



Vlad Alexandru Gaivoronschi

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

SENIOR PARTNER – BIROUL DE ARHITECTURĂ ANDREESCU & GAIvoronschi – 1990 – 2019 – TIMISOARA, ROMÂNIA

Link : <http://www.andrescu-gaivoronski.com>

- Lider de echipă, arhitect responsabil

Domeniu de activitate: arhitectură, arhitectură de interior, urbanism, restaurare de arhitectură, consultanță.

PREȘEDINTE AL ORDINULUI ARHITECȚILOR DIN ROMÂNIA – ORDINUL ARHITECȚILOR DIN ROMÂNIA – FILIALA TERITORIALĂ TIMIȘ (O.A.R. TIMIȘ) – 2010 – 2018 – TIMISOARA, ROMÂNIA

Link : <http://www.oartimis.ro>

- Conducere și management

Domeniu de activitate: organizație profesională în domeniul arhitecturii.

CONFERENȚIAR UNIVERSITAR, PROFESOR UNIVERSITAR – FACULTATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM, UNIVERSITATEA POLITEHNICA TIMIȘOARA – 2003 – 2019

Link : <http://www.arh.upt.ro>

- Cursul „Teoria Arhitecturii” (anul II)
- Cursul „Poetică” (anul III)
- Cursul „Practica profesiei de arhitect”
- Atelier de proiectare de arhitectură – anul III
- Atelier de proiectare de arhitectură – anul V

Domeniu de activitate: învățământ superior în domeniul arhitecturii.

ASISTENT UNIVERSITAR, ȘEF DE LUCRĂRI – CATEDRA DE ARHITECTURĂ, FACULTATEA DE CONSTRUCȚII, UNIVERSITATEA POLITEHNICA TIMIȘOARA – 1990 – 2003

Link : <http://www.arh.upt.ro>

- Cursul „Teoria Arhitecturii” (anul I)
- Atelier de proiectare de arhitectură (anii I-III)

Domeniu de activitate: învățământ superior în domeniul arhitecturii.

ARHITECT – IPROTIM TIMIȘOARA (INSTITUTUL DE PROIECTARE DE STAT) – 1983 – 1990 – TIMISOARA, ROMÂNIA

- Proiectare de arhitectură
- Urbanism

Domeniu de activitate: proiectare de arhitectură și urbanism.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

2000 Bucuresti, România

DOCTOR ÎN ARHITECTURĂ (PHD) Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”

Conducător științific: **Mihail Caffé**

- Teza de doctorat „Tipare ale spațiului tradițional”, publicată la Editura Paideia în anul 2002.

- 1992 (un semestru)
 - Atelier de proiectare de arhitectură (anii I-III)
- Domeniu de activitate:** învățământ superior în domeniul arhitecturii.

1979 – 1982 Bucuresti, România
DIPLOMĂ DE ARHITECT ȘI URBANIST Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”

1976 – 1979 Timișoara, România
CONDUCTOR ARHITECT Secția de Arhitectură, Facultatea de Construcții, Institutul Politehnic „Traian Vuia” din Timișoara

1971 – 1975
DIPLOMĂ DE BACALAUREAT Liceul „Constantin Diaconovici Loga”, Timișoara

● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**
Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Producerea de mesaje orale	Conversație	
FRANCEZĂ	C2	C2	C1	C1	C1
ENGLEZĂ	C1	C1	C1	C1	C1
ITALIANĂ	A1	A1	B1	B2	A1
GERMANĂ	A1	A1	A2	A2	A1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● **PERMIS DE CONDUCERE**

Permis de conducere: B

● **COMPETENȚE**

Competențe de comunicare

- Bune competențe de comunicare dobândite prin formarea literară, practica profesională și experiența didactică.

Competențe organizatorice / manageriale

- Bune competențe de coordonare și leadership, dobândite prin conducerea, pe termen lung, a echipelor de proiectare în arhitectură, precum și prin activitatea desfășurată în calitate de Președinte al Ordinului Arhitecților din România – Filiala Teritorială Timiș, reprezentând aproximativ 650 de arhitecți membri.

Competențe profesionale

- Cunoștințe solide privind materialele și tehnologiile de construcție, dobândite și consolidate prin activitatea de coordonare a șantierelor de construcții.
- Bune competențe de desen și modelare, dobândite prin formarea profesională și experiența îndelungată în practică.
- Aptitudini literare, dezvoltate prin formare și interes personal.
- Creativitate și capacitate de concepere, dezvoltate prin formare și preocupări personale.

- Bună stăpânire a pachetului **Microsoft Office** și a programului **SketchUp**.

Alte competențe

- Pictură în acuarelă și desen
- Fotografie și muzică
- Activități sportive

● INFORMAȚII SUPLIMENTARE

Publicații

- **8 cărți, capitole în publicații internaționale și naționale**
- **22 articole, peste 120 studii și proiecte publicate**
- **14 conferințe publicate in extenso**
- **5 keynote speaker, peste 60 de conferințe internaționale și naționale**

Vlad Gaivoronschi, "Hans Fackelmann, Spearhead of Timisoara Architecture", **HERITO revue**, www.herito.pl, nr 57/2025, pag.186-201, publisher International Cultural Centre, ISSN 2082-310X

Vlad Gaivoronschi, Ioan Andreescu, „Risks and promises of an European building quality evaluation grid”, Recent advances in risk management and mitigation, WSEAS PRESS, Bucharest, 2010, pag. 132-137, ISBN 978-960-474-182-3, ISSN 1790-2769.

Vlad Gaivoronschi, Ioan Andreescu, Marius Mosoarca, "Working in the Attic.,omplex Restoration and Reconversion of an Historic Attic Structure in Timisoara, Romania", C60 International Conference, 7-9 november 2013, Cluj-Napoca, Romania, "Tradition and Inovation – 60 Years of Civil Engineering Higher Education in Transilvania", pag.287,288, ISBN978-973-662-903-7.

Vlad Gaivoronschi, "Hypotheses of the existential Space- four one-family houses in the suburbs of Timișoara", The International Contemporary Architecture and Architectural History Symposium, Bucharest 2000, GENIUS LOCI Catalogue, ed. Simetria Bucuresti in colaborare cu U.I.A., pag.244-248, ISBN 973-85821-0-5.

Vlad Gaivoronschi, "City Business Centre", The "Politehnica" University Science Bulletin, Timișoara, tom 54(68), Fascicola 1, 2009, ed. Politehnica Timisoara, ISSN 1224-6026, pag.49-60.

Vlad Gaivoronschi, "Visions, feelings and other dealings", ARHITEXT revue, Bucharest, nr.8- 9 , 2009 , ISSN1224-886X, pag.98-105.

Vlad Gaivoronschi, "Western Romanian Architecture - between promises and certainties", ARHITECTURA revue, Bucharest, special number, 2013, pag. 6-14, ISBN 5-948491-320038

Vlad Gaivoronschi, Ioan Andreescu, "700 – The Gate to the Centre", ARHITECTURA revue, Bucharest, special number, 2013, pag. 68-74, ISBN 5-948491-320038

Vlad Gaivoronschi, "Between stereotomy and textile", ARHITEXT revue, Bucharest, nr. 4, 2003, pag.44-50, ISSN1224-886X.

Vlad Gaivoronschi, "About the Art of Place", ARHITEXT revue, Bucharest, nr. 2, 2006, pag.47-53, ISSN1224-886X.

Vlad Gaivoronschi, "The West University Building in the context of the sixties", in volume " West University, architect Hans Fackelmann", pag. 13-19, ed. Universitatii de Vest, Timisoara, 2009, ISBN 978-973-125-263-6.

Cărți

- Editor Bernard Blistene, Forwords - Ovidiu Sandor, Ester Schipper, Roger Akoury, texts - Bernard Blistene, Rainer Fuchs, Adriana Babeti, Constantin Flondor, Doru Tulcan, Andreea Palade Flondor, Mica Gherghescu, Ileana Pintilie, Ioana Iuna Serban, Diana Marincu, Simona Popescu, **Vlad Gaivoronschi – "Stefan Bertalan, In Ritmul Lumii – In Tune with the World"**, ed.ArtEncounters Foundation 2026 ISBN978-606-94495-8-5.
- **M.Gaman, V.Gaivoronschi, A.Branea, C. Bocan, A. Keller, I.Andreescu**, „Scoala de Arhitectura Timisoreana la varsta de 50 de ani – The School of Architecture in Timisoara at the Age of 50", ed. Politehnica 2022 , ISBN 978-606-35-0470-9
- **Vlad Gaivoronschi, M. Miclaus, C.Toma, R.Novicov, O. Hedesan, R.Graf**, " Proiectul 50-60 Universitatea de Vest din Timisoara", Editura Universitatii de Vest 2014, ISBN 978-973-125-411-1
- **Vlad Gaivoronschi, Ioan Andreescu**, "Identity and alterity in the urban space", Arhitext Design Foundation publishing house 2009, ISBN 978-606-92068-2-9
- **Vlad Gaivoronschi, Ioan Andreescu**, " Ioan Andreescu & Vlad Gaivoronschi – the (post)modern discourses of architecture", Arhitext Design Foundation publishing house 2008, ISBN 978-973-85482-9-9
- **Vlad Gaivoronschi, Catalina Bocan, Alexandru Panaitescu**, " Professional practice guide", 2nd edition", Simetria 2006, ISBN 973-87416-6-1
- **Vlad Gaivoronschi, Catalina Bocan, Alexandru Panaitescu**, "Professional practice guide", Simetria 2005, ISBN 973-87416-3-7
- **Vlad Gaivoronschi, Catalina Bocan**, "Clients' guide - The role of the architect", Simetria 2003, ISBN 973-85821-4-8
- **Vlad Gaivoronschi**, "Patterns of traditional space", Paidea 2002, ISBN 973-596-042-7

Proiecte

Peste 100 de proiecte, mai mult de 60 executate (arhitectură, design interior, urbanism, restaurare):

- Fatadele noului Spital UPU si de MARI ARSI Timisoara, Proiectant General ; Tractebel & Christian Tanascaux, ARCO (impreuna cu Simina Cuc)
- Prince Eugen Apartments, Timisoara, Savoya 16
- Creșă mare, CNI, Lugoj 2022 - edificare in prezent
- Liceul British International School Timisoara, 2021-2023 (impreuna cu Simina Cuc)
- 1+1 Oedip 12, 2015-2022
- Hotel Radisson Blu, Timisoara, 2018-2021
- Bloc locuinte Colective U1 si U2- ansamblu ISHO Timisoara, 2016-2021 (impreuna cu Simina Cuc si Catalin Gavrilescu)
- PUZ ISHO TIMISOARA, 2016 -17
- HOME of ART, 2010-14
- AB HOUSE Timisoara 2009-2013
- The House with Colored lights Timisoara 2013
- Office, services, parking building (phases 1,2,3), Cluj, THE OFFICE, (2012 – 2016)
- Office, commerce and services building - City Business Centre, Timisoara, unit 1-5 (2008-2015)
- Re(rehabilitation) Badea Cârțan Market, 2012
- House for the elderly, Harmonia Residence, 2010
- Urban Design Plan Offices and Services , Timisoara, 700 Market, 2008
- Savoy Hotel Tudor Vladimirescu street, Timisoara, 1999-2002
- Restructuring, rehabilitation and reconversion, The Banloc Mansion Ensemble, Timiș county, 1997
- Urban Design Plan Bălcescu Square Area 1998

Expoziții, distincții și premii

Prezent cu proiecte și lucrări realizate în **70 de expoziții** organizate la Timișoara, Cluj-Napoca, București, Budapesta, Viena, **Bienala de Arhitectură de la Veneția**, Leipzig, Salonic, Szeged, Istanbul, Tokyo, Bruxelles, Barcelona, Trier, Singapore, Seul, Frankfurt, Berlin, Novi Sad, Belgrad, Ljubljana, Atena și Napoli. Participant la **conferințe naționale și internaționale** desfășurate la Timișoara, Cluj-Napoca, București, Iași, Sibiu, Budapesta, Bratislava, Varșovia, Durban, Ljubljana, Paris și Atena.

INTERNAȚIONALE:

- 2025 - PREMIUL SHARE OPERA OMNIA
- 2025 – WINNER la GERMAN DESIGN AWARD cu BRITISH INTERNATIONAL SCHOOL TIMISOARA, HIGHSCHOOL BUILDING “ANA SANDOR” (cu Simina Cuc)
- 2024 – FINALIST la THE PLAN AWARD, Selectionat la SHARE AWARD ATENA si BETA Timisoara, Winner la BIG SEE Architecture Festival - Ljubljana si Winner la ICONIC AWARDS cu BRITISH INTERNATIONAL SCHOOL, HIGHSCHOOL BUILDING “ANA SANDOR” (cu Simina Cuc)
- 2024 - Winner la BIG SEE Architecture Festival - Ljubljana cu 1+1 OEDIP 12 Timisoara
- 2022 - Nominalizare la BETA International: Euroregional Architecture Biennial pentru 1+1 OEDIP 12 Timisoara
- 2022 - Nominalizare la GDA – German Design Award – pentru ISHO U1 Timisoara (cu Simina Cuc si Catalin Gavrilescu)
- 2021 - Saint Gobain Gyproc Trophy Jury President’s Award pentru ISHO U1 Timisoara (cu Simina Cuc si Catalin Gavrilescu)
- 2021 - Winner la BIG SEE Architecture Festival - Ljubljana cu ISHO-U1 residential Timisoara (cu Simina Cuc si Catalin Gavrilescu)
- 2020 - Winner la GDA – German Design Awards, Frankfurt, cu Home of Art
- 2019 – Winner at BIG SEE Architecture Festival Ljubljana “single family housing”category , for “Home of Art”
- 2018 - BETA - Euroregional Architecture Biennial Prize 2018, “commercial and public buildings” category, for THE OFFICE, Cluj-Napoca
- 2018 – Winner at GERMAN DESIGN AWARDS with City Business Centre
- 2016 – BETA Euroregional Architecture Biennial Prize 2016, “single family housing”category , for “Home of Art”
- 2016 – BETA - Euroregional Architecture Biennial Prize 2016, “commercial” category, for “City Business Centre” Timisoara -final ensemble
- 2016 - Shortlisted project for City Business Centre, C,D,E buildings and public space, WAF - World Architecture Festival, Berlin
- 2010 - Shortlisted project, City Business Centre, at WAF- World Architecture Festival, Barcelona
- 2010 - Nomination by OAR for The European Architecture Award - Mies van der Rohe, HARMONIA RESIDENCE
- 2009 - GREEN BUILDING of the Year at the International EE REAL ESTATE AWARDS gala 2009, City Business Centre, awarded by RoGBC (Romanian Green Building Council)
- 2009 - OFFICE BUILDING of the Year at the International EE REAL ESTATE AWARDS gala 2009, City Business Centre
- 2008 - Nomination by O.A.R. for The European Architecture Award - Mies van der Rohe 2008, City Business Centre

- 1997 - ECCS Steel Design Awards Prize for Badea Cârțan Market – 1997 (with Ioan Andreescu, Adrian Ionasiu, Victor Gioncu)
- 1981 - 2nd Prize at Central Glass International Design Competition, Tokyo 1981 (with Florin Colpacci, Ioan Andreescu, Adrian Ionasiu, Claudiu Panaitescu)

NAȚIONALE:

- 2025 – Premiul “REPER pentru VIITOR” din cadrul BNA si PREMIUL ACADEMIEI ROMANE “DUILIU MARCU” pentru BRITISH INTERNATIONAL SCHOOL, HIGHSCHOOL BUILDING “ANA SANDOR” (cu Simina Cuc)
- 2021 -Nominalizare la Bienala Nationala de Arhitectura BNA pentru ISHO U1 Timisoara (cu Simina Cuc si Catalin Gavrilescu)
- 2019 - Nominalizare in cadrul SHARE – RBA, Bucuresti pentru proiectul Ansamblului ISHO Timisoara (cu Mihai Danciu, Simina Cuc, Catalin Gavrilescu, Ioan Andreescu, Bogdan Zaha) , colab. ATELIER 21, ADNBA, PLANWERK, Alex. Malaescu, Iulia Fratila
- 2019 - Shortlisting with ISHO REGENERATION, RBA -Romanian building Awards
- 2018 - National Prize for Architecture Photography, Architecture biennial, Bucharest
- 2018 - National Nomination for THE OFFICE Cluj, Architecture Biennial , Bucharest
- 2017 - Honorable Mention, Romanian Building Awards, for THE OFFICE Cluj
- 2016 - INGLASS Prize for City Business Centre
- 2014 – National nomination for AB House, Architecture Biennial Bucharest
- 2014 - National nomination, , Architecture Biennial Bucharest for the book "Proiectul 50-60 Universitatea de Vest din Timișoara" (with Rudolf Graf, Otilia Hedeșan, Marius Miclăuș, Ramona Novicov, Claudiu Toma)
- 2014 - EX-AEQUO Prize ,Cultural Project section for the book "Proiectul 50-60 Universitatea de Vest din Timișoara", Anuala timișoreană de Arhitectură A-TA (with Rudolf Graf, Otilia Hedeșan, Marius Miclăuș, Ramona Novicov, Claudiu Toma)
- 2014 - Nomination at INTERIOR DESIGN section for the Art's Exhibition Cluj - at the Timisoara Architecture Annual (with Ileana Pintilie, Andrei Jecza, Răzvan Bănescu, Mircea Pinte, Ovidiu Șandor, Fundația Plan B, Andrei Puichiță)
- 2013 - Excellence Prize for Residential Architecture at the Timisoara Architecture Annual, "Coloured lights house"
- 2012 - Excellence Diploma for outstanding contributions in promoting Romanian architecture - The National Architecture Biennale, Bucharest
- 2012 - Nomination at the "Architecture Photography" section - the Timisoara Architecture Annual A-TA
- 2012 - Nomination at the "Projects" section for "THE OFFICE"- the Timisoara Architecture Annual A-TA
- 2012 - Nomination and Excellence Prize at the "Rehabilitation/reconversion/restoration"
- 2009- Nomination for the“The (post)modern discourses of architecture” monography, authors: Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi at the Architecture Annual, Bucharest
- 2008 - 3rd Prize for "City Business Centre Timisoara" awarded by the Civil Engineers Association
- 2007 - The Architecture Excellence Prize at the Architecture Annual organized by the Architects' Chamber, Timis Branch for office, commerce, services building-City Business Centre Timisoara
- 2007 - Nomination at the Arhitekt Design Festival , Sibiu for Savoy Hotel
- 2006 - Nomination for BEST ARCHITECT IN 2006 as a result of a sociological survey realized by CURS, TNS-CSOP, IMAS and INSOMAR, representing the Romanian architects' opinion for the "10 for Romania" project realized by REALITATEA TV
- 2006 - Nomination at the Architecture Biennale, Bucharest for Savoy Hotel, Timisoara
- 2005 - Arhitekt Design nomination for interior design for SC Andreescu & Gaivoronschi Office
- 2004 - Nomination at the Architecture Biennale, Bucharest for Martyrs District House Timisoara
- 2003 - Arhitekt Design Architecture Award for Martyrs District House Timisoara
- 2002 - Nomination at the Architecture Biennale, Bucharest for the book "Patterns of traditional space"
- 2001 - Arhitekt Design Prize for the interior design of the Public Relations and Commercial Agency – Romtelecom, Timisoara (with Ioan Andreescu)

NAȚIONALE:

- 2000 - Nomination at the Architecture Biennale in Bucharest and the Helios company's Special Prize for the interior design of the Public Relations and Commercial Agency – Romtelecom (with Ioan Andreescu)
- 1999 - The Arhitekt Design Magazine Special Prize - Reghina Hotel (with Ioan Andreescu)
- 1999 - UNRMI National Prize for the rehabilitation and reconversion project for the Banloc Mansion Ensemble (with Ioan Andreescu)
- 1997 - Nomination at the Arhitekt Design competition - Perla 2 Hotel (with Ioan Andreescu)
- 1996 - Nomination at the Architecture Biennale Bucharest - Perla 2 Hotel (with Ioan Andreescu)
- 1996 - The Architecture Biennale Award and Medal, Bucharest – for Badea Cartan Maret (with Ioan Andreescu, Adrian Ionasiu)
- 1995 - Triennial Prize Mac Constantinescu – Sere Residence, Timisoara
- 1995 - Nomination at the biannual Arhitekt Design competition – Sere Residence, Timisoara
- 1994 - Nomination at the Architecture Biennale, Bucharest – Goldtim Jewelry Timisoara (with Ioan Andreescu and Ioan Trif)

- 1994 - 3rd Prize at the national competition for Martyrs' Church, Timisoara (with Adrian Ionasiu and students)
- 1993 - 3rd Prize at the "Redesigning the 700 Market" national competition, Timisoara (with Ioan Andreescu and Adrian Ionasiu)
- 1993 - Nomination at the biannual Arhitext Design competition – Pandora Shop, Timisoara
- 1993 - Nomination at the biannual Arhitext Design competition – Goldtim Jewelry Timisoara, (with Ioan Andreescu , Ioan Trif), Timisoara
- 1990 - 1st Prize at the local competition for the Orthodox Cathedral – Fabric (with Ioan Andreescu)
- 1988 - Romanian Architects' Union National Award – L. Salajan boulevard Building Timisoara
- 1986 - Romanian Architects' Union National Award (with Serban Sturdza, Ioan Andreescu, Dan Popa, Mihai Botescu, Doru Covrig, Nicolae Busila)- Civic Centre Timisoara

Afilieri profesionale

- since 2001 - Romanian Chamber Order of Architects (registered member no. 370)
- since 2004 – Romanian Order of Urban Planner (registered DEF)
- since 1983 – Union of Romanian Architects, Vice president 1993-2001
- 2007 – 2010 – Professional Experience Workgroup of ACE (Architect's Council of Europe)
- since 2008 – PPC/U.I.A – Professional Practice Commission of U.I.A., co-author of the aspirational guide "Value of Architecture enhancing the Quality of Life" adopted by UIA at Seoul Congress, 2017.
- 2018 – PPC/UIA Steering Committee Member

Referințe

Japan Architect, Project Baikal, Contemporaneu, Advanced Materials Research, Arhitectura, Arhitext, Octogon, Igloo, De Arhitectura, Designing the Profile of the future Architect, ed. Igloo Media 2019, Office Design - Architecture Today, booq Publishing, Barcelona 2019, Architectural Design Manual - Urban Complex 5, ed. jTart Publishing, 2012, World Architecture – Apartment Building 8, ed. jTart Publishing, 2013, Romania, Architectural Moments from the Nineteenth Century to the Present, Viena, 2007, Mittel und Osteuropaische Arhitektur der 90-er Jahre, Leipzig 1997, Neues Bauen Heute, ed. Birkhauser, 1995, Genius Loci-Simpozionul International de Arhitectura si Istoria Arhitecturii, Bucuresti, ed. Simetria, 2002, Entries in the International Architecture Design Competition for the Tokyo International Forum, ed. Japan Institute of Architects, 1990, Case din Romania, ed. Igloomedia, Bucuresti, 2013, Birouri din Romania, ed. Igloomedia, Bucuresti, 2008, Arhitecturi vazute prin Igloo: 13 birouri de arhitectura, ed. Igloomedia, Bucuresti, 2008, 51 de birouri de arhitectura, ed. Bica, Bucuresti, 2010, Trans(a)parente – Arhitectura Europei Centrale si de Est, ed. Fundatiei Arhitext, Bucuresti, 2013, www.archdaily.com, www.architizer.com, www.worldarchitecturenews.com, www.archifloor.com, www.archilovers.com, www.andreescu-gaivoronski.com, www.theplan.it/eng/award-2024-Education/british-international-school...; www.facebook.com/share... <https://bigsee.eu> , www.betacity.eu

Linkuri www.archifloor.com | www.archilovers.com