului de-a lungul istoriei Recunoaște operațiunile și elementele urbane specifice pentru fiecare etapă de dezvoltare a orașului de-a lungul istoriei
Abilități	A1. Studentul are capacitatea de a elabora proiecte complete de arhitectură, de la concept la detalii de execuție, în contexte diverse și complexe. A2. Studentul are aptitudini de a analiza, interpreta și răspunde critic la cerințele unui proiect, ținând cont de factorii culturali, sociali, economici și de mediu. A5. Studentul are capacitatea de a comunica clar idei, soluții și concepte arhitecturale, în scris, verbal și vizual, atât specialiștilor, cât și publicului larg. Relaționează contextul determinant cu operațiunile urbane specifice pentru fiecare etapă de dezvoltare a orașului de-a lungul istoriei Interpretează caracteristicile țesutului construit ale unei așezări, în raport cu principalele sale etape de evoluție de-a lungul timpului, din perspectiva relațiilor dintre spațiul public și spațiul privat, precum și a regulilor de conformare și ocupare a parcelelor de teren în relație cu limitele acestora
Responsabilitate și autonomie	RA1. Studentul demonstrează asumare de responsabilitate etice și profesionale în relație cu societatea, mediul construit și patrimoniul cultural. Reglementează scenarii posibile de ocupare a parcelelor de teren cu construcții noi, acomodând diverse funcțiuni, cu respectarea specificul local identificat în etapa de analiză

7. Obiectivele disciplinei (asociate rezultatelor învățării de la punctul 6)

Familiarizarea studenților cu principalele etape de evoluție în dezvoltarea orașului, din Renaștere până în prezent;
Identificarea principalelor curente și operațiuni urbane apărute de-a lungul istoriei;
Interpretarea legăturii directe dintre contextul istoric, politic, socio-economic, cultural și filosofic determinant pentru fiecare etapă de dezvoltare în evoluția orașului și operațiunile urbane specifice, practicate de-a lungul istoriei;
Aprecierea diferențelor dintre etapele de evoluție a unei așezări specifice și formele de manifestare ale acestora curente în lume.

8. Conținuturi¹⁰

8.1 Curs	Număr de ore	Metode de predare ¹¹
Renaștere: adaptarea țesutului medieval la noile idealuri	2	Prelegere audio-video (predominantă), însoțită de descriere & explicații și de studiul de caz
Renaștere: orașul ideal	2	
Renaștere: colonizarea Noilor Indii	2	
Baroc: orașul ca un teatru	2	
Revoluția Industrială: urbanizarea accelerată a Europei	2	
Consecințele Revoluției Industriale: intervenții punctuale vs. Abordări radicale	4	
Orașul-grădină: între ideal și utopie	2	
Urbanismul Regional: Patrick Geddes	2	
Neo-baroc: cosmetică și putere	2	
Camillo Sitte: arta construirii orașelor	2	
Orașul Turnurilor: to infinity and beyond	2	
Modernismul în urbanism: orașul funcțional	2	
Orașul de pe Autostradă: supremația automobilului	2	

Bibliografie ¹² Benevolo, L. 1980. <i>The History of the City</i> , MIT Press. Hall, P. 1999. <i>Orașele de mâine</i> , Editura All. Mumford, L. 1961. <i>The City in History</i> , Harcourt, Brace & World. Sitte, C. 1992. <i>Arta Construirii Orașelor</i> , Editura Tehnică București. Bădescu, Ș. 2017. <i>Locuirea colectivă în spațiul urban contemporan. Antecedente, realități actuale, perspective</i> , Editura Politehnica		
8.2 Activități aplicative¹³	Număr de ore	Metode de predare
Seminar introductiv: contextualizare metodologică	2	Prelegere audio-video , însoțită de descriere și explicații
Analiza situației existente, pe etape	12	Studiul de caz al unei așezări
Bibliografie ¹⁴ Opris, M. 1987. <i>Timișoara, mică monografie urbanistică</i> , Editura Tehnică București. Radoslav, R., Bădescu, Ș., Branea, A.M., Danciu, M. & Găman, M.S. Sistemul urban Timișoara în epoca modernă. În: <i>Revista URBANISMUL SERIE NOUĂ</i> , Nr. 12-13/2012, pp. 98-108		

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare ¹⁵	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere și nota finală
9.4 Curs	Însușirea noțiunilor teoretice prezentate la curs Stabilirea de conexiuni logice între contextul istoric și elementele urbane specifice fiecărei etape din evoluția așezărilor umane	Lucrare scrisă cu itemi obiectivi cu alegere multiplă și itemi semi-obiectivi, în sistem fizic sau on-line (utilizând platforma Zoom și Campusul Virtual)	50%
9.5 Activități aplicative	S: Corelarea noțiunilor teoretice prezentate la curs cu situația întâlnită la nivelul așezării studiate Argumentarea observațiilor prezentate Calitatea grafică a reprezentării	Portofoliul de analiză urbană, predat în sistem fizic sau on-line (utilizând Campusul Virtual)	50%
	L: Nu este cazul	Nu este cazul	
	P¹: Nu este cazul	Nu este cazul	
	Pr: Nu este cazul	Nu este cazul	
9.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor ¹⁷)			
Curs: promovarea cursului este condiționată de recunoașterea operațiunilor urbane specifice etapelor considerate a fi esențiale în dezvoltarea așezărilor umane: Renaștere, Baroc, consecințele Revoluției Industriale, urbanismul modernist. Pondere: 25%;			
Seminar: promovarea activităților practice este condiționată de identificarea a cel puțin trei caracteristici specifice fiecărei etape de evoluție urbană studiate. Pondere: 25%			

Data completării

13.09.2025

Titular de curs

asist.dr.arh. Ștefana Bădescu

Titular activități aplicative

asist.dr.arh. Ștefana Bădescu, arh. Ligia Gherman, arh. Răzvan Popescu

Director de departament

Conf.dr.arh. Diana Giurea

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁸

26.09.2025

Decan

Conf.dr.arh. Cristian-Tiberiu Blidariu

¹ În cazul când proiectul nu este o disciplină distinctă, în această rubrică se va preciza și modul în care rezultatul evaluării proiectului condiționează admiterea studentului la evaluarea finală din cadrul disciplinei.