

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea ¹ / Departamentul ²	Arhitectură și Urbanism
1.3 Domeniul de studii (denumire/cod ³)	Arhitectură/ 50.60.10
1.4 Ciclul de studii	Licență
1.5 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Mobilier și amenajări interioare / 50.60.10.60/ Licențiat în Mobilier și amenajări interioare

2. Date despre disciplină

2.1a Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁴	Standarde de reprezentare						
2.1b Denumirea disciplinei în limba engleză							
2.2 Titularul activităților de curs	As.dr.arh. Oana Banescu						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁵	As.dr.arh. Oana Banescu						
2.4 Anul de studii ⁶	1	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	DS	2.7 Regimul disciplinei ⁷	DS

3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate)⁸

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	3 , format din:	3.2 ore curs	1	3.3 ore seminar/laborator/proiect	2
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	42 , format din:	3.2* ore curs	14	3.3* ore seminar/laborator/proiect	28
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	, format din:	3.5 ore practică		3.6 ore elaborare proiect de diplomă	
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	, format din:	3.5* ore practică		3.6* ore elaborare proiect de diplomă	
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	2.35 , format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			0.78
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			0.78
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			0.78
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	33 , format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			11
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			11
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			11
3.8 Total ore/săptămână ⁹	5.35				
3.8* Total ore/semestru	75				
3.9 Număr de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Nu este cazul
4.2 de rezultatele învățării	• Nu este cazul

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	- Prezența în primele 15 minute de la începerea cursului și minim 70% prezență la ședințe, înregistrată prin cod QR pe platforma Campus Virtual; pentru o bună desfășurare a procesului educațional, se impune evitarea întârzierii studenților la curs și seminar - Înrolarea pe platforma Campus Virtual UPT pentru accesarea activităților și materialelor didactice. - În contextul desfășurării orelor în regim online, se impune ca studenții și cadrul didactic să aibă acces la dispozitiv audio-video cu platforma Zoom instalată în prealabil și conexiune la internet.
-------------------------------	---

	• Nu este permisă utilizarea telefoanelor mobile pentru preluarea sau efectuarea de apeluri sau pentru interacțiuni pe platformele de socializare în timpul cursurilor; • Sală de curs obturabila, proiector, tablă, laptop.
5.2 de desfășurare a activităților practice	• Predarea se va realiza atât fizic în atelier, cât și prin intermediul Campusului Virtual sub forma unei Sarcini de lucru. Aceasta se prezintă în finalul cursului și primește un timp dedicat de rezolvare, fizic în cadrul orelor alocate atelierului. • Nu se vor accepta cereri de amânare ale lucrărilor de seminar pe motive altfel decât întemeiate. • Predarea cu întârziere a lucrărilor de laborator presupune depunerea acestora, conform unei grile elaborate de titularul de disciplina. • Studentilor nu le este permisă utilizarea telefoanelor mobile pentru efectuarea de apeluri sau interacțiunea pe platforme de socializare. • Este necesară înrolarea pe platforma Campus Virtual UPT pentru accesarea activităților și materialelor didactice. • În contextul desfășurării orelor în regim online, se impune ca studenții și cadrul didactic să aibă acces la dispozitive audio-video cu platforma Zoom instalată în prealabil și conexiune la internet. • Termenele de predare pentru lucrările de seminar sunt stabilite de titular, de comun acord cu studenții și, în contextul desfășurării orelor în regim online, se vor realiza prin intermediul platformelor Zoom și Campus Virtual. Nu se vor accepta cererile de amânare a acestora. • Pentru a-și completa activitatea, studenții care au îndeplinită condiția minimă de prezență și de lucrări predate, conform Regulamentului UPT, vor putea să refacă o lucrare de seminar la alegere la finalul semestrului, în ședința de seminar dedicată acestui aspect. • Condiția pentru a promova seminarul este de 70% prezență la ședințe și minim 70% lucrări predate. • Sală de seminar, planșete de desen, proiector, tablă.

6. Rezultatele învățării la formarea cărora contribuie disciplina

Cunoștințe	• Studentul cunoaște tehnicile de bază ale desenului tehnic • Studentul înțelege terminologia utilizată pentru reprezentarea grafică a obiectelor sau ansamblurilor interioare sau exterioare • Studentul poate elabora diferite piese desenate utilizate în domeniu, la scări de detaliu diferite • C5. Studentul poate identifica cadrul teoretic și normativ care asigură adecvarea proiectului la nevoile utilizatorilor și societății. • C6. Studentul/absolventul poate identifica nivelurile relevante de cunoaștere ale elementelor funcționale și tehnice ale proiectării
Abilități	• Studentul are capacitatea de a reprezenta grafic corect piese tehnice precum releveu, plan, secțiune, fatada • Studentul are abilitatea de a lucra în medii colaborative și de a livra la timp materialul cerut • Studentul are capacitatea de a comunica oral și în scris și de a utiliza corect termenii specifici • Studentul are capacitatea de a utiliza corect instrumentele utilizate în redactarea grafică a obiectelor de arhitectură și design de interior • Studentul are capacitatea de a asigura, prin redactarea proiectului, o bună înțelegere a acestuia pentru profesioniști din domenii conexe: arhitecți, ingineri, instalatori etc, • A1. Studentul poate realiza analize și studii preliminare pentru fundamentarea teoretică și tehnică a proiectelor de amenajări interioare și a designului de mobilier
Responsabilitate și autonomie	• RA6. Studentul/absolventul colaborează și comunică eficient cu ingineri și alți specialiști, manifestând spirit critic și flexibilitate pentru a defini opțiuni tehnologice eficiente și sustenabile în proiecte. • RA8. Studentul colaborează și comunică eficient cu ingineri și alți specialiști, manifestând un comportament etic, spirit critic și flexibilitate

7. Obiectivele disciplinei (asociate rezultatelor învățării de la punctul 6)

- Însuşirea tehnicilor de bază de reprezentare ale desenului tehnic, înţelegerea şi reprezentarea unui desen de tip relevu, reprezentarea unei circulaţii verticale, exersarea reprezentării grafice în cadrul diferitelor piese desenate cerute
- Aplicarea cunoştinţelor şi metodelor prezentate pentru rezolvarea cerinţelor de temă din cadrul orelor de aplicaţii
- Aplicarea cunoştinţelor şi metodelor prezentate - suport pentru explicarea propriilor proiecte

8. Conţinuturi¹⁰

8.1 Curs	Număr de ore	Metode de predare ¹¹
C1 Introducere; - Prezentare desfășurare și conținut curs și seminar - Organizare și evaluare	2	Metode de comunicare orală: explorare prin intermediul substitutelor realității - demonstrația cu ajutorul imaginilor + expunerea de tip: descriere, explicație, studiu de caz + conversația didactică de tip dezbateri / discuție colectivă, +CAMPUS VIRTUAL
C2 Generalități desen tehnic - Convenții de reprezentare - Format planșe - Scări de reprezentare și metode de calcul, detaliere - Tipuri și grosimi de linii - Reprezentare usi și ferestre - Texturi specifice	2	
C3 Reprezentare - Plan, secțiune, secțiunea cu perspectiva, elevații interioare, prezentarea proiectului	2	
C4 Relevu - Măsurători și cote - Unelte, tehnici	2	
C5 Scări și rampe - Metode de calcul - Reprezentare și cote	2	
C6 Curs recapitulativ	2	
Bibliografie ¹² Ching, Francis D. K - Architectural graphics-John Wiley & Sons (2015) Normative și standarde specifice legislației din România Neufert – manualul arhitectului Bert Bielefeld, Isabella Skiba; "Basics Technical Drawing", Birkhäuser, Basel 2013 Note de curs Campus Virtual UPT		
8.2 Activități aplicative ¹³	Număr de ore	Metode de predare
S1, S2 Introductiv + avansare teoretică	4	Problematizarea, explicația, demonstrație practică, studiul de caz, efectuarea de aplicații dirijate și independente; față-în-față
S3 Măsurători spațiu, instrumente, bibliografie	2	
S4-S5 Reprezentare în plan	4	
S6-S7 Reprezentare în secțiune	4	
S8-S9 Reprezentare secțiune cu perspectiva	4	
S10 Reprezentare fațadă interioară	2	
S11 Reprezentare scară	2	
S12 Refacere	2	
S13-S14 Sustinere colocvii	4	
Bibliografie ¹⁴ Ching, Francis D. K - Architectural graphics-John Wiley & Sons (2015) Normative și standarde specifice legislației din România Neufert – manualul arhitectului Bert Bielefeld, Isabella Skiba; "Basics Technical Drawing", Birkhäuser, Basel 2013 Note de curs		

9. Evaluare

Tip activitate	9.1 Criterii de evaluare ¹⁵	9.2 Metode de evaluare	9.3 Pondere din nota finală
9.4 Curs	Capacitatea studentului de a recunoaște, înțelege, și explica modurile de reprezentare, redactare și construcție a noțiunilor prezentate în curs.	Colocviu- Examinarea este scrisă, cu o durată de două ore. Subiectele de examen sunt exerciții applicative de reprezentare și construcție, cu trimitere directă la materialul predat. În cazul examinării online este folosită interfața de examinare a platformei CAMPUS VIRTUAL UPT- examinarea are același format	50%
9.5 Activități aplicative	S: Capacitatea studentului de a aplica noțiunile prezentate în cadrul cursului prin reprezentare 2D.	Lucrări elaborate în timpul orelor de seminar	50%
	L:		
	P¹⁶:		
	Pr:		
9.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor ¹⁷)			
Examinare de tip Colocviu, ce presupune transcrierea unui spațiu, reprezentarea și cotearea unor piese tehnice, similare cu cele realizate în cadrul seminariilor. Notarea se face de la 1 la 10 conform baremului din subiectul de colocviu. Nota 5 reprezintă condiția de promovare a colocviului.			

Data completării

22.09.2025

**Titular de curs
(semnătura)****Titular activități aplicative
(semnătura)****Director de departament
(semnătura)**

Conf.dr.arh. Diana Giurea

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁸

26.09.2025

**Decan
(semnătura)**

Conf.dr.arh. Cristian-Tiberiu Blidariu