



Ovidiu Micșa

E-mail: ovidiu.micsa@upt.ro

● DESPRE MINE

Scurta biografie

Ovidiu Micșa este arhitect și fotograf, doctor în arhitectură cu teza *"Studii despre percepția spațiului construit. Fotografia ca instrument de reprezentare mentală a arhitecturii"*, șef de lucrări în cadrul Facultății de Arhitectură și Urbanism din Timișoara.

Cadru didactic asociat din 2009 și titular din 2020, în prezent coordonează atelierul de proiectare al anului 3, predă cursurile Teoria Programelor, Fotografie și Film, Arte Vizuale și activează în cadrul unit-lui de proiectare complexă aferentă materiei Proiectare de Licență anul 6.

Activitatea didactică este completată de cea profesională, realizând – individual sau în diverse colective – proiecte cu funcțiuni ce variază de la hoteluri de lanț, funcțiuni publice, sociale, de sănătate, comerciale, locuire colectivă și individuală sau amenajări de interior.

Fotograf de arhitectură prezentat în albumul "12 Fotografi de Arhitectura din România" are un vast portofoliu de proiecte documentate sau fotografie comercială. Este implicat în diverse proiecte culturale de patrimoniu, precum co-autor al Minei de Idei Anina (premiul Bienalei Naționale de Arhitectura, 2018). Pe lângă fotografia de arhitectură, în proiectele personale experimentează tehnici analogice sau alternative de fotografie și ține o serie de workshop-uri pe aceste teme.

● EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

LECTOR ÎN STUDII DE ARHITECTURĂ – UNIVERSITATEA POLITEHNICA TIMISOARA – 25/02/2025 – În curs – TIMISOARA, ROMÂNIA

- Decan an 3;
- Materii predate: Proiectare de arhitectura - an 3, Proiectare de licență - an 6, curs și seminar Teoria Arhitecturii - an 3, curs și seminar Arte Vizuale - an 3, curs și seminar Fotografie și Film - an 4, seminar Fenomenologie - an 3; seminar Exercițierea profesiei - an 5 și an 3 MAI
- Membru în Consiliul Facultății

ASISTENT UNIVERSITAR TITULAR – UNIVERSITATEA POLITEHNICA TIMISOARA – 20/09/2020 – 24/02/2025 – TIMISOARA, ROMÂNIA

- Decan an 3;
- Materii predate: Proiectare de arhitectura - an 3, Proiectare de licență - an 6, curs și seminar Teoria Arhitecturii - an 3, Arte Vizuale - an 3/6, Fotografie și Film - an 4, seminar Fenomenologie - an 3; seminar Exercițierea profesiei - an 5; curs Istoria Artei - an 1 (temporar)
- Membru în Consiliul Facultății

ASOCIAT UNIC – S.C. ADMO STUDIO S.R.L. – 2001 – În curs – TIMISOARA, ROMÂNIA

- proiectare de arhitectura și design interior
- fotografie comercială de arhitectura

MEMBRU ÎN CONSILIUL TERITORIAL – ORDINUL ARHITECȚILOR DIN ROMÂNIA, FILIALA TIMIȘ – 30/11/2021 – 28/05/2026

ASISTENT UNIVERSITAR ASOCIAT / ASISTENT DE CERCETARE – UNIVERSITATEA POLITEHNICA TIMISOARA – 30/09/2009 – 19/09/2020 – TIMISOARA, ROMÂNIA

Cercetare, Proiectare de arhitectura - an 1,5,3, Curs de fotografie - an 5

ARHITECT – S.C. ANDREESCU & GAIVORONCHI S.R.L. – 24/01/2006 – 30/08/2020 – TIMISOARA, ROMÂNIA

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

30/11/2009 – 30/11/2018
DOCTOR ÎN DOMENIUL ARHITECTURĂ. TITLUL TEZEI: "STUDII DESPRE PERCEPȚIA SPAȚIULUI CONSTRUIT. FOTOGRAFIA CA INSTRUMENT DE REPREZENTARE MENTALĂ A ARHITECTURII". Universitatea Politehnica Timisoara

2009
DREPT DE SEMNATURA - T.N.A. NR 5995 Ordinul Arhitecților din România

2006 – 2008
MASTER ÎN REABILITAREA ȘI RESTAURAREA SUPRAFEȚELOR ȘI AMBIENTELOR ARHITECTURALE Facultatea de Arhitectura - Universitatea Politehnica din Timișoara

2000 – 2007
ARCHITECT Facultatea de Arhitectura - Universitatea Politehnica din Timișoara

2006
BURSA ERASMUS Università degli Studi di Napoli, Italia

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): **ROMÂNĂ**
Altă limbă (Alte limbi):

	COMPREHENSIUNE		VORBIT		SCRIS
	Comprehensiune orală	Citit	Producerea de mesaje orale	Conversație	
ENGLEZĂ	C2	C1	C1	C2	C2
ITALIANĂ	C1	B2	B1	B1	B1
GERMANĂ	B1	B1	A2	A2	A2

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

COMPETENȚE

Sisteme de operare - macOS / Windows | Editare foto - Adobe Photoshop, Adobe Lightroom | Editare video si design grafic - Adobe Premiere, Adobe Illustrator, Adobe InDesign | CAD - Graphisoft Archicad | Microsoft 365 / macOS Pages, Numbers, Keynote | Servicii si aplicatii cloud based, platforme AI

PUBLICAȚII

2022
"PHOTOGRAPHY AS A TOOL FOR INDUSTRIAL LANDSCAPE RESEARCH, PATRIMONIAL ACKNOWLEDGEMENT, AND SOCIAL ENGAGEMENT. THE CASE STUDY OF ANINA (ROMANIA)" - APIC Troyes 2022

Autori: Oana Tiganea, Domokos-Pascu Gabriela, Ovidiu Micsa

2019
"Studii despre percepția spațiului construit. Fotografia ca instrument de reprezentare mentală a arhitecturii".

teza doctorat

2018
"12 Fotografi de Arhitectură din România" (Interviu si selecție de lucrări) editura Igloo Media, București

2017
"Fotografie argentică alternativă de patrimoniu industrial" publicat în "Mina de Idei Anina. Peisajul industrial Anina: Reprezentări și interpretări patrimoniale " Oana Tiganea, Gabriela Pascu et al. Alba Iulia

Numeroase fotografii de arhitectura, ilustratie pentru articole, prezentari de proiecte publicate in toate revistele de specialitate din tara: "Arhitectura", "Igloo", "Zeppelin", "Arhitext", "DeArhitectura"

DISTINȚII ONORIFICE ȘI PREMII

2018
Premiu – Bienala Națională de Arhitectură BNA 2018 - secțiunea Evenimentul de Arhitectură și strada ca o scenă - "Mina de Idei Anina (#MdiA)"

autor alături de Oana Țiganea, Gabriela Pașcu și Marius Barbieri.

2018
Nominalizare Bienala Timișoreană de Arhitectură BETA 2018 – secțiunea Spațiul Construit „Pavilion Sufragerie – casa M.Ionescu Timișoara”

2018
Mentiune Bienala Timișoreană de Arhitectură BETA 2018 – secțiunea Inițiative/Experimente/ Viziuni – "Mina de Idei Anina (#MdiA)"

co-autor alături de Oana Țiganea, Gabriela Pașcu, Marius Barbieri.

2015
Nominalizare BATRA 2015 Cluj (Bienala de Arhitectură Transilvania) Secțiunea : "Proiecte culturale. Initiative. Experiment" Proiect : "Mina de idei Anina" (edițiile 2014 - 2015)

Premiul pentru Fotografie de Arhitectură - Anuala Timișoreană de Arhitectură - 2010, 2011, 2012, 2013

2010
Nominalizare "Mies van der Rohe" European Union Prize for Contemporary Architecture - Harmonia Retirement Home -

Echipa: Vlad Gaivoronschi, Ovidiu Micșă, Mihai Ungur

PROIECTE CULTURALE, WORKSHOP-URI, JURIZĂRI (SELECȚIE)

„Moșteniri ascunse ale Războiului Rece: Teritorii, arhitecturi și memorie locală” 2023-2025

echipa de proiect: Oana Țiganea, Liliana Iuga, Irina Tulbure, Ioana Iosa, Ovidiu Micșă, Paolo Mazzo, Beatrice Mancini, Călin Șuteu, Irina Rotaru.

Co-autor "Mina de Idei Anina"

Autor "Biserici Inlemnite - o cartare fotografica"

Workshop Tridia "Randari Iscusite - principii fotografice aplicate in vizualizarile 3d"

Membru în juriul "Premiului pentru fotografie de arhitectură Radu Octavian Topai" Organizat de OAR Timiș 2015, 2016, 2017

Workshop-uri anuale de fotografie la "Dealul Cerului Workshop", organizator: Fundatia Archaeus, 2013-2021 (fotografie de arhitectură, fotografie argentică alternativă, stenopa, conceptul în fotografie, fotografie documentară).

"Peisaje Culturale în Banat" 2021-2023

Colaborări cu Institutul National al Patrimoniului, De-a Arhitectura, Active Watch, ASoP, Biserici Inlemnite, Case de Muzicieni, Heritage of Timisoara, etc.

CONFERINȚE ȘI SEMINARE

2012 Portugalia
"Structures for quality and quantity of natural light in architecture" S.Bica, M. Cristutiu, O. Micșă; ICSA

2012 Bulgaria
"Daylight luminare buildings: focus on daylight harvesting" A. Maier, C.Dumitrescu, O.Micșă; SGEM

2014 Turcia

**"The Badea Cartan covered market. A case study into the evolution of a modern infill project in a historic area",
I.Andreescu, V.Gaivoronschi, O.Micșa, Re-ConD**

2014 Polonia

**Wood, the originary matter through which the ethnographical area of Faget has been defined, today in danger to be lost.
Case study: Crivina de Sus village", V. Obradovici, O.Micșa, S.Bica, M.Moșoarcă, Shatis**

● EXPOZIȚII (SELECȚIE)

Biserici inlemnite - o cartare fotografica II

3-26 august 2023 - Timisoara - Parcul Regina Maria

6-8 octombrie 2023 - Timisoara - Palatul Stefania

"Biserici inlemnite - o cartare fotografica"

12-17 ianuarie 2022 - Timisoara - Centrul de Proiecte

12 noiembrie - 30 decembrie 2022- Iasi - Palatul Culturii

„FAR | 12 fotografii de arhitectură din România” (un proiect IGLOO)

1-9 august 2020 Cluj-Napoca - Muzeul de Artă și Casa Tranzit, în cadrul TIFF.

1-11 noiembrie 2018 București - ARCUB Gabroveni.

"Fotografie argentică alternativă de patrimoniu industrial"

2017 Anina - Steierdorf.

2008 Timișoara - Ambasada.

„Valahia. Întregul din fragmente” (colectiva)

22-26 octombrie 2014 Festivalului Culturilor Regiunilor Europei de la Poznań, organizat anual de Casa Bretonă, prin intermediul ICR Varșovia.

„1200°C” (colectiva)

12-24 octombrie 2005, Galeria Nemtoi, Bucuresti

BNA, BETA, BATRA ..

Fotografii de arhitectura care prezinta nenumarate proiecte in cadrul diverselor bienale de arhitectura din tara.