

# FIȘA DISCIPLINEI

## 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea <sup>1</sup> / Departamentul <sup>2</sup>	Arhitectură și Urbanism/ Arhitectură
1.3 Catedra	—
1.4 Domeniul de studii (denumire/cod <sup>3</sup> )	Arhitectură/ 50.60.10.10
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Arhitectură / 50.60.10.10.10/ Arhitect

## 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei/Categoria formativă <sup>4</sup>	Structuri urbane – teorie/ DS						
2.2 Titularul activităților de curs	Conf. dr. arh. Marius GĂMAN						
2.3 Titularul activităților aplicative <sup>5</sup>							
2.4 Anul de studii <sup>6</sup>	5	2.5 Semestrul	1	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei <sup>7</sup>	DS

## 3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate) <sup>8</sup>

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	2, format din:	3.2 ore curs	2	3.3 ore seminar/laborator/proiect	-
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	28, format din:	3.2* ore curs	28	3.3* ore seminar/laborator/proiect	-
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	, format din:	3.5 ore practică		3.6 ore elaborare proiect de diplomă	
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	, format din:	3.5* ore practică		3.6* ore elaborare proiect de diplomă	
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	1.57, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			1
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			0.57
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	22, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			14
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			8
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			
3.8 Total ore/săptămână <sup>9</sup>	3.57				
3.8* Total ore/semestru	50				
3.9 Număr de credite	2				

## 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

1 Se înscrie numele facultății care gestionează programul de studiu căruia îi aparține disciplina.

2 Se înscrie numele departamentului căruia i-a fost încredințată susținerea disciplinei și de care aparține titularul cursului.

3 Se înscrie codul prevăzut în HG – privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor și al specializărilor/programelor de studii, actualizată anual.

4 Disciplina se încadrează potrivit planului de învățământ în una dintre următoarele categorii formative: disciplină fundamentală (DF), disciplină de domeniu (DD), disciplină de specialitate (DS) sau disciplină complementară (DC).

5 Prin activități aplicative se înțeleg activitățile de: seminar (S) / laborator (L) / proiect (P) / practică (Pr).

6 Anul de studii în care este prevăzută disciplina în planul de învățământ.

7 Disciplina poate avea unul din următoarele regimuri: disciplină impusă (DI) sau disciplină obligatorie (DOb)-pentru alte domenii fundamentale de studii oferite de UPT, disciplină opțională (DO) sau disciplină facultativă (Df).

8 Numărul de ore de la rubricile 3.1\*, 3.2\*,...,3.8\* se obțin prin înmulțirea cu 14 (săptămâni) a numărului de ore din rubricile 3.1, 3.2, ..., 3.8. Informațiile din rubricile 3.1,

3.4 și 3.7 sunt chei de verificare folosite de ARACIS sub forma: (3.1)+(3.4) ≥ 28 ore/săpt. și (3.8) ≤ 40 ore/săpt.

9 Numărul total de ore / săptămână se obține prin însumarea numărului de ore de la punctele 3.1, 3.4 și 3.7.

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoștințe relevante (noțiuni) despre proiectarea asistată de computer, istoria arhitecturii, istoria urbanismului, urbanismului, dobândite în primele șase semestre la următoarele discipline: Istoria arhitecturii, Istoria urbanismului, Urbanism</li> </ul>
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, practicilor și metodelor de bază în domeniul proiectării arhitecturale, precum și utilizarea corectă a acestora în comunicarea profesională</li> <li>• Abilitatea de a utiliza cunoștințele de bază pentru a explica și interpreta diverse tipuri de concepte, situații și fenomene asociate cu domeniul arhitecturii și urbanismului</li> <li>• Abilitatea de a aplica principiile și metodele de bază pentru rezolvarea problemelor de proiectare bine definite, în mod specific, în termeni de asistență calificată</li> <li>• Abilitatea de a utiliza în mod adecvat criteriile și metodele de evaluare stabilite pentru a evalua calitatea, meritele și limitările proiectelor, programelor, conceptelor, metodelor și teoriilor din domeniul arhitecturii și urbanismului</li> </ul>

## 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sală de curs, dotată cu tablă și videoprojector</li> </ul>
5.2 de desfășurare a activităților practice	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

## 6. Competențe la formarea cărora contribuie disciplina

Competențe specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor și evoluției acestora în domeniul arhitecturii și urbanismului, precum și utilizarea adecvată a acestora în comunicarea profesională și socială</li> <li>• Utilizarea cunoștințelor teoretice de bază pentru a explica și interpreta diverse concepte, situații și procese asociate cu activitatea de arhitectură și planificare urbană</li> <li>• Aplicarea conceptelor, teoriilor și metodelor fundamentale pentru rezolvarea unor situații concrete, bine definite, caracteristice arhitecturii și urbanismului, în condiții de asistență calificată</li> <li>• Utilizarea adecvată a metodelor și criteriilor de evaluare pentru a evalua calitatea, avantajele și dezavantajele procedurilor, programelor, metodelor de proiectare, metodologiilor, teoriilor și conceptelor</li> <li>• Utilizarea metodologiilor și principiilor consacrate în domeniul arhitecturii și urbanismului evidențiate în studiu pentru elaborarea studiilor și analizelor profesionale în domeniul arhitecturii și urbanismului</li> <li>• Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, practicilor și metodelor de bază în domeniul proiectării arhitecturale și urbane, precum și utilizarea adecvată a acestora în comunicarea profesională</li> <li>• Utilizarea cunoștințelor de bază pentru a explica și interpreta o varietate de concepte, situații și fenomene asociate cu domeniul arhitecturii și urbanismului</li> <li>• Aplicarea principiilor și metodelor de bază pentru rezolvarea problemelor de proiectare bine definite, în mod specific, în condiții de asistență calificate</li> <li>• Utilizarea adecvată a criteriilor și metodelor de evaluare stabilite pentru a evalua calitatea, meritele și limitările proiectelor, programelor, conceptelor, metodelor și teoriilor din domeniul arhitecturii și urbanismului</li> <li>• Elaborarea proiectelor profesionale cu utilizarea principiilor și metodelor consacrate în domeniul arhitecturii și urbanismului</li> </ul>
Competențele profesionale în care se înscriu competențele specifice	<p>C1 - Utilizarea cunoștințelor de istorie și teorie a arhitecturii și urbanismului, precum și a metodelor aplicative derivate în efectuarea de activități profesionale de calitate</p> <p>C1.1 Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor și a evoluției acestora în domeniul arhitecturii și urbanismului, precum și utilizarea lor adecvata la nivelul comunicării profesionale și sociale</p> <p>C1.2 Utilizarea cunoștințelor teoretice de baza pentru a explica și interpreta diverse concepte, situații și procese asociate activității de arhitectura și planificare urbana</p> <p>C1.3 Aplicarea conceptelor, teoriilor și metodelor fundamentale pentru rezolvarea unor situații concrete, bine definite, caracteristice pentru arhitectura și urbanism, în condiții de asistenta calificata</p> <p>C1.4 Utilizarea adecvata de metode și criterii de evaluare pentru a putea aprecia calitatea, avantajele și dezavantajele unor proceduri, programe, metode de proiectare, metodologii, teorii și concepte</p> <p>C1.5 Utilizarea metodologiilor și principiilor consacrate în domeniul arhitecturii și urbanismului evidențiate în studiu pentru elaborarea de studii și analize profesionale în domeniul arhitecturii și urbanismului</p> <p>C2 - Capacitatea de a realiza proiecte de arhitectură și urbanism</p> <p>C2.1 Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, practicilor și metodelor de baza în domeniul proiectării de arhitectura și urbanism, precum și utilizarea lor adecvata în comunicarea profesionala</p> <p>C2.2 Utilizarea cunoștințelor de baza pentru explicarea și interpretarea unor tipuri variate de concept, situații și fenomene asociate domeniului arhitecturii și urbanismului</p> <p>C2.3 Aplicarea principiilor și metodelor de baza pentru rezolvarea de probleme de proiectare bine definite, specific, în condiții de asistenta calificata</p> <p>C2.4 Utilizarea adecvata de criterii și metode consacrate de evaluare pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor proiecte, programe, concepte, metode și teorii din domeniul arhitecturii și urbanismului</p>

	C2.5 Elaborarea de proiecte profesionale cu utilizarea de principii și metode consacrate în domeniul arhitecturii și urbanismului
Competențele transversale în care se înscriu competențele specifice	-

## 7. Obiectivele disciplinei (asociate competențelor de la punctul 6)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cursul își propune să familiarizeze studenții cu elementele de bază ale planificării urbane, să introducă concepte și teorii fundamentale pentru a înțelege fenomenul planificării urbane și teritoriale. Prin prezentarea diferitelor concepte, teorii și actori implicați în procedurile de planificare urbană, în funcție de obiectul și specificul lor, se poate învăța terminologia adecvată a limbajului urban și poate contribui la formarea abilităților de gândire, analiză și interpretare a concepte, de teorii și aplicații în urbanism</li> </ul>
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cunoașterea și aprofundarea dezvoltării urbane armonioase, integrate, inteligente din punct de vedere spațial, strategic, economic, politic (social) și financiar</li> <li>Cunoașterea și aprofundarea dezvoltării legate de tiparele de creștere organică prin utilizarea mai bună a resurselor proprii, prin crearea unei valori adăugate mai mari</li> <li>Cunoașterea conceptelor de dezvoltare durabilă și reziliență</li> </ul>

## 8. Conținuturi<sup>10</sup>

8.1 Curs	Număr de ore	Metode de predare <sup>11</sup>
Noțiuni generale - Teritoriu / Spațiu public, spațiu privat, comportament uman	4	Prelegeri susținute de prezentări PPT, demonstrații, conversații euristice, problematizare, explicații, exemple, învățare prin auto-descoperire, simulare, online sau fizic
Noțiuni de structurare/asamblare a imagini orașului	4	
Regiuni independente, distribuția orașelor, extinderea orașului pe teritoriu	2	
Structuri majore care definesc orașul / Mozaicul subculturilor, răspândirea locurilor de muncă, magia orașului	2	
Autonomie urbană, politici comunitare, centre locale / UTR de 5.000-10.000 de locuitori, unitate de cartier și granițe conexe	2	
Planificarea pe înălțime și distribuția funcțiilor în cadrul unei comunități	2	
Distribuția și caracteristicile diferitelor categorii de spații publice din cadrul unei comunități	2	
Rețele de transport urban / public, străzi principale, educație, magazine / cabinet	2	
Grupuri umane, muncă, comunitate de lucru, locuri de întâlnire / intimitate vs. public	2	
Studii de caz	2	
Bibliografie <sup>12</sup> Creșterea organică. Studii de amenajare a teritoriului, urbanism și design urban, R Radoslav, AM Branea, S Bădescu, MS Gaman, T Morar, I Nicolau, Editura Orizonturi Universitare, Timișoara, 2010 Foundations of Urban Design, Marcel Smets (2023) The City Shaped, Spiro Kostof (1991) The Death and Life of Great American Cities, Jane Jacobs (1961) The City in History: Its Origins, Its Transformations, and Its Prospects, Lewis Mumford (1972) Local Planning: Contemporary Principles and Practice, Gary Hack, et al. (2009) Civilizing American Cities: Writings on City Landscapes, Frederick Law Olmsted (1997) The Image of the City, Kevin Lynch (1960) The American City: What Works and What Doesn't, Alexander Garvin (1995)		

<sup>10</sup> Se detaliază toate activitățile didactice prevăzute prin planul de învățământ (tematicile prelegerilor și ale seminariilor, lista lucrărilor de laborator, conținuturile etapelor de elaborare a proiectelor, tematica fiecărui stagiu de practică). Titlurile lucrărilor de laborator care se efectuează pe standuri vor fi însoțite de notația „(\*)”.

<sup>11</sup> Prezentarea metodelor de predare va include și folosirea noilor tehnologii (e-mail, pagină personalizată de web, resurse în format electronic etc.).

<sup>12</sup> Cel puțin un un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei iar cel puțin un titlu trebuie să se refere la o lucrare de referință pentru disciplină, de circulație națională și internațională, existentă în biblioteca UPT.

Good City Form, Kevin Lynch (1995) The Next American Metropolis: Ecology, Community, and the American Dream, Peter Calthorpe (1993) Cities of Tomorrow: An Intellectual History of Urban Planning and Design in the Twentieth Century, Peter Geoffrey Hall (1996 Updated Edition) A Pattern Language: Towns, Buildings, Construction, Christopher Alexander, Sara Ishikawa, and Murray Silverstein (1976) The Power Broker: Robert Moses and the Fall of New York, Robert A. Caro (1975)		
<b>8.2 Activități aplicative<sup>13</sup></b>	Număr de ore	Metode de predare
Bibliografie <sup>14</sup>		

**9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului**

- Această abordare este necesară pentru a putea opera în fiecare dintre etapele dezvoltării urbane și pentru a putea răspunde noilor provocări ale secolului 21 care implică echilibru spațial aplicat economic, ecologic și social.

**10. Evaluare**

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare <sup>15</sup>	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
<b>10.4 Curs</b>	Capacitate de analiză holistică Sistem propriu de gândire în urbanism și planificare teritorială, dovedind creativitatea în interpretarea circumstanțelor urbane; Înțelegerea fenomenelor care influențează forma urbană Înțelegerea conceptului de dezvoltare urbană durabilă	Examenul se desfășoară în sistem fizic. Se solicită tratarea a minim trei subiecte din conținutul disciplinei	100%
<b>10.5 Activități aplicative</b>	<b>S:</b>		
	<b>L:</b>		
	<b>P<sup>16</sup>:</b>		
	<b>Pr:</b>		
<b>10.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor<sup>17</sup>)</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pentru promovare este necesară obținerea unei note de min. 5 (cinci) la toate subiectele solicitate la examen.</li> </ul>			

13 Tipurile de activități aplicative sunt cele precizate în nota de subsol 5. Dacă disciplina conține mai multe tipuri de activități aplicative atunci ele se trec consecutiv în liniile tabelului de mai jos. Tipul activității se va înscrie într-o linie distinctă sub forma: „Seminar:”, „Laborator:”, „Proiect:” și/sau „Practică:”.

14 Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei.

15 Fișele disciplinelor trebuie să conțină procedura de evaluare a disciplinei cu precizarea criteriilor, a metodelor și a formelor de evaluare, precum și cu precizarea ponderilor atribuite acestora în nota finală. Criteriile de evaluare se formulează în mod distinct pentru fiecare activitate prevăzută în planul de învățământ (curs, seminar, laborator, proiect). Ele se vor referi și la formele de verificare pe parcurs (teme de casă, referate ș.a.)

16 În cazul când proiectul nu este o disciplină distinctă, în această rubrică se va preciza și modul în care rezultatul evaluării proiectului condiționează admiterea studentului

la evaluarea finală din cadrul disciplinei.

17 Nu se va explica cum se acorda nota de promovare.

**Data completării**

25.09.2025

**Titular de curs  
(semnătura)**



**Titular activități aplicative  
(semnătura)**

**Director de departament  
(semnătura)**

Conf.dr.arh. Diana Giurea

**Data avizării în Consiliul Facultății<sup>18</sup>**

22.09.2025

**Decan  
(semnătura)**

Conf.dr.arh. Cristian Blidariu

---

<sup>18</sup> Avizarea este precedată de discutarea punctului de vedere al board-ului de care aparține programul de studii cu privire la fișa disciplinei.