

SESIUNEA IULIE 2023, 17.07.2023

DURATA: 2 ORE

## PROBĂ PRACTICĂ – DESEN TEHNIC ȘI DESEN LIBER

Se consideră obiectul de arhitectură din imaginile de mai jos, reprezentând o casă mobilă cu o structură metalică (stâlpi și grinzi) și pereții exteriori din lemn.

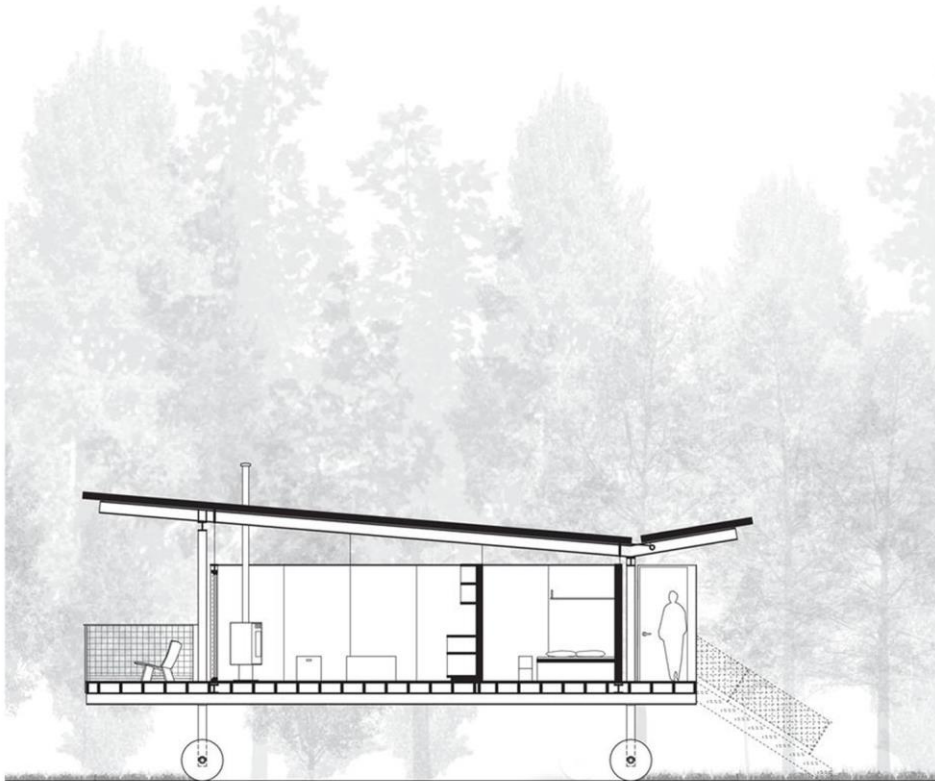
Se cere să se reprezinte:

- cu creion negru, imaginea construcției în perspectivă liberă (fără liniar sau alte instrumente de precizie) la două puncte de fugă, la nivelul ochiului ( $H = 1,60\text{ m}$ ), păstrându-se liniile de construcție, cu valorație și cu elemente de anturaj, privită din direcția indicată de săgeată;
- Să se reprezinte cu instrumente de precizie, scara 1:100, fațada sudică a construcției date.

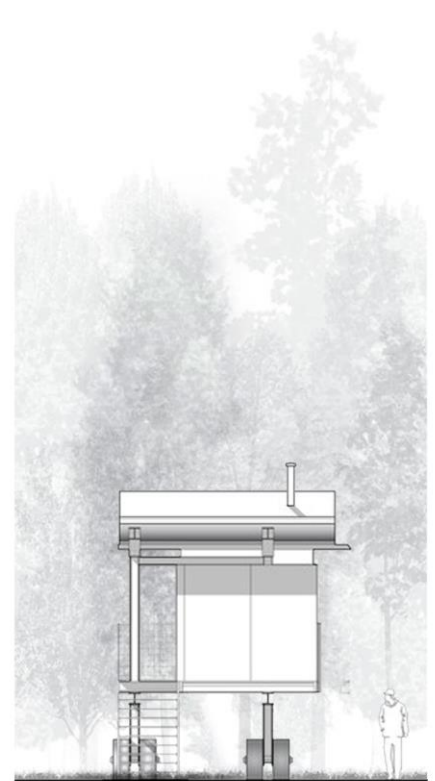
Format de redactare: planșa A3, orientare peisaj (orizontal).

Criterii de evaluare:

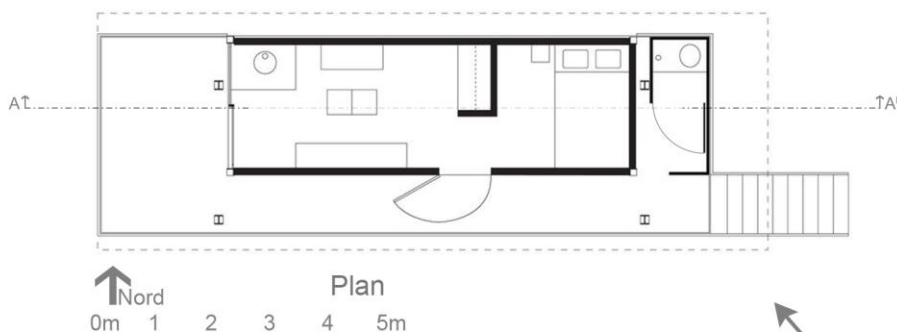
- dimensionarea și proporționarea corectă a obiectului;
- construcția corectă în perspectivă și proiecție;
- paginarea desenului pe suprafața de hârtie aferentă;
- redarea materialelor de construcție și a elementelor de anturaj;
- acuratețea și calitatea grafică a desenului.



Secțiunea AA¹



Fațada est



↑ Nord

Plan

0m 1 2 3 4 5m

## PROBĂ PRACTICĂ – DESEN TEHNIC ȘI DESEN LIBER Specializarea Arhitectură

Se consideră o casă unifamilială de vacanță situată la marginea unei păduri prezentată mai jos prin plan. Casa are în alcătuire următoarele zone funcționale definite prin închideri: birou, dormitor, bucătărie, baie, iar camera de zi este amplasată în zona centrală. Închiderile exterioare sunt realizate din suprafețe de sticlă și placări cu lemn, în planul acoperișului există un gol de lumină marcat pe plan cu linie întreruptă.

Se cere să se reprezinte:

- Tripla proiecție a casei alcătuită din plan orientat cu nordul înspre latura de sus a foii de lucru, secțiune AA și vedere frontală (fațada sudică) scara 1:100
- O perspectivă liberă două puncte de fugă, la nivelul ochiului ( $H = 1,60$  m), păstrându-se liniile de construcție, cu valorație și cu elemente de anturaj, privită din direcția indicată de săgeata 1;
- O perspectivă liberă două puncte de fugă, la nivelul ochiului ( $H = 1,60$  m), păstrându-se liniile de construcție, cu valorație și cu elemente de anturaj, privită din direcția indicată de săgeata 2;

Înălțimile libere ale spațiilor și tipul de acoperire rămân la alegerea candidatului.

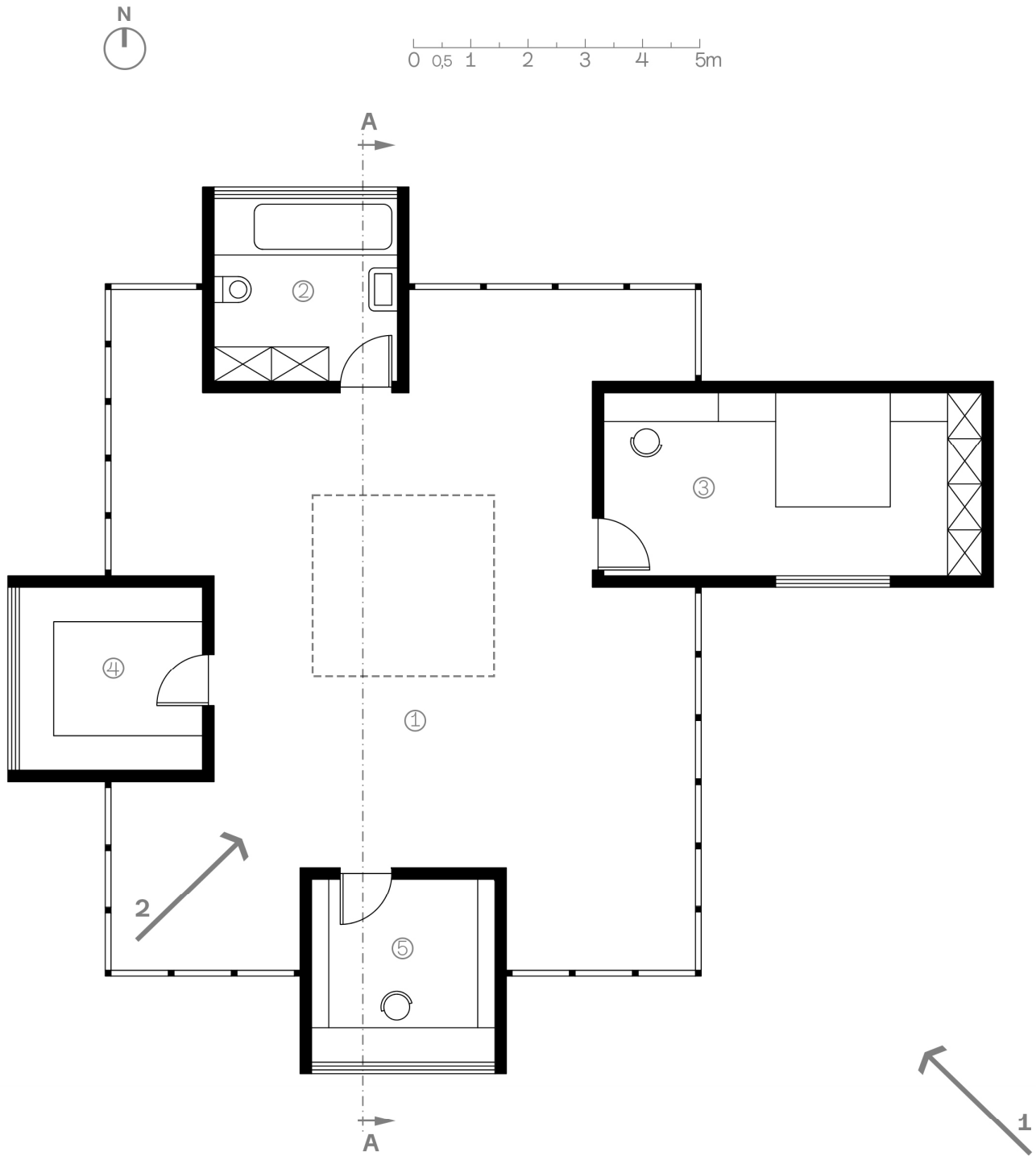
Instrumente: creioane cu mină de grafit, instrumente de precizie.

Format de redactare: planșa A2, orientare peisaj (orizontal). Se va nota codul de identificare în colțul din dreapta jos a planșei.

Criterii de evaluare:

- calitatea grafică a desenului;
- dimensionarea și proporționarea corectă a obiectelor reprezentate;
- corectitudinea și acuratețea reprezentărilor grafice;
- calitatea rezolvărilor conform cerințelor subiectului;
- compoziția pieselor și paginarea desenului pe suprafața de hârtie aferentă.

	594	
	a) Triplă proiecție	
420	<b>b) Perspectiva libera 1</b>	
	c) Perspectiva libera 2	
		10 50 Cod de identificare



- ①- Cameră de zi
- ②- Baie
- ③- Dormitor
- ④- Bucătărie
- ⑤- Birou

## PROBĂ PRACTICĂ – DESEN TEHNIC ȘI DESEN LIBER Specializarea Arhitectură

Într-un parc din Timișoara se amplasează, înconjurat de un luciu de apă, un monument dedicat Revoluției din 1989. Acesta cuprinde o placă comemorativă de 1,00 x 2,00 m, un loc de stat, o zonă acoperită (cel puțin jumătate din suprafața de călcare) și un element dominant vertical cu o înălțime de 7,00 m. El este reprezentat într-o dublă proiecție parțială, respectiv o secțiune orizontală realizată la înălțimea de 1,00 m și o vedere frontală până la aceeași înălțime de 1,00 m, monumentul fiind realizat integral din beton, cu pereți de 20 cm grosime. Candidatul va trebui să-și imagineze completarea acestui ansamblu volumetric cu alte elemente, ținând cont că el trebuie să atingă limitele unui volum imaginar de 9,50 (lungime) x 5,50 (lățime) x 7,00 m (înălțime).

Se cere să se reprezinte:

a) Piese tehnice: tripla proiecție a monumentului alcătuită din vederea orizontală (de sus) – se vor marca cu linie întreruptă elementele ascunse, vederea laterală precum și secțiunea verticală longitudinală AA. Piese se vor reprezenta scara 1:100 (**3 puncte**)

*Criterii de evaluare:*

- *calitatea rezolvărilor conform cerințelor subiectului max. 1 punct;*
- *corectitudinea reprezentării grafice max. 1 punct;*
- *acuratețea reprezentării grafice max. 1 punct.*

b) O perspectivă liberă la două puncte de fugă, de la nivelul ochiului (H = 1,60 m), păstrându-se liniile de construcție, cu valorație și cu elemente de anturaj, privită din direcția indicată de săgeata 1 (**4 puncte**)

*Criterii de evaluare:*

- *dimensionarea și proporționarea corectă a obiectelor reprezentate max. 2 puncte;*
- *calitatea grafică a desenului max. 2 puncte.*

c) O a doua perspectivă liberă la două puncte de fugă, de la nivelul ochiului (H = 1,60 m), păstrându-se liniile de construcție, cu valorație și cu elemente de anturaj, privită din direcția indicată de săgeata 2 (**2 puncte**)

*Criterii de evaluare:*

- *dimensionarea și proporționarea corectă a obiectelor reprezentate max. 1 punct;*
- *calitatea grafică a desenului max. 1 punct.*

Instrumente: creioane cu mină de grafit, instrumente de precizie.

Format de redactare: planșa A2, orientare peisaj (orizontal). Se va nota codul de identificare în colțul din dreapta jos a planșei, iar piesele desenate se vor distribui pe suprafața foii conform schemei anexate.

Se acordă 1 punct din oficiu.

	594
a) Triplă proiecție	
b) Perspectiva libera 1	
c) Perspectiva libera 2	
420	
	0 50 Cod de identificare

