



IOAN ANDREESCU

Data nașterii: 23/02/1957 | **Cetățenie:** română | **Număr de telefon:**

(+40) 0728064578 (Număr de telefon mobil) | **E-mail:** ioanandreescu9@gmail.com |

Adresă: Traian Lalescu 2A, 300223, Timisoara, România (Muncă)

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

FIRMA DE ARHITECTURĂ S.C. ANDREESCU&GAIVORONCHI S.R.L – TIMIȘOARA, PIAȚA SFÂNTUL GHEORGHE, NR.4, AP. 10, ROMÂNIA

PARTENER PRINCIPAL – 1989 – ÎN CURS

Șef de proiect, coordonator de echipă

FACULTATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM, UNIVERSITATEA POLITEHNICĂ TIMIȘOARA – TIMIȘOARA, ROMÂNIA
Întreprindere sau sector de activitate Învățământ | **Departament** Arhitectură |

Adresă str. Traian Lalescu nr.2A, Timisoara, România | **Site de internet** www.arh.upt.ro

PROFESOR UNIVERSITAR – 2014 – ÎN CURS

Cursuri:

„Istoria arhitecturii moderne” (anul III)

„Arhitectura comparata” (anul V)

„Metode și teorii contemporane” (anul VI)

„Teorii și metode contemporane în restaurare” (Master „Restaurare si regenerare patrimoniala - anul I)

„Peisaj si teritoriu” (Master „Restaurare si regenerare patrimoniala - anul II)

FACULTATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM, UNIVERSITATEA POLITEHNICĂ TIMIȘOARA – TIMIȘOARA, ROMÂNIA
Întreprindere sau sector de activitate Învățământ | **Departament** Arhitectură |

Adresă str. Traian Lalescu nr.2A, Timișoara, România | **Site de internet** www.arh.upt.ro

CONFERENȚIAR – 2001 – 2015

Cursuri :

„Istoria arhitecturii moderne” (anul III)

„Teorii și metode contemporane în restaurare” (Masterat de restaurare - anul I)

„Regenerare urbană” (Masterat de urbanism - anul I)

„Landscape urbanism” (Masterat de urbanism - anul I)

„Metode și teorii contemporane” (anul VI)

FACULTATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM, UNIVERSITATEA POLITEHNICĂ TIMIȘOARA – TIMIȘOARA, ROMÂNIA
Întreprindere sau sector de activitate Învățământ | **Departament** Arhitectură |

Adresă str. Traian Lalescu nr.2A, Timișoara, România | **Site de internet** www.arh.upt.ro

ȘEF DE LUCRĂRI – 1990 – 2002

Cursuri :

„Istoria arhitecturii ” (anii I - III)

„Poetica spațiului” (anul II)

„Istoria arhitecturii moderne” (anul III)

„Teorii și metode contemporane” (anul VI)

FACULTATEA DE ARHITECTURĂ ȘI URBANISM, UNIVERSITATEA POLITEHNICĂ TIMIȘOARA – TIMIȘOARA, ROMÂNIA
Întreprindere sau sector de activitate Învățământ | **Departament** Arhitectură |

Adresă str. Traian Lalescu nr.2A, Timișoara, România | **Site de internet** www.arh.upt.ro

ASISTENT – 1989 – 1991

Cursuri :
„Teoria arhitecturii ” (anul I)

 **I.P.R.O.T.I.M. TIMIȘOARA** – TIMIȘOARA, STR. PARIS NR.2A, ROMÂNIA

ARHITECT – 1982 – 1990

Proiectare arhitectură și urbanism.

 **PRIMĂRIA ORAȘULUI SÂNICOLAU MARE** – SÂNICOLAU MARE, STR. REPUBLICII NR.15, ROMÂNIA

ARHITECT – 1981 – 1983

Arhitectură, administrație

● **EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ**

1999 București, România

DOCTOR ÎN ARHITECTURĂ Universitatea de Arhitectură și Urbanism „Ion Mincu”

Adresă str. Academiei nr.18-20, București, România | **Site de internet** <http://uauim.ro/> | **Domeniu de studiu** Arhitectură |

Lucrare de diplomă Origini spirituale în arhitectura modernă, conducător de doctorat – prof. dr arh. Aurelian Trișcu

1978 – 1982 București, România

ARHITECT ȘI URBANIST Institutul de Arhitectură , Facultatea de Arhitectură și Sistemizare „Ion Mincu”

Adresă str. Academiei nr.18-20 , București, România | **Site de internet** www.uauim.ro

1975 – 1979 Timișoara, România

CONDUCTOR ARHITECT Institutul Politehnic Traian Vuia Timișoara, Facultatea de Construcții-
Departamentul de Arhitectura

Adresă str. Traian Lalescu nr.2A, Timișoara, România

1971 – 1976 Timișoara, România

DIPLOMA DE BACALAUREAT Liceul Constantin Diaconovici Loga

Adresă Bulevardul C.D. Loga, nr.37, Timișoara, România

● **COMPETENȚE LINGVISTICE**

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**

Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Exprimare scrisă	Conversație	
ENGLEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2
FRANCEZĂ	C2	C2	C2	C2	C2
ITALIANĂ	C2	C2	C2	C2	C1
GERMANĂ	B1	B1	A2	A2	A2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

● **COMPETENȚE DOBÂNDITE LA LOCUL DE MUNCĂ**

Cunoaștere profesională a materialelor și tehnologiilor de construcție (dobândite prin supervizarea a numeroase șantiere)

Bune abilități în desen și modelaj (datorită formației și practicii)

Aptitudini literare (datorită formației și interesului personal constant).

● **COMPETENȚE**

Microsoft Office | Adobe Photoshop | SketchUp

● **HOBBY-URI ȘI TEME DE INTERES**

Fotografia

Nominalizare în cadrul Anualei de Arhitectura Timisoara la secțiunea FOTOGRAFIE, 2013
Nominalizare în cadrul Anualei de Arhitectura Timisoara la secțiunea FOTOGRAFIE, 2012
Nominalizare în cadrul Anualei de Arhitectură Timișoara la secțiunea FOTOGRAFIE, 2010
Nominalizare în cadrul Anualei de Arhitectură Timișoara la secțiunea FOTOGRAFIE, 2009

● **PERMIS DE CONDUCERE**

Permis de conducere: B

● **IMPACTUL CERCETĂRII**

Citări

- în reviste sau proceedings-uri indexate ISI/WOS – 9
- în reviste sau proceedings-uri indexate Scopus – 19
- în reviste sau proceedings-uri indexate Google Scholar – 23

Indice Hirsch

- Web of Science – 2
- Scopus – 2
- Google Scholar – 3

● **PUBLICAȚII**

2019

The reborn structure. Timisoara old slaughterhouse development

Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi. "The reborn structure. Timisoara old slaughterhouse development", LivenARCH VI-2019: Replacing Architecture, 25-28 September 2019, Trabzon, Turkey

2019

Reshaping the Villa-Complex Intervention in a 1930's Structure

Ioan Andreescu, Marius Moșoarcă, Dinu Dan-Răzvan. "Reshaping the Villa-Complex Intervention in a 1930's Structure." In Structural Analysis of Historical Constructions, Springer, Cham, p. 2314-2322, 2019.

2018

"Architecture as "Gesamtkunstwerk" – The Role of the Roof in Defining Architecture in the 19th and 20th Century in Timisoara

Ioan Andreescu, Alexandra Keller "Architecture as "Gesamtkunstwerk" – The Role of the Roof in Defining Architecture in the 19th and 20th Century in Timisoara", IOP Conference Series: Materials Science and Engineering, Proceedings of the 3rd World Multidisciplinary Civil Engineering, Architecture, Urban Planning Symposium (WMCAUS 2018), 18–22 June 2018, Prague, Czech Republic, vol 471, 2019.

2017

ISHO Real Estate Regenerating Timișoara. The non-metropolitan city of Timișoara elected as European Capital of Culture for 2021

Vlad Gaivoronschi, Ioan Andreescu, Marius Mosoarca. "ISHO Real Estate Regenerating Timișoara. The non-metropolitan city of Timișoara elected as European Capital of Culture for 2021". Project Baikal, 52, <https://doi.org/10.7480/projectbaikal.52.1191>, 2017

2017

Complex features in assessing historic roof structures

Ioan Andreescu, Alexandra Keller, "Complex features in assessing historic roof structures" 3rd International Conference on Protection Of Historical Constructions (PROHITECH'17), Mazzolani, F. Lamas, A. Calado, L. Proenca, J. and Faggiano, B. eds., 2017

2017

Enhancing the image. Interventions in historic areas as revigorating development tools

Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi, Mihai-Ionut Danciu. "Enhancing the image. Interventions in historic areas as revigorating development tools". 3rd International Conference on Protection Of Historical Constructions (PROHITECH'17), Mazzolani, F. Lamas, A. Calado, L. Proenca, J. and Faggiano, B. eds., 2017

2016

Urban valorization of a military heritage building. Case study: City Business Center, Timisoara

Marius Mosoarca, Vlad Gaivoronschi, Ioan Andreescu, Valeriu Stoian "Urban valorization of a military heritage building. Case study: City Business Center, Timisoara" In SAHC 2016_10th International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions. Leuven, Belgium, CRC Press, Taylor and Francis Group, p. 1627-1634, 2016.

2016

Old and New-the Complex Problem of Integrating New Functions into Old Building

Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi, Marius Mosoarca. "Old and New-the Complex Problem of Integrating New Functions into Old Building." Procedia Engineering Volume: 161, p. 1103-1108, <http://dx.doi.org/10.1016/j.proeng.2016.08.513>, 2016.

2016

Complex Assessment of Roof Structures

Ioan Andreescu, Alexandra Keller, Marius Mosoarca. "Complex Assessment of Roof Structures." Procedia Engineering Volume 161, p. 1204-1210, <http://dx.doi.org/10.1016/j.proeng.2016.08.542>, 2016.

2016

Industry and Community in Anina

Dinu Dan-Răzvan, Ioan Andreescu, Gabriela Pașcu. "Industry and Community in Anina." Procedia engineering 161 p. 1977-1981, 2016

2015

Revitalization of historic Roof Framing Systems from Timisoara, Romania

Ioan Andreescu, Marius Mosoarca, Vlad Gaivoronschi, Valeriu Stoian "Revitalization of historic Roof Framing Systems from Timisoara, Romania" SHATIS'15 – Conf. Proceedings of 3rd International Conference on Structural Health Assessment of Timber Structures, Ed.: Jerzy Jasienko, Tomasz Nowak, ISSN 0860-2395, ISBN 978-83-7125-6, p. 785-796, Wroclaw, Poland, 9-11 September 2015

2015

Construction Methods and Materials of New Design in Historic Environment

Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi. "Construction Methods and Materials of New Design in Historic Environment". RE-COND' 15, Re-evaluating contemporary designs in historical context, Istanbul, Turkey, 2015

2015

The Badea Cartan Covered Market. A Case Study into the Evolution of a Modern Infill Project in a Historic Area

Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi, Ovidiu Micsa. "The Badea Cartan Covered Market. A Case Study into the Evolution of a Modern Infill Project in a Historic Area". RE-COND' 15, Re-evaluating contemporary designs in historical context, Istanbul, Turkey, 2015.

2015

Urban Regeneration and its Surprise due to the Discovery of XVIII th Century Architectural Artefacts

Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi, Alexandra Lacatusu. "Urban Regeneration and its Surprise due to the Discovery of XVIII th Century Architectural Artefacts". RE-COND' 15, Re-evaluating contemporary designs in historical context, Istanbul, Turkey, 2015.

2014

Reproduction of architectural details using 3D modeling and 3D printing

Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi, Dorel Micle, Lucian Vuicin, Marius Mosoarca. "Reproduction of architectural details using 3D modeling and 3D printing". RICH 2014 (RICH 2014 - Robotics: Innovation for Cultural Heritage), Venetia, Italia, 2014

2014

Seismic Vulnerability Assessment of Historical Masonry Complex Buildings of Banat Region, Romania

Marius Mosoarca, Ioan Andreescu, "Seismic Vulnerability Assessment of Historical Masonry Complex Buildings of Banat Region, Romania", PROHITECH'14 – Conf. proceedings of 2nd International conference on Protection of Historical Constructions, Ed.: F.M. Mazzolani, G. Altay, ISBN: 978-975-518-361-9, pp. 846-849, Antalya, Turcia, 7-9 mai 2014;

2014

The Banloc Castle. The rebirth of a landscape park

Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi, Dorel Micle, Lucian Vuicin. " The Banloc Castle. The rebirth of a landscape park". PROHITECH'14 – Conf. proceedings of 2nd International conference on Protection of Historical Constructions, Ed.: F.M. Mazzolani, G. Altay, ISBN: 978-975-518-361-9,, Antalya, Turcia, 7-9 mai 2014

2013

Working in the Attic. Complex Restoration and Reconversion of an Historic Attic Structure in Timisoara, Romania

Vlad Gaivoronschi, Ioan Andreescu, Mosoarca Marius, "Working in the Attic. Complex Restoration and Reconversion of an Historic Attic Structure in Timisoara, Romania", C60 International Conference, "Tradition and Inovation – 60 Years of Civil Engineering Higher Education in Transilvania", pp. 287,288, ISBN: 978-973-662-903-7, Cluj-Napoca, 7-9 noiembrie 2013.

2013

The Hidden Gem

Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi, Marius Mosoarca, „The Hidden Gem”, *Advanced Materials Research*, Vol 778(2013), p. 880-887, ISSN 1662-8985

2012

The recovered beauty. Restauration and reconversion of the roman-catholic church of Bobda, Romania

Ioan Andreescu, Marius Mosoarca, „The recovered beauty. Restauration and reconversion of the roman-catholic church of Bobda, Romania”, pg. 1361-1369, SAHC 2012, Proceedings of the International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions, Wroclaw, Poland, ISBN 978-83-7125-219-1

2012

Urban complex renewal of the historic city of Ciacova, Romania

Ioan Andreescu, Mosoarca Marius, "Urban complex renewal of the historic city of Ciacova, Romania", p.2597-1604, SAHC 2012, Proceedings of the International Conference on Structural Analysis of Historical Constructions, Wroclaw, Poland, ISBN 978-83-7125-219-8.

2010

Complex risk management strategies during restauration and reconversion of a XVIII century building complex in Timisoara

Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi, "Complex risk management strategies during restauration and reconversion of a XVIII century building complex in Timisoara", pg. 138- 143, Proceedings of the International Conference on Risk Management, Assessment and Mitigation: Recent advances in risk management and mitigation (RIMA), Bucuresti, 2010, ISBN 978-960-474-182-3, ISSN 1790-2769

2010

The Landscape: from the sacred garden to the urban landform

Ioan Andreescu, Vald Gaivoronschi „The Landscape: from the sacred garden to the urban landform”, p. 393-398, Proceedings of the International Conference on Landscape Architecture Selected Topics in Energy, Environment, Sustainable Development and Landscaping, Timisoara, 2010, ISSN 1792-5924/ ISSN 1792-5940, ISBN 978-960-474-237-0

2010

Joze Plecnik sau celalalt modern /Joze Plecnik or the other modern

Ioan Andreescu, "Joze Plecnik sau celalalt modern"/ "Joze Plecnik or the other modern", *Arhitext Design*, Vol.7/2010, p. 37-46, ISSN 1224-886X

2009

Despre vizibil și invizibil – Scenografia locurilor și a simbolurilor. Timișoara 1901-1996 / The Visible and the Invisible Place and Symbolic Scenography. Timisoara 1901–1996

Ioan Andreescu, "Despre vizibil și invizibil – Scenografia locurilor și a simbolurilor. Timișoara 1901-1996"/ "The Visible and the Invisible Place and Symbolic Scenography. Timisoara 1901–1996", p.345-351, *Identity and Alterity in the Urban Space*, published by Arhitext Design Foundation, 2009, ISBN 978-606-92068-2-9, publicat, de asemenea in catalogul Congresului UIA Barcelona 1996

2009

Peisaj artificial și arhitectura urbană. Almere / Artificial Landscape and Urban Architecture. Almere Stadt

Ioan Andreescu, "Peisaj artificial și arhitectura urbană. Almere / Artificial Landscape and Urban Architecture. Almere Stadt", p.345-351, *Identity and Alterity in the Urban Space*, published by Arhitext Design Foundation, 2009, ISBN 978-606-92068-2-9, publicat si in revista Arhitext, nr.1-2/2009.

2000

On Tradition and Modernity or the Doubtful Consistency of the Collective Identity – a personal experience

Ioan Andreescu, "On Tradition and Modernity or the Doubtful Consistency of the Collective Identity – a personal experience", p. 256-262, Simpozionul Internațional de Arhitectură Contemporană și Istoria Arhitecturii București 2000, Catalogul Genius Loci, Simetria Publishing House, ISBN 973-85821-0-5

1993

Origini spirituale ale arhitecturii moderne

Ioan Andreescu, "Origini spirituale ale arhitecturii moderne"/ „The spiritual origins of modern architecture”, *A.B.-Architect's Bulletin*, vol. 117-118, p. 6-15, 1993, ISSN 0352-1982, Chicago 1993 UIA –Architecture at the Crossroads, Design for a Sustainable Future, Region II Report Bulletin, june 1993

2009

Identitate și alteritate în arhitectura urbană / Identity and Alterity in the Urban Space

Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi, "Identitate și alteritate în arhitectura urbană"/ "Identity and Alterity in the Urban Space", published by Arhitect Design Foundation, 2009, ISBN 978-606-92068-2-9

Carte

2008

Discursurile (post) moderne ale arhitecturii / The (Post)Modern Dialogues of Architecture

Ioan Andreescu, Vlad Gaivoronschi, "Discursurile (post) moderne ale arhitecturii / The (Post)Modern Dialogues of Architecture", published by Arhitect Design Foundation, 2008, ISBN 978-973-85482-9-9

Carte

2000

Origini spirituale ale arhitecturii moderne / Spiritual origins of modern architecture

Ioan Andreescu, "Origini spirituale ale arhitecturii moderne"/ "Spiritual origins of modern architecture", published by Paideia&Simetria Publishing House, 2000, ISBN 973-8064-24-4

Carte

2021

Reshaping the space the larger goals of historic preservation and protection

Ioan Andreescu, "Reshaping the space the larger goals of historic preservation and protection", in Proceedings of the 4th International Conference on Protection of Historical Constructions (PROHITECH 2020)

2023

Capitala Europeana a Culturii. Mod de folosire

Ioan Andreescu, "Capitala Europeana a Culturii. Mod de folosire", in Lettre Internationale nr. 116-117, editia romana, 2023, ISSN 1220-5998

2022

[Școala de arhitectură timișoreană la vârsta de 50 ani](#)

Marius Gaman, Vlad Gaivoronschi, Ana-Maria Branea, Catalina Bocan, Alexandra Keller, Ioan Andreescu, "Școala de arhitectură timișoreană la vârsta de 50 ani", 2022, ISBN 978-606-35-0470-9

● CONFERINȚE ȘI SEMINARE

13/09/2022 – 15/09/2022 Granada, Spania

9th Euro-American Congress (Rehabend)

24/10/2021 – 26/10/2021 Atena, Grecia

4th International Conference on Protection of Historical Constructions (PROHITECH 2020)

15/05/2021 Venetia, Italia

La città del futuro, il futuro della città. "Riflessioni tra urbanistica e poesia per un tempo che verrà", Centro Regionale Studi Urbanistici del Veneto

14/10/2020 București, România

SHARE Bucharest 2020, International Architecture and Engineering Forum

24/09/2019 – 27/09/2019 Trabzon, Turcia

LivenARCH VI-2019: Replacing Architecture

10/09/2018 – 12/09/2018 Cusco, Peru

Structural Analysis of Historical Constructions (SAHC 2018)

15/11/2017 – 19/11/2017 Iași, România

Festivalul MUST de Arhitectură Iași, IGLOO

11/07/2017 – 14/07/2017 Lisabona, Portugalia

International Conference on Protection Of Historical Constructions (PROHITECH'17)

12/06/2016 – 16/06/2016 Praga, Cehia

World Multidisciplinary Civil Engineering - Architecture - Urban Planning Symposium (WMCAUS)

2015 Timișoara, România

Light EDU, Lumina pentru orase, Bienala Timisoareana de Arhitectura

2015 Timișoara, România

Bienala Timisoareana de Arhitectura

21/07/2015 – 23/07/2015 Istanbul, Turcia

Re-evaluating contemporary designs in historical context (RE-COND' 15)

10/05/2015 – 16/05/2015 Cluj-Napoca, România

Zilele Arhitecturii 2015

06/04/2015 Varșovia, Polonia

GIS Architecture Expo Conference

05/10/2014 – 06/10/2014 Venetia, Italia

RICH 2014 - Robotics: Innovation for Cultural Heritage (RICH 2014)

06/05/2014 – 08/05/2014 Antalia, Turcia

2nd International Conference on Protection of Historical Constructions (PROHITECH'14)

27/10/2013 – 30/10/2013 Roma- Castelvechio Calvisio, Italia

EAAE IV - meeting and work shop Restoration/Reconstruction Small Historic Centers: Conservation in the midst of Change

09/10/2013 – 26/10/2013 București, România

Trans(ap)parencies. East Centric Architecture Triennale

26/06/2013 Oravita, România

Peripatetica

10/04/2013 – 19/04/2013 Timișoara, România

StudentFest, Timisoara - Workshop "Probleme sociale, solutii arhitecturale"

20/07/2012 – 28/07/2012 Sibiu, România

Școala de Vară Arhitect, editia a II-a "5 locuri de ruinat prejudecati"

17/05/2012 București, România

Romanian Convention of Architecture and Design (ROCAD/ICAR)

18/04/2011 Timișoara, România

Arhitectura "Anti-Utopii" Arhitect Student - Fest

08/10/2009 – 10/10/2009 Cluj-Napoca, România

Masa rotunda "Peisaj Tactic", festivalul Arhitect Tropisme

● **PROIECTE - PESTE 80 PROIECTE (ARHITECTURĂ, DESIGN DE INTERIOR, PEISAGISTICĂ, RESTAURARE, URBANISM)**

2018 – ÎN CURS

Extindere UVT: Construire spatiu de servire a mesei, regim de înaltă P+1E

Selecționat WAF awards

2018 – ÎN CURS

Centru Eparhial Creștin Ortodox pentru Tineret - reabilitare imobil existent D+P+E, extindere D+P, lucrări de artă

nominalizată la WAF Awards – Vechi și Nou, Barcelona, 2010.

2018 – 2020

Masterplan Cetatea Aradului (The Arad Fortress)

Nominalizare pentru design peisagistic, Premiile Arhitect Design 2005

2018 – 2020

Pavilion evenimente "Thesaurus"

2014 – 2017

Modernizare Piața Badea Cârțan

2014 – 2016

Amenajare acces principal UVT, restaurare-reconversie

2009 – 2014

Infrastructura Regională de Afaceri și Inovare în sectorul ITC (incubator de afaceri) INCUBOXX, Timișoara, România

2010

Parcul Național Porțile de Fier, Centrul de vizitare și teatrul în aer liber, Berzeasca, România

2009

Amenajare Sediul Regional "CFR Marfă" Timișoara, România

2003 – 2007

Euro Shopping Center (Galeria1), Timișoara, România

1999 – 2005

Hotel Reghina Blue (hotel, spa, centru de conferințe, grădină japoneză), Timișoara

2004

Amenajare peisagistică, modernizare, "Casa Baraj", Văliug, România

1998 – 2000

Universitatea Mihai Eminescu, Timișoara (campus învățământ + cazare), Timișoara, str. Aries nr.19

1996

Restructurare, Restaurare și refuncționalizare, complex Conac Banloc- Centru Regional de Conferințe, Banloc, jud. Timiș

● **DISTINȚII ONORIFICE ȘI PREMII**

2021

Premiul BigSEE Architecture Award 2021 pentru "Events Pavilion Buziaș" – BigSEE

08/11/2021

Premiul 3, categoria Unfulfilled Dreams for: Masterplan - The Arad Fortress – 30 International Urban Planning Exhibition

împreună cu Marian Rata, Dan Razvan Dinu, Mihai Danciu, Ana Horhat, Sorina Jecza, Cristian Bejerita, Andrei Dedean, Calin-Dan-Marcel Popa

2020

Selectie expozitie - Pavilion Evenimente "Thesaurus" – Concurs BETA 2020

2019

Nominalizare "ISHO real estate development" – Romanian Building awards 2019 for future projects

2016

Premiu "100 Architects of the Year 2016, Seul, Coreea de Sud"

2013

Premiul Knauf, pentru proiectul "Casa M" la Concursul "Locuința sustenabilă" – Bursa Construcțiilor, Uniunea Arhitecților din România și Asociația pentru locuințe noi

împreună cu Vlad Gaivoronschi

2010

Nominalizare pentru "Sediul Regionalei CFR Marfă Timișoara" – WAF Awards Barcelona

2006

Premiu pentru Design Interior – "Magazin Star Telefonica" – Ordinul Arhitecților din România (Filiala Timiș)

împreună cu Marius Hârța, Claudiu Toma

2001

Premiul Arhitext Design pentru "Amenajare agenție comercială și de relații cu publicul Romtelecom Timișoara" – Arhitext

împreună cu Vlad Gaivoronschi

1999

Premiul Național pentru "Restaurarea Castelului Banloc" – UNRMI

împreună cu Vlad Gaivoronschi

1997

Premiul pentru "Piața Badea Cârțan" – ECCS Steel Design Awards

împreună cu Vlad Gaivoronschi, Victor Gioncu, Adrian Ionașiu

1996

Premiul și Medalia Bienalei Internaționale de Arhitectură București – pentru "Piața Badea Cârțan"

împreună cu Vlad Gaivoronschi, Adrian Ionașiu

1986

Premiul Național pentru "Sistematizarea zonei centrale a Municipiului Timișoara" – Centrul Civic Timișoara – Uniunea Arhitecților din România

împreună cu Serban Sturza, Vlad Gaivoronschi, Dan Popa, Mihai Botescu, Doru Covrig, Nicolae Busila

1986

Premiul II Central Glass International Design Competition, Tokyo

împreună cu Florin Colpacci, Vlad Gaivoronschi, Adrian Ionașiu, Claudiu Panaitescu

● REȚELE ȘI AFILIERI

Ordinul Arhitecților din România (arhitect cu drept de semnătură - înregistrat cu numărul 371)

Registrul Urbaniștilor din România (specialist cu drept de semnătură pentru categoriile D, E, F6)

● **COMPETENȚE DE MANAGEMENT ȘI CONDUCERE**

Bune competențe manageriale dobândite în conducerea de echipe de proiectare sau al unor organizații , în prezent ca Decan al Facultății de Arhitectură și Urbanism, Universitatea Politehnică Timișoara

● **COMPETENȚE DE COMUNICARE ȘI INTERPERSONALE**

Bune competențe de comunicare câștigate prin educație literară, profesională și experiența didactică

Timisoara, 09.07.2026

Ivan Andreescu

