

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea ¹ / Departamentul ²	Arhitectură și urbanism
1.3 Domeniul de studii (denumire/cod ³)	Arhitectură/ 50.60.10
1.4 Ciclul de studii	Licență
1.5 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Arhitectură/ 50.60.10.10 / Arhitect

2. Date despre disciplină

2.1a Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁴	Istoria arhitecturii antice / DF						
2.1b Denumirea disciplinei în limba engleză	History of Ancient Architecture						
2.2 Titularul activităților de curs	Prof.dr.arh. Smaranda Bica						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁵	-						
2.4 Anul de studii ⁶	1	2.5 Semestrul	2	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei ⁷	DOB

3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate)⁸

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	2	3.2 ore curs	2	3.3 ore seminar/laborator/proiect	
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	28	3.2* ore curs	28	3.3* ore seminar/laborator/proiect	
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	, format din:	3.5 ore practică		3.6 ore elaborare proiect de diplomă	
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	, format din:	3.5* ore practică		3.6* ore elaborare proiect de diplomă	
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	1.57, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			0.57
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			1
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			0
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	22, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			8
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			14
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			0
3.8 Total ore/săptămână ⁹	3.57				
3.8* Total ore/semestru	50				
3.9 Număr de credite	2				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Cunoștințe de istorie universală
4.2 de rezultatele învățării	Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor și a evoluției acestora în domeniul arhitecturii și al urbanismului, precum și utilizarea lor adecvata la nivelul comunicării profesionale și sociale Utilizarea cunoștințelor teoretice de baza pentru a explica și interpreta diverse concepte, situații și procese asociate activității de arhitectură și planificare urbană

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Studentii se vor prezenta la prelegeri, seminarii/laboratoare cu telefoanele mobile pe modul silențios. De asemenea, nu vor fi tolerate convorbirile telefonice în timpul cursului, nici părăsirea de către studenți a sălii de curs în vederea preluării apelurilor telefonice personale; (online): studenții vor avea camerele deschise. Studentii se vor prezenta la prelegeri, seminarii/laboratoare cu telefoanele mobile pe modul silențios. De asemenea, nu vor fi tolerate convorbirile telefonice în timpul
-------------------------------	---

	cursului, nici părăsirea de către studenți a sălii de curs în vederea preluării apelurilor telefonice personale; (online): studenții vor avea camerele deschise. Sală opturabilă și video proiector. Online: laptop, cameră video.
5.2 de desfășurare a activităților practice	

6. Rezultatele învățării la formarea cărora contribuie disciplina

Cunoștințe	C2. Studentul înțelege istoria și teoria arhitecturii, urbanismului și artelor, precum și a influenței contextului cultural și social asupra formelor arhitecturale. Studentul identifică și explică principalele caracteristici ale arhitecturii și așezărilor din Antichitate, corelând formele arhitecturale, programele, sistemele constructive și concepțiile spațiale cu contextul istoric, geografic, cultural și social.
Abilități	A2. Studentul are aptitudini de a analiza, interpreta și răspunde critic la cerințele unui proiect, ținând cont de factorii culturali, sociali, economici și de mediu. Studentul analizează și compară critic obiecte și ansambluri de arhitectură antică, interpretând relațiile dintre organizarea spațială, expresia arhitecturală, tehnicile constructive și factorii culturali, sociali, economici și de mediu.
Responsabilitate și autonomie	RA1. Studentul demonstrează asumare de responsabilitate etice și profesionale în relație cu societatea, mediul construit și patrimoniul cultural. Studentul utilizează responsabil sursele documentare și terminologia de specialitate și demonstrează o atitudine etică față de studierea, interpretarea și valorizarea patrimoniului arhitectural și cultural al Antichității.

7. Obiectivele disciplinei (asociate rezultatelor învățării de la punctul 6)

Obiectivul general al disciplinei Cunoaștințe de bază cu rol formativ și informativ pentru profesia de arhitect; prezentarea evoluției fenomenului arhitectural conduce la înțelegerea felului în care formele arhitecturale sunt relaționate cu concepțiile filozofice, religioase și de viață, cu materialele de construcție existente, cu nivelul de cunoștințe tehnice și mijloacele economice. Obiectivele specifice Cunoașterea, înțelegerea și utilizarea terminologiei de specialitate referitoare la materiale de construcție, tehnologii de punere în operă, programe de arhitectură și mijloace și procedee compoziționale.
--

8. Conținuturi¹⁰

8.1 Curs	Număr de ore	Metode de predare
Importanța istoriei arhitecturii în general și a istoriei arhitecturii antice în special; Arhitectura preistorică	2	expunere orală și interogativă, prelegere, explicații, demonstrație, completarea cursului cu imagini
Arhitectura Mesopotamiei: Cadrul general de dezvoltare, periodizare, construcția orașelor, materiale și tehnici de construcție, programe de arhitectură, concepții spațiale și mijloace compoziționale	4	
Arhitectura Egiptului Antic: Cadrul general de dezvoltare, periodizare, construcția orașelor, materiale și tehnici de construcție, programe de arhitectură, concepții spațiale și mijloace compoziționale	4	
Arhitectura civilizațiilor preelene: Arhitectura cretană și arhitectura miceniană	2	
Arhitectura Greciei Antice: Cadrul general de dezvoltare, periodizare, construcția orașelor, materiale și tehnici de construcție, programe de arhitectură, concepții spațiale și mijloace compoziționale	8	
Arhitectura Romei Antice: Cadrul general de dezvoltare, periodizare, construcția orașelor, materiale și tehnici de construcție, programe de arhitectură, concepții spațiale și mijloace compoziționale	6	
Concluzii; curs recapitulativ	2	
Bibliografie 1. Curinschi-Vorona, Istoria Universala a arhitecturii, Vol. I si II, Ed. Tehnica, Bucuresti 1976 si 1982 2. Ching, Francis D. K. ; Jarzombek, Mark ; Prakash, Vikramaditya John Wiley & Sons, c2011, A global history of architecture, Hoboken John Wiley & Sons. 3. Voiculescu, Sanda, Istoria arhitecturii universale—Antichitatea, Ed. Inst. De Arhitectura „I. Mincu”, Bucuresti 1993 4. Zevi, Bruno, Cum sa intelegem arhitectura, Ed. Tehnica, Bucuresti 1969 5. Choisy Auguste, Histoire de l'architecture I et II, Slatkine Reprints, 1987		

6. Melicson M., Istoria generală a arhitecturii Vol.I Part. I. Arhitectura orânduirii comunei primitive Arhitectura societății sclavagiste, Editura Tehnică, 1961
7. M. Szitar, G. Pașcu, S. Ciurariu, "Alternative methods of teaching the history and development of human settlements in academic architecture", 5th World Conference on Educational Sciences (WCES), Rome Sapienza University, Italy, 2013, pp. 350 - 335. ISSN 1877 – 0428

8.2 Activități aplicative	Număr de ore	Metode de predare
Bibliografie		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina este prima din seria celor care informează și formează în domeniul istoriei arhitecturii, constituind baza înțelegerii istoriei universale.

10. Evaluate

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Însușirea noțiunilor teoretice prezentate la curs Stabilirea de conexiuni logice între contextul istoric și elementele urbane specifice fiecărei etape din evoluția așezărilor umane	Examen scris Lucrare de verificare pe parcurs	2/3 1/3
10.5 Activități aplicative	S:		
	L:		
	P:		
	Pr:		
10.6 Standard minim de performanță (volumul de cunoștințe minim necesar pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lui)			
Recunoașterea și analiza obiectelor arhitecturale/ ansambluri prezentate la curs 15% Înțelegerea și explicarea curentelor, tipurilor majore de arhitectura din diversele contexte geografice și ale programelor de arhitectură antică 35%			

Data completării

20.09.2026

Titular de curs

Prof.dr.arh. Smaranda Bica

Titular activități aplicative

Director de departament

Conf.dr.arh. Diana Giurea

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁸

26.09.2025

Decan

Conf.dr.arh. Cristian-Tiberiu Blidariu