

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
1.2 Facultatea ¹ / Departamentul ²	Arhitectură și Urbanism/ Arhitectură
1.3 Catedra	—
1.4 Domeniul de studii (denumire/cod ³)	Arhitectură/ 50.60.10.10
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Arhitectură / 50.60.10.10.10/ Arhitect

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁴	Istoria arhitecturii romanesti pana in perioada moderna/DF						
2.2 Titularul activităților de curs	SL dr. arh. Diana Belci						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁵							
2.4 Anul de studii ⁶	4	2.5 Semestrul	7	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei ⁷	DI

3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate) ⁸

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	2, format din:	3.2 ore curs	2	3.3 ore seminar/laborator/proiect	0
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	28, format din:	3.2* ore curs	28	3.3* ore seminar/laborator/proiect	
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	, format din:	3.5 ore practică		3.6 ore elaborare proiect de diplomă	
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	, format din:	3.5* ore practică		3.6* ore elaborare proiect de diplomă	
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	3,36, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			1
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			2,36
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			14
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	47, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			33
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			
3.8 Total ore/săptămână ⁹	5,36				
3.8* Total ore/semestru	75				
3.9 Număr de credite	3				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

1 Se înscrie numele facultății care gestionează programul de studiu căruia îi aparține disciplina.

2 Se înscrie numele departamentului căruia i-a fost încredințată susținerea disciplinei și de care aparține titularul cursului.

3 Se înscrie codul prevăzut în HG – privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor și al specializărilor/programelor de studii, actualizată anual.

4 Disciplina se încadrează potrivit planului de învățământ în una dintre următoarele categorii formative: disciplină fundamentală (DF), disciplină de domeniu (DD), disciplină de specialitate (DS) sau disciplina complementară (DC).

5 Prin activități aplicative se înțeleg activitățile de: seminar (S) / laborator (L) / proiect (P) / practică (Pr).

6 Anul de studii în care este prevăzută disciplina în planul de învățământ.

7 Disciplina poate avea unul din următoarele regimuri: disciplină impusă (DI) sau disciplină obligatorie (DOb)-pentru alte domenii fundamentale de studii oferite de UPT, disciplină opțională (DO) sau disciplină facultativă (Df).

8 Numărul de ore de la rubricile 3.1*, 3.2*,...,3.8* se obțin prin înmulțirea cu 14 (săptămâni) a numărului de ore din rubricile 3.1, 3.2, ..., 3.8. Informațiile din rubricile 3.1,

3.4 și 3.7 sunt chei de verificare folosite de ARACIS sub forma: (3.1)+(3.4) ≥ 28 ore/săpt. și (3.8) ≤ 40 ore/săpt.

9 Numărul total de ore / săptămână se obține prin însumarea numărului de ore de la punctele 3.1, 3.4 și 3.7.

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoștințe de istorie românească și universală, de istoria arhitecturii universale, cunoștințe de istoria artei
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> • Aptitudini de vedere în spațiu, de înțelegere și reprezentare a planurilor și hărților istorice

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none"> •
5.2 de desfășurare a activităților practice	<ul style="list-style-type: none"> •

6. Competențe la formarea cărora contribuie disciplina

Competențe specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Sală de curs, proiector, caiet de notițe pentru studenți, laptop în cazul orelor online <p>Studenții nu se vor prezenta la curs cu telefoanele mobile deschise. De asemenea, nu vor fi tolerate convorbirile telefonice în timpul cursului, nici părăsirea de către studenți a sălii de curs fără acordul cadrului didactic. Studenții își vor menține camera deschisă în cadrul orelor online</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nu va fi tolerată întârzierea studenților la curs și perturbarea cursului întrucât aceasta se dovedește disruptivă la adresa procesului educațional; • În situația în care activitatea la această disciplină se desfășoară online, se va utiliza platforma Zoom, pentru orele didactice și Campusul Virtual UPT pentru materiale didactice și comunicare cu studenții
Competențele profesionale în care se înscriu competențele specifice	<p>C1 - Utilizarea cunoștințelor de istorie și teorie a arhitecturii și urbanismului românesc, precum și a metodelor aplicative derivate în efectuarea de activități profesionale de calitate</p> <p>C1.1 Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor și a evoluției acestora în domeniul arhitecturii și urbanismului, precum și utilizarea lor adecvata la nivelul comunicării profesionale și sociale</p> <p>C1.2 Utilizarea cunoștințelor teoretice de baza pentru a explica și interpreta diverse concepte, situații și procese asociate activității de arhitectura și planificare urbana</p> <p>C1.3 Aplicarea conceptelor, teoriilor și metodelor fundamentale pentru rezolvarea unor situații concrete, bine definite, caracteristice pentru arhitectura și urbanism, în condiții de asistenta calificata</p> <p>C1.4 Utilizarea adecvata de metode și criterii de evaluare pentru a putea aprecia calitatea, avantajele și dezavantajele unor proceduri, programe, metode de proiectare, metodologii, teorii și concepte</p> <p>C1.5 Utilizarea metodologiilor și principiilor consacrate în domeniul arhitecturii și urbanismului evidențiate în studiu pentru elaborarea de studii și analize profesionale în domeniul arhitecturii și urbanismului</p> <p>C4 - Capacitatea de a fundamenta decizii pe baza unor studii sociale și culturale</p> <p>C4.1 Cunoașterea și înțelegerea conceptelor și teoriilor de baza ale domeniilor studiilor sociale și culturale, cu aplicabilitate în aria arhitecturii și urbanismului, precum și utilizarea lor adecvata în comunicarea profesionala</p> <p>C4.2 Utilizarea cunoștințelor de baza din domeniile studiilor sociale și culturale pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concept, situații și fenomene asociate domeniului arhitecturii și urbanismului</p> <p>C4.3 Aplicarea unor principii și criterii de baza din domeniul studiilor sociale și culturale pentru a rezolva problem / situații tipice aplicațiilor de arhitectura și urbanism în condiții de asistenta calificata</p> <p>C4.4 Utilizarea adecvata de criterii și metode de evaluare specific domeniului social și studiilor culturale pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor programe, proiecte, concept, metode și teorii cu aplicație în zona arhitecturii și urbanismului</p> <p>C4.5 Elaborarea de proiecte profesionale inter-disciplinare cu utilizarea de principii și metode consacrate din domeniul social și cultural aplicabile în domeniul arhitecturii și urbanismului</p>
Competențele transversale în care se înscriu competențele specifice	

7. Obiectivele disciplinei (asociate competențelor de la punctul 6)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<ul style="list-style-type: none"> • Să se familiarizeze cu principalele curente, stiluri și abordări din domeniul istoriei arhitecturii romanesti
---------------------------------------	---

	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și înțelegerea evoluției istoriei arhitecturii și urbanismului, utilizarea adecvată a limbajului specific, a metodelor ,conceptelor, teoriilor și a evoluției acestora în domeniul arhitecturii și urbanismului pe teritoriul românesc, precum și utilizarea lor adecvata la nivelul comunicării profesionale și sociale
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • Cunoașterea și înțelegerea limbajului tehnico-artistic specific, a bazei teoretice specifice în domeniul istoriei arhitecturii în general • Capacitatea de a lua o decizie documentată în proiectele de arhitectură și conservarea a patrimoniului românesc

8. Conținuturi¹⁰

8.1 Curs	Număr de ore	Metode de predare ¹¹
Noțiuni introductive. Scopul studierii arhitecturii de pe teritoriul românesc în formarea unui profesionist în arhitectură - Metode de studiu specifice și rezultatele acestora Arhitectura preistorică -Așezări grecești și influențe arhitecturale în zona Dobrogei - Arhitectura statului dac; Context istoric, politic si cultural. - Influențe grecești și romane în arhitectura dacilor - Arhitectura statului dac - așezări, fortificații, arhitectură sacra, locuire	2	
Urbanism și arhitectură în Dacia Felix și Scythia Minor	2	
Arhitectura vernaculară pe teritoriul românesc Tipologii morfologice zonale Programe de arhitectură	2	
Orașe fortificate din Transilvania: evoluția arhitecturii de apărare	2	
Romanic Gotic Biserici și mănăstiri medievale în Transilvania Biserici fortificate Arhitectura sacră răsăriteană din zona Hațegului	2	
Orașe, cetăți, biserici și mănăstiri în Moldova, sec 14-16	2	
Orașe, cetăți, biserici și mănăstiri în Țara Românească, sec. 14-16	2	
Renaștere în Transilvania și influența sa în celelalte principate	2	
Orașe, biserici și mănăstiri în Moldova, sec 16-18	2	
Orașe, biserici și mănăstiri în Țara Românească, sec. 16-18 Influența domniei lui Matei Basarab și Brâncoveanu în arhitectură Cula- casa boierească fortificată	2	
Arhitectura baroca, Transilvania si Banat	2	
Secolul 19 și marile transformări în arhitectura și urbanismul românesc, Clasicism, Eclectism, Romantism, Neoromânesc, Stilul 1900	4	
Recapitulare-Evaluare	2	
Bibliografie ¹² <ol style="list-style-type: none"> 1. Curinschi-Vorona, Gheorghe., Istoria arhitecturii romanesti, ed. Tehnica, Bucuresti, 1981 2. Ionescu Grigore., Arhitectura pe teritoriul Romaniei de-a lungul veacurilor, ed. Stiintifica, Bucuresti, 1982 3. Gheorghiu, T.O., Arhitectura medievala de aparare din Romania, ed. Tehnica, Bucuresti, 1985 4. Sebestyen Gheorghe., Arhitectura Renașterii în Transilvania, ed. Tehnica Bucuresti, 1987 5. Vătășianu, Virgil - Istoria artei feudale în Țările Române, ediția a II-a, Cluj Napoca, Fundația Culturală Română, 2001, reeditare, ed. Academiei Republicii Socialiste România, 1959 6. Belci Diana, Crivina de Sus- satul banatean scindat intre tradiție si innoire, Revista Monumentelor Istorice, Institutul National al Patrimoniului, 2014, nr.1-2/2011/2014, pag. 115-125 7. Belci Diana, Portability, Mobility, and Cultural Transfers—Wooden Church Architecture in Early Modern Banat, The Land between Two Seas: Art on the Move in the Mediterranean and the Black Sea 1300–1700 ed. Alina Payne, Brill, Leiden/Boston, 2022 		

¹⁰ Se detaliază toate activitățile didactice prevăzute prin planul de învățământ (tematicile prelegerilor și ale seminariilor, lista lucrărilor de laborator, conținuturile etapelor de elaborare a proiectelor, tematica fiecărui stagi de practică). Titlurile lucrărilor de laborator care se efectuează pe standuri vor fi însoțite de notația „(*)”.

¹¹ Prezentarea metodelor de predare va include și folosirea noilor tehnologii (e-mail, pagină personalizată de web, resurse în format electronic etc.).

¹² Cel puțin un un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei iar cel puțin un titlu trebuie să se refere la o lucrare de referință pentru disciplină, de circulație națională și internațională, existentă în biblioteca UPT.

8.2 Activități aplicative¹³	Număr de ore	Metode de predare
Bibliografie ¹⁴		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

- Conținutul disciplinei este coroborat cu sugestiile primite de la reprezentanții asociațiilor profesionale (OAR, UAR, INP) și de la angajatorii din domeniul arhitecturii, urbanismului și al protecției patrimoniului

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare ¹⁵	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Cunoașterea și înțelegerea evoluției istoriei arhitecturii și urbanismului românesc, utilizarea adecvată a limbajului specific, a metodelor, conceptelor, teoriilor și a evoluției acestora în domeniul arhitecturii și urbanismului	Examen fata in fata sau online in mod exceptional (utilizand platforma Zoom și Campusul Virtual) care consta în subiecte de sinteza	100%
10.5 Activități aplicative	S:		
	L:		
	P¹⁶:		
	Pr:		
10.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor¹⁷)			

13 Tipurile de activități aplicative sunt cele precizate în nota de subsol 5. Dacă disciplina conține mai multe tipuri de activități aplicative atunci ele se trec consecutiv în liniile tabelului de mai jos. Tipul activității se va înscrie într-o linie distinctă sub forma: „Seminar:”, „Laborator:”, „Proiect:” și/sau „Practică:”.

14 Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei.

15 Fișele disciplinelor trebuie să conțină procedura de evaluare a disciplinei cu precizarea criteriilor, a metodelor și a formelor de evaluare, precum și cu precizarea ponderilor atribuite acestora în nota finală. Criteriile de evaluare se formulează în mod distinct pentru fiecare activitate prevăzută în planul de învățământ (curs, seminar, laborator, proiect). Ele se vor referi și la formele de verificare pe parcurs (teme de casă, referate ș.a.)

16 În cazul când proiectul nu este o disciplină distinctă, în această rubrică se va preciza și modul în care rezultatul evaluării proiectului condiționează admiterea studentului

la evaluarea finală din cadrul disciplinei.

17 Nu se va explica cum se acorda nota de promovare.

- Nota 5 la examen și promovarea materiei implică o capacitate bazică de înțelegerea a evoluției istoriei arhitecturii și urbanismului românesc în perioada tratată de curs, utilizarea adecvată a limbajului specific, a metodelor, conceptelor, teoriilor și a evoluției acestora în domeniul arhitecturii și urbanismului conform baremului de examen

Data completării

15.09.2025

**Titular de curs
(semnătura)**



**Titular activități aplicative
(semnătura)**

**Director de departament
(semnătura)**

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁸

26.09.2025

**Decan
(semnătura)**

¹⁸ Avizarea este precedată de discutarea punctului de vedere al board-ului de care aparține programul de studii cu privire la fișa disciplinei.