

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea ¹ / Departamentul ²	Arhitectură și Urbanism/ Arhitectură
1.3 Catedra	—
1.4 Domeniul de studii (denumire/cod ³)	Arhitectură / 50.60.10
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Arhitectura/ 50.60.10.10/ Arhitect

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁴	Proiectare de arhitectură 7/ DS						
2.2 Titularul activităților de curs	-						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁵	conf. dr. arh. Bocan Cătălina asist. dr. arh. Mătieș Ciprian asist. dr. arh. Drăgan Dragomir dr. arh. Bocan Dragoș arh. Adam Ovidiu arh. Oprea Răzvan arh. Șelariu Constantin ing. str. Truță Mihnea ing. inst. Bejeriță Cristian						
2.4 Anul de studii ⁶	4	2.5 Semestrul	7	2.6 Tipul de evaluare	P-D	2.7 Regimul disciplinei ⁷	DI

3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate) ⁸

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	9, format din:	3.2 ore curs	0	3.3 ore seminar/laborator/proiect	9
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	126, format din:	3.2* ore curs	0	3.3* ore seminar/laborator/proiect	126
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	0, format din:	3.5 ore practică	0	3.6 ore elaborare proiect de diplomă	0
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	0, format din:	3.5* ore practică	0	3.6* ore elaborare proiect de diplomă	0
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	7.07, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			1.07
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			3
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			3
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	99, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			14
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			42
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			42

1 Se înscrie numele facultății care gestionează programul de studiu căruia îi aparține disciplina.

2 Se înscrie numele departamentului căruia i-a fost încredințată susținerea disciplinei și de care aparține titularul cursului.

3 Se înscrie codul prevăzut în HG – privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor și al specializărilor/programelor de studii, actualizată anual.

4 Disciplina se încadrează potrivit planului de învățământ în una dintre următoarele categorii formative: disciplină fundamentală (DF), disciplină de domeniu (DD), disciplină de specialitate (DS) sau disciplină complementară (DC).

5 Prin activități aplicative se înțeleg activitățile de: seminar (S) / laborator (L) / proiect (P) / practică (Pr).

6 Anul de studii în care este prevăzută disciplina în planul de învățământ.

7 Disciplina poate avea unul din următoarele regimuri: disciplină impusă (DI) sau disciplină obligatorie (DOb)-pentru alte domenii fundamentale de studii oferite de UPT, disciplină opțională (DO) sau disciplină facultativă (Df).

8 Numărul de ore de la rubricile 3.1*, 3.2*, ..., 3.8* se obțin prin înmulțirea cu 14 (săptămâni) a numărului de ore din rubricile 3.1, 3.2, ..., 3.8. Informațiile din rubricile 3.1,

3.4 și 3.7 sunt chei de verificare folosite de ARACIS sub forma: (3.1)+(3.4) ≥ 28 ore/săpt. și (3.8) ≤ 40 ore/săpt.

3.8 Total ore/săptămână ⁹	16.07
3.8* Total ore/semestru	225
3.9 Număr de credite	9

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	• Toate disciplinele de specialitate din anii 1, 2, 3
4.2 de competențe	• -

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	•
5.2 de desfășurare a activităților practice	• Înrolarea pe platforma Campus Virtual UPT pentru accesarea activităților și materialelor didactice. • Nu este permisă utilizarea telefoanelor mobile pentru preluarea sau efectuarea de apeluri sau pentru interacțiune pe platformele de socializare în timpul atelierului de proiectare; • Pentru o bună desfășurare a procesului educațional, se impune evitarea întârzierii studenților la atelier. Se recomandă asistarea la toate discuțiile, nu doar la cele individuale. Prezența se va contoriza prin discuția avută la atelier cu un cadru didactic; se recomandă utilizarea tuturor orelor alocate, lucrându-se în atelier • Termenele de predare și susținere a proiectului sunt stabilite de titulari, prin intermediul platformei Campus Virtual și alte fișiere ajutoare.

6. Competențe la formarea cărora contribuie disciplina

Competențe specifice	• Cunoașterea scopului, conținutului și formei unui program mai complex de arhitectură; • Dobândirea capacității de a utiliza cunoștințele acumulate în cadrul celorlalte discipline conexe în scopul interpretării corecte, explicării și soluționării problemelor ridicate de un proiect complex de arhitectură; • Dobândirea abilității de a selecta informații pertinente din bibliografia indicată și analiza multicriterială; • Dobândirea abilității de a evalua și formula judecăți de valoare privind informațiile selectate; • Dobândirea abilității de a propune soluții constructive adecvate și de a fundamenta riguros deciziile luate.
Competențele profesionale în care se înscriu competențele specifice	C2 - Capacitatea de a realiza proiecte de arhitectură și urbanism • C2.1 Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, practicilor și metodelor de baza în domeniul proiectării de arhitectura și urbanism, precum și utilizarea lor adecvata în comunicarea profesionala • C2.2 Utilizarea cunoștințelor de baza pentru explicarea și interpretarea unor tipuri variate de concept, situații și fenomene asociate domeniului arhitecturii și urbanismului • C2.3 Aplicarea principiilor și metodelor de baza pentru rezolvarea de probleme de proiectare bine definite, specific, în condiții de asistenta calificata • C2.4 Utilizarea adecvata de criterii și metode consacrate de evaluare pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor proiecte, programe, concepte, metode și teorii din domeniul arhitecturii și urbanismului • C2.5 Elaborarea de proiecte profesionale cu utilizarea de principii și metode consacrate în domeniul arhitecturii și urbanismului • C5 - Aplicarea metodelor de organizare a practicii profesionale în domeniul arhitecturii și urbanismului • C5.1 Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor, metodelor de baza în domeniul practicii profesionale de arhitectura și urbanism și utilizarea lor adecvata în comunicarea profesionala • C5.2 Utilizarea cunoștințelor de baza în domeniul practicii profesionale de arhitectura și urbanism pentru a explica și interpreta situații, procese și interacțiuni asociate domeniului • C5.3 Aplicarea principiilor și metodologiilor de baza în domeniul practicii profesionale pentru a rezolva problem / situații bine definite, tipice domeniului de arhitectura și urbanism în condiții de asistenta calificata • C5.4 Utilizarea adecvata a unor criterii și metode standardizate de evaluare pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor programe, proiecte, metode și teorii din domeniul practicii profesionale de arhitectura și urbanism • C5.5 Elaborarea de strategii și proiecte profesionale prin utilizarea principiilor și metodelor consacrate în domeniul practicii profesionale de arhitectura și urbanism
Competențele transversale în care se înscriu competențele specifice	• CT3 - Valorificarea experiențelor profesionale și transformarea lor în dezvoltarea competențelor și abilităților proprii

⁹ Numărul total de ore / săptămână se obține prin însumarea numărului de ore de la punctele 3.1, 3.4 și 3.7.

7. Obiectivele disciplinei (asociate competențelor de la punctul 6)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	• Cunoașterea programelor specifice utilizate în construcții și arhitectură, înțelegerea rolului și a interdisciplinarității acestora, utilizarea lor adecvată în edificarea construcțiilor; Utilizarea informațiilor acumulate la celelalte discipline (aceasta fiind una de sinteză) și a elementelor caracteristice – amplasament, funcțiune, estetică, sistem constructive, instalații – pentru elaborarea proiectelor și interpretarea unor variate tipuri de situații. • Aplicarea unor elemente specifice funcțiunii pentru realizarea proiectelor de arhitectură, tipice specialității în condiții de asistență calificată; Elaborarea de proiecte pe funcțiuni specifice de arhitectură cu aplicarea unor teorii și cunoștințe consacrate / noi în domeniu
7.2 Obiectivele specifice	• Cunoașterea programelor specifice utilizate în construcții și arhitectură, înțelegerea rolului și a interdisciplinarității acestora, utilizarea lor adecvată într-un proiect complex de arhitectură; • Dobândirea capacității de a utiliza cunoștințele acumulate în cadrul celorlalte discipline în scopul interpretării corecte, explicării și soluționării problemelor ridicate de tema de proiect; • Dobândirea abilității de a selecta informații pertinente din bibliografia studiată; • Dobândirea abilității de a evalua și formula judecăți de valoare privind informațiile selectate; • Dobândirea abilității de a propune soluții constructive adecvate și de a fundamenta riguros deciziile luate

8. Conținuturi¹⁰

8.1 Curs	Număr de ore	Metode de predare ¹¹
Bibliografie ¹²		
8.2 Activități aplicative ¹³	Număr de ore	Metode de predare
1. Prezentarea temei, descrierea modului de lucru	4	Metode de comunicare orală: + expunerea de tip: descriere, explicație, prelegere + conversația didactică de tip dezbateri / discuție colectivă / corecturi obligatorii / susțineri Resurse în format electronic – Campus Virtual U.P.T., one drive
2. Etapa 1 Studiu multicriterial necesar formulării unei teme de proiect complex, inclusiv susținere colectivă	14	
3. Etapa 2 Transpunerea temei într-un concept arhitectural, cu schemă funcțională, volumetrie, inclusiv corectură obligatorie Definitivare soluție arhitectură + structură + instalații, inclusiv susțineri obligatorii	52	
4. Etapa 3 Redactare proiect de arhitectură nivel AC (Autorizație de construire) sc. 1:200 cu elemente structurale și de instalații, inclusiv corectură obligatorie și susțineri opționale	46	
Bibliografie ¹⁴ Legislație și norme specifice programului complex de arhitectură ales – arhitectură, structură, PSI, instalații https://architecture-student-contest.saint-gobain.com/edition-2026-belgrade https://architecture-student-contest.saint-gobain.com/faq-2026 Neufert, Archdaily.com, dezeen.com Bocan Cătălina, Bocan Dragoș, Keller Alexandra, „Brutalist University Building Energy Refurbishment – Case Study”, 5th International Conference on Protection of Historical Constructions (PROHITECH 2025), Napoli, Italy, 2025, ISBN 978-3-031-87315-7, VOL 2, Volume 596, pp 521-528, DOI 10.1007/978-3-031-87316-4_63, WOS:001484831500063		

10 Se detaliază toate activitățile didactice prevăzute prin planul de învățământ (tematicile prelegerilor și ale seminariilor, lista lucrărilor de laborator, conținuturile etapelor de elaborare a proiectelor, tematica fiecărui stadiu de practică). Titlurile lucrărilor de laborator care se efectuează pe standuri vor fi însoțite de notația „(*)”.

11 Prezentarea metodelor de predare va include și folosirea noilor tehnologii (e-mail, pagină personalizată de web, resurse în format electronic etc.).

12 Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei iar cel puțin un titlu trebuie să se refere la o lucrare de referință pentru disciplină, de circulație națională și internațională, existentă în biblioteca UPT.

13 Tipurile de activități aplicative sunt cele precizate în nota de subsol 5. Dacă disciplina conține mai multe tipuri de activități aplicative atunci ele se trec consecutiv în liniile tabelului de mai jos. Tipul activității se va înscrie într-o linie distinctă sub forma: „Seminar:”, „Laborator:”, „Proiect:” și/sau „Practică:”.

14 Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Competențe de comunicare și relaționare: dezvoltarea capacității de comunicare orală și de susținere a proiectelor, respectiv utilizarea corectă a termenilor specifici
- Competențe aplicativ practice: Absolvenții trebuie să deprindă cunoștințe despre proiectarea unui program complex de arhitectură, corelat cu cerințele celorlalte specialități și despre mijloacele de analiză și înțelegere a constrângerilor date de reglementările specifice
- Aplicarea cunoștințelor dobândite în cadrul celorlalte discipline. Modul de predare încurajează procesele de gândire critică, bazate pe interpretare, analiza și conceptualizare, pe lângă redactarea tehnică.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare ¹⁵	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs			
10.5 Activități aplicative	S:		
	L:		
	P¹⁶:		
	Pr: Gradul de participare a studentului la activități – prezența activă, predare la termen a întregului material cerut, participare la discuții; gradul de rezolvare a problemelor ridicate de proiectul complex, calitatea reprezentării tehnice. Calitatea și coerența argumentării proiectului, corectitudinea răspunsurilor la întrebări	Evaluare distribuită / fiecare etapă / exercițiu individual sau colectiv (echipe de 3). Proiecte compuse din părți desenate, predate conform calendarului de predări anunțat la începutul semestrului. Proiectele sunt jurizate de toți îndrumătorii din colectivul de îndrumare, format din nouă cadre didactice. Jurizarea se face prin utilizarea adecvată de criterii și metode consacrate de evaluare pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor proiecte, programe, concepte și teorii din domeniul arhitecturii și urbanismului.	100%
10.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor¹⁷)			
• Studentul este considerat promovat dacă media notelor aferente fiecărei etape, este peste nota 5, cumulativ cu condiția ca nota aferentă etapei 3 să fie la rândul ei peste nota 5. Media se calculează conform unei formule ce va fi pusă la dispoziția studenților pe Campus Virtual în prima săptămână de activități. Studenții vor respecta numărul de corecturi obligatorii anunțat în temă. Corectura se va acorda în baza fișei de corectură, doar dacă studentul și-a îndeplinit minimal obiectivele de învățare indicate conform indicațiilor temei. Nerespectarea numărului minim de corecturi indicat poate aduce automat la penalizarea notei finale a studentului, acestea fiind necesare să însumeze cel puțin 2/3 din numărul total de prezențe disponibile. Notarea se va face în baza criteriilor enunțate de tema pentru fiecare etapă. • Conform legislației în vigoare, nota obținută la această disciplină nu poate fi contestată fiind acordată de un colectiv de jurizare de peste 5 persoane.			

Data completării

25.09.2025

**Titular de curs
(semnătura)**

**Titular activități aplicative
(semnătura)**

conf. dr. arh. Cătălina Bocan

Director de departament (semnătura)	Data avizării în Consiliul Facultății ¹⁸	Decan (semnătura)
.....	26.09.2025	

¹⁵ Fișele disciplinelor trebuie să conțină procedura de evaluare a disciplinei cu precizarea criteriilor, a metodelor și a formelor de evaluare, precum și cu precizarea ponderilor atribuite acestora în nota finală. Criteriile de evaluare se formulează în mod distinct pentru fiecare activitate prevăzută în planul de învățământ (curs, seminar, laborator, proiect). Ele se vor referi și la formele de verificare pe parcurs (teme de casă, referate ș.a.)

¹⁶ În cazul când proiectul nu este o disciplină distinctă, în această rubrică se va preciza și modul în care rezultatul evaluării proiectului condiționează admiterea studentului

la evaluarea finală din cadrul disciplinei.

¹⁷ Nu se va explica cum se acorda nota de promovare.

¹⁸ Avizarea este precedată de discutarea punctului de vedere al board-ului de care aparține programul de studii cu privire la fișa disciplinei.

COURSE SYLLABUS

1. Programme information

1.1 Higher education institution	Politehnica University Timisoara
1.2 Faculty / Department	Architecture and Urban Planning / Architecture
1.3 Chair	—
1.4 Field of study (name/code)	Architecture / 50.60.10
1.5 Study cycle	Bachelor
1.6 Study programme (name/code/qualification)	Architecture / 50.60.10.10 / Architect

2. Course information

2.1 Course title / Formative category	Architectural Design Studio 7 / DS						
2.2 Course coordinator	-						
2.3 Coordinator of applied activities	Assoc. Prof. PhD Arch. Bocan Cătălina, Assist. Prof. PhD Arch. Mătieş Ciprian Assist. Prof. PhD Arch. Drăgan Dragomir, PhD Arch. Bocan Dragoş, Arch. Adam Ovidiu, Arch. Oprea Răzvan, Arch. Şelariu Constantin, Structural Eng. Truţă Mihnea, Building Services Eng. Bejeriţă Cristian						
2.4 Year of study	4	2.5 Semester	7	2.6 Type of assessment	P-D	2.7 Course status	DI

3. Estimated total time - hours per semester: direct teaching activities (fully supervised or partially supervised) and individual study activities (unsupervised)

Individual study activities (unsupervised)					
3.1 Number of fully supervised hours/week	9, consisting of:	3.2 lecture hours	0	3.3 seminar/laboratory/project hours	9
3.1* Total number of fully supervised hours/sem.	126, consisting of:	3.2* lecture hours	0	3.3* seminar/laboratory/project hours	126
3.4 Number of partially supervised hours/week	0, consisting of:	3.5 practical training hours	0	3.6 diploma project preparation hours	0
3.4* Total number of partially supervised hours/semester	0, consisting of:	3.5* practical training hours	0	3.6* diploma project preparation hours	0
3.7 Number of unsupervised activity hours/week	7.07, consisting of:	hours of additional documentation in the library, on specialist electronic platforms and on site			1.07
		hours of individual study using the textbook, course materials, bibliography and notes			3
		hours for preparing seminars/laboratories, homework assignments and reports, portfolios and essays			3
3.7* Total number of unsupervised activity hours/semester	99, consisting of:	hours of additional documentation in the library, on specialist electronic platforms and on site			14
		hours of individual study using the textbook, course materials, bibliography and notes			42
		hours for preparing seminars/laboratories, homework assignments and reports, portfolios and essays			42
3.8 Total hours/week	16.07				
3.8* Total hours/semester	225				
3.9 Number of credits	9				

4. Prerequisites (where applicable)

4.1 curriculum-related	• All specialised courses from years 1, 2 and 3
4.2 competence-related	• -

5. Requirements (where applicable)

5.1 for course delivery	•
5.2 for practical activities	- Enrolment on the UPT Virtual Campus platform in order to access teaching activities and materials. - The use of mobile phones for receiving or making calls, or for interacting on social media platforms during the design studio, is not permitted; - For the proper conduct of the educational process, students are required to avoid arriving late to the studio. Attendance at all discussions is recommended, not only at individual ones. Attendance will be recorded through the discussion held in the studio with a teaching staff member; students are advised to use all allocated hours by working in the studio - The deadlines for submission and presentation of the project are established by the coordinators, through the Virtual Campus platform and other supporting files.

6. Competences to which the course contributes

Specific competences	• Knowledge of the purpose, content and form of a more complex architectural programme; • Acquiring the ability to use the knowledge gained in the other related courses in order to correctly interpret, explain and solve the issues raised by a complex architectural project; • Acquiring the ability to select relevant information from the indicated bibliography and to carry out multi-criteria analysis; • Acquiring the ability to evaluate and formulate value judgements regarding the selected information; • Acquiring the ability to propose appropriate construction solutions and to rigorously substantiate the decisions taken.
Professional competences to which the specific competences belong	C2 - Ability to carry out architecture and urban planning projects • C2.1 Knowledge and understanding of the basic concepts, practices and methods in the field of architectural and urban planning design, as well as their appropriate use in professional communication • C2.2 Use of basic knowledge to explain and interpret various types of concepts, situations and phenomena associated with the field of architecture and urban planning • C2.3 Application of basic principles and methods to solve well-defined, specific design problems under qualified supervision • C2.4 Appropriate use of established assessment criteria and methods to evaluate the quality, merits and limitations of projects, programmes, concepts, methods and theories in the field of architecture and urban planning • C2.5 Preparation of professional projects using established principles and methods in the field of architecture and urban planning C5 - Application of methods for organising professional practice in the field of architecture and urban planning • C5.1 Knowledge and understanding of the basic concepts, theories and methods in the field of professional practice in architecture and urban planning and their appropriate use in professional communication • C5.2 Use of basic knowledge in the field of professional practice in architecture and urban planning to explain and interpret situations, processes and interactions associated with the field • C5.3 Application of basic principles and methodologies in the field of professional practice to solve well-defined problems / situations typical of the field of architecture and urban planning under qualified supervision • C5.4 Appropriate use of standardised assessment criteria and methods to evaluate the quality, merits and limitations of programmes, projects, methods and theories in the field of professional practice in architecture and urban planning • C5.5 Development of professional strategies and projects using established principles and methods in the field of professional practice in architecture and urban planning
Transversal competences to which the specific competences belong	• CT3 - Capitalising on professional experiences and transforming them into the development of one's own competences and skills

7. Course objectives (associated with the competences listed under point 6)

7.1 General objective of the course	• Knowledge of the specific programmes used in construction and architecture, understanding their role and interdisciplinarity, and using them appropriately in the construction of buildings; Use of the information accumulated in the other courses (this being a synthesis course) and of the characteristic elements - site, function, aesthetics, construction system, building services - for the development of projects and the interpretation of various types of situations. • Application of elements specific to the function in the development of architectural projects typical of the specialisation, under qualified supervision; Development of projects for specific architectural functions by applying established / new theories and knowledge in the field
7.2 Specific objectives	• Knowledge of the specific programmes used in construction and architecture, understanding their role and interdisciplinarity, and using them appropriately in a complex architectural project; • Acquiring the ability to use the knowledge accumulated in the other courses in order to correctly interpret, explain and solve the issues raised by the design brief; • Acquiring the ability to select relevant information from the bibliography studied; • Acquiring the ability to evaluate and formulate value judgements regarding the selected information; • Acquiring the ability to propose appropriate construction solutions and to rigorously substantiate the decisions taken

8. Contents

8.1 Course	Number of hours	Teaching methods

Bibliography		
8.2 Applied activities	Number of hours	Teaching methods
1. Presentation of the brief, description of the working method	4	Oral communication methods: + presentation of the following type: description, explanation, lecture + didactic conversation in the form of debate / collective discussion / mandatory critiques / presentations Electronic resources - U.P.T. Virtual Campus, OneDrive
2. Stage 1 Multi-criteria study required for formulating a complex design brief, including collective presentation	14	
3. Stage 2 Translation of the brief into an architectural concept, with functional scheme and volumetric studies, including mandatory critique Finalisation of the architectural + structural + building services solution, including mandatory presentations	52	
4. Stage 3 Drafting the architectural project at building permit level (AC) scale 1:200, with structural and building services elements, including mandatory critique and optional presentations	46	
Bibliography		
Legislation and standards specific to the selected complex architectural programme - architecture, structure, fire safety, building services		
https://architecture-student-contest.saint-gobain.com/edition-2026-belgrade		
https://architecture-student-contest.saint-gobain.com/faq-2026		
Neufert, Archdaily.com, dezeen.com		
Bocan Cătălina, Bocan Dragoș, Keller Alexandra, "Brutalist University Building Energy Refurbishment - Case Study", 5th International Conference on Protection of Historical Constructions (PROHITECH 2025), Naples, Italy, 2025, ISBN 978-3-031-87315-7, VOL 2, Volume 596, pp. 521-528, DOI 10.1007/978-3-031-87316-4_63, WOS:001484831500063		

9. Correlation of the course contents with the expectations of the epistemic community, professional associations and representative employers in the field of the programme

- Communication and interpersonal competences: development of oral communication and project presentation skills, respectively the correct use of specific terminology
- Applied practical competences: Graduates must acquire knowledge about designing a complex architectural programme, correlated with the requirements of the other specialisations, and about the means of analysing and understanding the constraints imposed by specific regulations
- Application of the knowledge acquired in the other courses. The teaching method encourages critical thinking processes based on interpretation, analysis and conceptualisation, in addition to technical drafting.

10. Assessment

Type of activity	10.1 Assessment criteria	10.2 Assessment methods	10.3 Weight in the final grade
10.4 Course			
10.5 Applied activities	S:		
	L:		
	P:		
	Pr: Degree of participation of the student in the activities - active attendance, timely submission of all required material, participation in discussions; degree of resolution of the issues raised by the complex project, quality of the technical representation. Quality and coherence of the project argumentation, correctness of the answers to questions	Distributed assessment / each stage / individual or collective exercise (teams of 3). Projects composed of drawn parts, submitted according to the submission schedule announced at the beginning of the semester. The projects are juried by all tutors in the guidance team, which consists of nine teaching staff members. The jury assessment is carried out through the appropriate use of established assessment criteria and methods in order to evaluate the quality, merits and limitations of projects, programmes, concepts and theories in the field of architecture and urban planning.	100%
10.6 Minimum performance standard (the minimum knowledge required to pass the course and the manner in which mastery of it is verified)			
• The student is considered to have passed if the average of the grades for each stage is above 5, cumulatively with the condition that the grade for Stage 3 is also above 5. The average is calculated according to a formula that will be made available to students on the Virtual Campus in the first week of activities. Students must comply with the number of mandatory critiques announced in the brief. The critique will be granted based on the critique sheet, only if the student has minimally fulfilled the			

learning objectives indicated according to the brief. Failure to comply with the indicated minimum number of critiques may automatically result in a penalty to the student's final grade, as these critiques must amount to at least 2/3 of the total number of available attendances. Grading will be carried out based on the criteria stated in the brief for each stage.

- According to the legislation in force, the grade obtained in this course cannot be contested, as it is awarded by a jury committee of more than 5 persons.

Date of completion

25.09.2025

**Course coordinator
(signature)**

**Coordinator of applied activities
(signature)**

Assoc. Prof. PhD Arch. Cătălina Bocan

**Department director
(signature)**

**Date of approval by the Faculty
Council**

26.09.2025

**Dean
(signature)**

Assoc. Prof. PhD Arch. Diana Giurea

Assoc. Prof. PhD Arch. Cristian Blidariu