

# FIȘA DISCIPLINEI

## 1. Date despre program

|                                                          |                                      |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------|
| 1.1 Instituția de învățământ superior                    | Universitatea Politehnică Timișoara  |
| 1.2 Facultatea <sup>1</sup> / Departamentul <sup>2</sup> | Arhitectură și Urbanism/ Arhitectură |
| 1.3 Catedra                                              | —                                    |
| 1.4 Domeniul de studii (denumire/cod <sup>3</sup> )      | Arhitectură/ 50.60.10                |
| 1.5 Ciclul de studii                                     | Licență                              |
| 1.6 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)       | Arhitectura/ 50.60.10.10/ Arhitect   |

## 2. Date despre disciplină

|                                                            |                                  |               |   |                       |   |                                      |    |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------|---------------|---|-----------------------|---|--------------------------------------|----|
| 2.1 Denumirea disciplinei/Categoria formativă <sup>4</sup> | Istoria Arhitecturii Antice/DF   |               |   |                       |   |                                      |    |
| 2.2 Titularul activităților de curs                        | Prof.dr.arh. Bica Smaranda Maria |               |   |                       |   |                                      |    |
| 2.3 Titularul activităților aplicative <sup>5</sup>        | -                                |               |   |                       |   |                                      |    |
| 2.4 Anul de studii <sup>6</sup>                            | 1                                | 2.5 Semestrul | 2 | 2.6 Tipul de evaluare | E | 2.7 Regimul disciplinei <sup>7</sup> | DI |

## 3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate)<sup>8</sup>

|                                                        |                   |                                                                                                    |    |                                       |      |
|--------------------------------------------------------|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----|---------------------------------------|------|
| 3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână           | 2, format din:    | 3.2 ore curs                                                                                       | 2  | 3.3 ore seminar/laborator/proiect     | 0    |
| 3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.         | 28, format din:   | 3.2* ore curs                                                                                      | 28 | 3.3* ore seminar/laborator/proiect    | 0    |
| 3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână            | -, format din:    | 3.5 ore practică                                                                                   | -  | 3.6 ore elaborare proiect de diplomă  | 0    |
| 3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru      | -, format din:    | 3.5* ore practică                                                                                  | -  | 3.6* ore elaborare proiect de diplomă | 0    |
| 3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână       | 1,57, format din: | ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren |    |                                       | 0.57 |
|                                                        |                   | ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe                          |    |                                       | 1    |
|                                                        |                   | ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri      |    |                                       | 0    |
| 3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru | 22, format din:   | ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren |    |                                       | 8    |
|                                                        |                   | ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe                          |    |                                       | 14   |
|                                                        |                   | ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri      |    |                                       | 0    |
| 3.8 Total ore/săptămână <sup>9</sup>                   | 3.6               |                                                                                                    |    |                                       |      |
| 3.8* Total ore/semestru                                | 50                |                                                                                                    |    |                                       |      |
| 3.9 Număr de credite                                   | 2                 |                                                                                                    |    |                                       |      |

## 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

<sup>1</sup> Se înscrie numele facultății care gestionează programul de studiu căruia îi aparține disciplina.

<sup>2</sup> Se înscrie numele departamentului căruia i-a fost încredințată susținerea disciplinei și de care aparține titularul cursului.

<sup>3</sup> Se înscrie codul prevăzut în HG – privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor și al specializărilor/programelor de studii, actualizată anual.

<sup>4</sup> Disciplina se încadrează potrivit planului de învățământ în una dintre următoarele categorii formative: disciplină fundamentală (DF), disciplină de domeniu (DD), disciplină de specialitate (DS) sau disciplină complementară (DC).

<sup>5</sup> Prin activități aplicative se înțeleg activitățile de: seminar (S) / laborator (L) / proiect (P) / practică (Pr).

<sup>6</sup> Anul de studii în care este prevăzută disciplina în planul de învățământ.

<sup>7</sup> Disciplina poate avea unul din următoarele regimuri: disciplină impusă (DI) sau disciplină obligatorie (DOb)-pentru alte domenii fundamentale de studii oferite de UPT, disciplină opțională (DO) sau disciplină facultativă (Df).

<sup>8</sup> Numărul de ore de la rubricile 3.1\*, 3.2\*,...,3.8\* se obțin prin înmulțirea cu 14 (săptămâni) a numărului de ore din rubricile 3.1, 3.2,..., 3.8. Informațiile din rubricile 3.1, 3.4 și 3.7 sunt chei de verificare folosite de ARACIS sub forma: (3.1)+(3.4) ≥ 28 ore/săpt. și (3.8) ≤ 40 ore/săpt.

<sup>9</sup> Numărul total de ore / săptămână se obține prin însumarea numărului de ore de la punctele 3.1, 3.4 și 3.7.

|                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>4.1 de curriculum</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoștințe de istorie universală</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>4.2 de competențe</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor și a evoluției acestora în domeniul arhitecturii și al urbanismului, precum și utilizarea lor adecvata la nivelul comunicării profesionale și sociale</li> <li>• Utilizarea cunoștințelor teoretice de baza pentru a explica și interpreta diverse concepte, situații și procese asociate activității de arhitectură și planificare urbană</li> </ul> |

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

|                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>5.1 de desfășurare a cursului</b>               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studenții se vor prezenta la prelegeri, seminarii/laboratoare cu telefoanele mobile pe modul silențios. De asemenea, nu vor fi tolerate convorbirile telefonice în timpul cursului, nici părăsirea de către studenți a sălii de curs în vederea preluării apelurilor telefonice personale; (online): studenții vor avea camerele deschise.</li> <li>• Studenții se vor prezenta la prelegeri, seminarii/laboratoare cu telefoanele mobile pe modul silențios. De asemenea, nu vor fi tolerate convorbirile telefonice în timpul cursului, nici părăsirea de către studenți a sălii de curs în vederea preluării apelurilor telefonice personale; (online): studenții vor avea camerele deschise.</li> <li>• Sală opturabilă și video proiector.</li> <li>• Online: laptop, cameră video.</li> </ul> |
| <b>5.2 de desfășurare a activităților practice</b> | Nota pentru activitatea pe parcurs, se obține din media aritmetică a celor două teste scurte de pe parcursul semestrului - în timpul orelor de curs. Datele celor două teste vor fi stabilite împreună cu studenții.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

## 6. Competențe la formarea cărora contribuie disciplina

|                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Competențe specifice                                                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrierea contextului istoric, geografic, politic, socio-economic, cultural și filosofic determinant pentru fiecare etapă de dezvoltare a arhitecturii antice;</li> <li>• Relaționarea obiectului/ansamblului de arhitectură cu contextul;</li> <li>• Înțelegerea compozițiilor spațiale, elementelor specifice arhitecturii, sistemelor constructive și elementelor de decorație specifice fiecărei perioade istorice și fiecărui context geografic discutat;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Competențele profesionale în care se înscriu competențele specifice | <p>C1 - Utilizarea cunoștințelor de istorie și teorie a arhitecturii și urbanismului, precum și a metodelor aplicative derivate în efectuarea de activități profesionale de calitate /</p> <p>C1.1 Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor și a evoluției acestora în domeniul arhitecturii și urbanismului, precum și utilizarea lor adecvata la nivelul comunicării profesionale și sociale</p> <p>C1.2 Utilizarea cunoștințelor teoretice de baza pentru a explica și interpreta diverse concepte, situații și procese asociate activității de arhitectura și planificare urbana</p> <p>C4 - Capacitatea de a fundamenta decizii pe baza unor studii sociale și culturale</p> <p>C4.1 Cunoașterea și înțelegerea conceptelor și teoriilor de baza ale domeniilor studiilor sociale și culturale, cu aplicabilitate în aria arhitecturii și urbanismului, precum și utilizarea lor adecvata în comunicarea profesionala</p> <p>C4.2 Utilizarea cunoștințelor de baza din domeniile studiilor sociale și culturale pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concept, situații și fenomene asociate domeniului arhitecturii și urbanismului</p> |
| Competențele transversale în care se înscriu competențele specifice | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

## 7. Obiectivele disciplinei (asociate competențelor de la punctul 6)

|                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|----------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>7.1 Obiectivul general al disciplinei</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cursul pune în evidență și informează asupra evoluției arhitecturii din spațiul european actual, Orientul Mijlociu și Apropiat (perioadă civilizații preistorice - antichitate), India și China, ca bază pentru plasarea corectă în spațiu și timp al arhitecturii.</li> </ul> |
| <b>7.2 Obiectivele specifice</b>             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Studenții fac corelări extrem de necesare formării unei opinii corecte despre specific zonal sau local, despre relația între universal și particular, despre rolul obiectului de arhitectură și al ansamblului în configurarea</li> </ul>                                      |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>unui teritoriu.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Înțelegerea și interpretarea obiectelor și ansamblurilor de arhitectură.</li> <li>• Identificarea și analizarea diverselor etape istorice prin care a trecut obiectul / ansamblul de arhitectură</li> </ul> |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 8. Conținuturi<sup>10</sup>

| 8.1 Curs                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Număr de ore | Metode de predare <sup>11</sup>                                                                                                                                                                                                   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| CURS 1: Importanța istoriei arhitecturii în general și a istoriei arhitecturii antice în special; Arhitectura preistorică.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 2            | Prelegere audio - video, dezbateri pe tematica cursului; accesare resurse online/fizice biblioteca UPT și bibliografie curs – disponibilă pe campusul virtual UPT. (În cazuri excepționale predarea se va face în sistem online). |
| CURS 2 + 3: Arhitectura Mesopotamiei: Cadrul general de dezvoltare, periodizare, construcția orașelor, materiale și tehnici de construcție, programe de arhitectură, concepții spațiale și mijloace compoziționale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | 4            |                                                                                                                                                                                                                                   |
| CURS 4+5: Arhitectura Egiptului Antic: Cadrul general de dezvoltare, periodizare, construcția orașelor, materiale și tehnici de construcție, programe de arhitectură, concepții spațiale și mijloace compoziționale.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 4            |                                                                                                                                                                                                                                   |
| CURS 6+7: Arhitectura civilizațiilor preelene: Arhitectura cretană și arhitectura miceniană.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 4            |                                                                                                                                                                                                                                   |
| CURS 8+9+10: Arhitectura Greciei Antice: Cadrul general de dezvoltare, periodizare, construcția orașelor, materiale și tehnici de construcție, programe de arhitectură, concepții spațiale și mijloace compoziționale. Exemplu comparativ între compoziții și concepte arhitecturale din Grecia Antică și proiecte din sec. XX - sec. XXI.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 6            |                                                                                                                                                                                                                                   |
| CURS 11+12+13: Arhitectura Romei Antice: Cadrul general de dezvoltare, periodizare, construcția orașelor, materiale și tehnici de construcție, programe de arhitectură, concepții spațiale și mijloace compoziționale. Exemplu comparativ între compoziții și concepte arhitecturale din Roma Antică și proiecte din sec. XX - sec. XXI.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 6            |                                                                                                                                                                                                                                   |
| CURS 14: Curs recapitulativ/ invitat extern/ Pregătire examinare.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 2            |                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bibliografie <sup>12</sup><br>1. Curinschi-Vorona, Istoria Universala a arhitecturii, Vol. I si II, Ed. Tehnica, Bucuresti 1976 si 1982<br>2. Ching, Francis D. K. ; Jarzombek, Mark ; Prakash, Vikramaditya John Wiley & Sons, c2011, A global history of architecture, Hoboken John Wiley & Sons.<br>3. Voiculescu, Sanda, Istoria arhitecturii universale–Antichitatea, Ed. Inst. De Arhitectura „I. Mincu”, Bucuresti 1993<br>4. Zevi, Bruno, Cum sa intelegem arhitectura, Ed. Tehnica, Bucuresti 1969<br>5. Choisy Auguste, Histoire de l'architecture I et II, Slatkine Reprints, 1987<br>6. Melicson M., Istoria generală a arhitecturii Vol.I Part. I. Arhitectura orânduirii comunei primitive Arhitectura societății sclavagiste, Editura Tehnică, 1961<br>7. M. Szitar, G. Pașcu, S. Ciurariu, "Alternative methods of teaching the history and development of human settlements in academic architecture", 5th World Conference on Educational Sciences (WCES), Rome Sapienza University, Italy, 2013, pp. 350 - 335, ISSN 1877 – 0428 |              |                                                                                                                                                                                                                                   |
| 8.2 Activități aplicative <sup>13</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Număr de ore | Metode de predare                                                                                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |              |                                                                                                                                                                                                                                   |
| Bibliografie <sup>14</sup>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |              |                                                                                                                                                                                                                                   |

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Disciplina este prima din seria celor care informează și formează în domeniul istoriei arhitecturii, constituind baza înțelegerii istoriei universale.

## 10. Evaluare

<sup>10</sup> Se detaliază toate activitățile didactice prevăzute prin planul de învățământ (tematicile prelegerilor și ale seminariilor, lista lucrărilor de laborator, conținuturile etapelor de elaborare a proiectelor, tematica fiecărui stagi de practică). Titlurile lucrărilor de laborator care se efectuează pe standuri vor fi însoțite de notația „(\*)”.

<sup>11</sup> Prezentarea metodelor de predare va include și folosirea noilor tehnologii (e-mail, pagină personalizată de web, resurse în format electronic etc.).

<sup>12</sup> Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei iar cel puțin un titlu trebuie să se refere la o lucrare de referință pentru disciplină, de circulație națională și internațională, existentă în biblioteca UPT.

<sup>13</sup> Tipurile de activități aplicative sunt cele precizate în nota de subsol 5. Dacă disciplina conține mai multe tipuri de activități aplicative atunci ele se trec consecutiv în liniile tabelului de mai jos. Tipul activității se va înscrie într-o linie distinctă sub forma: „Seminar:”, „Laborator:”, „Proiect:” și/sau „Practică:”.

<sup>14</sup> Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei.

| Tip activitate                                                                                                                                                                                                                               | 10.1 Criterii de evaluare <sup>17</sup>                                                                                                                                              | 10.2 Metode de evaluare                                                                                                                                                                                                                                           | 10.3 Pondere din nota finală |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 10.4 Curs                                                                                                                                                                                                                                    | Însușirea noțiunilor teoretice prezentate la curs Stabilirea de conexiuni logice între contextul istoric și elementele urbane specifice fiecărei etape din evoluția așezărilor umane | Examenul se va desfășura fizic. Examenul este scris. Activitatea pe parcurs este evaluată și alcătuită din media aritmetică a celor două teste, de pe parcursul semestrului. Media examen = Nota întreaga din (N.ex.Scris x 0.6+N.Ap x 0.4)+0.5 Media examen > 5. | 100%                         |
| 10.5 Activități aplicative                                                                                                                                                                                                                   | S:                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |
|                                                                                                                                                                                                                                              | L:                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |
|                                                                                                                                                                                                                                              | P <sup>18</sup> :                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |
|                                                                                                                                                                                                                                              | Pr:                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |
| 10.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor <sup>19</sup> )                                                                        |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |
| Recunoașterea și analiza obiectelor arhitecturale/ ansambluri prezentate la curs 15%<br>Înțelegerea și explicarea curentelor, tipurilor majore de arhitectură din diversele contexte geografice și ale programelor de arhitectură antică 35% |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                   |                              |

Data completării

20.07.2026

Titular de curs  
(semnătura)

Prof.dr.arh. Smaranda Maria Bica

Titular activități aplicative  
(semnătura)

.....

| Director de departament<br>(semnătura) | Data avizării în Consiliul Facultății <sup>20</sup> | Decan<br>(semnătura) |
|----------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------|
| .....                                  | 20.07.2026                                          | .....                |

<sup>18</sup> În cazul când proiectul nu este o disciplină distinctă, în această rubrică se va preciza și modul în care rezultatul evaluării proiectului condiționează admiterea studentului la evaluarea finală din cadrul disciplinei.

<sup>19</sup> Nu se va explica cum se acorda nota de promovare.

<sup>20</sup> Avizarea este precedată de discutarea punctului de vedere al board-ului de care aparține programul de studii cu privire la fișa disciplinei.