

PROBĂ PRACTICĂ – DESEN TEHNIC ȘI DESEN LIBER

Specializarea Arhitectură – Model subiect 1

Se consideră o căsuță de lemn într-un copac matur, înalt și cu tulpina dreaptă, pentru 2 copii, situată în curtea unei case, realizată integral din lemn. Construcția dispune de o platformă de acces, situată la 3 m de teren, având o zonă parțial deschisă (unde ajunge scara de acces) și o zonă mai închisă (o simplă încăpere), cu un gol de ușă și 3-4 ferestre dispuse perimetral. Căsuța trebuie să se înscrie într-un plan rectangular de 2 x 3 m, având o înălțime maximă de 2,4 m. Platforma se accede pe o scară minimală tot din lemn, care trebuie să ajungă în zona deschisă menționată anterior. Tipul și forma de acoperire rămân la alegerea candidatului.

Se cer să se reprezinte:

- a) (3 puncte) Piese tehnice, reprezentate scara 1:50:
 - o secțiune orizontală realizată la înălțimea de 1 m deasupra platformei de acces
 - o vedere verticală frontală care să cuprindă scara de acces cu zona exterioară.

Criterii de evaluare:

- calitatea și creativitatea rezolvărilor solicitate, calitatea și expresivitatea grafică a pieselor desenate – 1,3 puncte

- corectitudinea și acuratețea reprezentării grafice prin desen tehnic, dimensionarea, scalarea și proporționarea corectă a obiectelor reprezentate – 1,2 puncte

- paginarea și ordonarea compozițională a pieselor desenate pe suprafața de hârtie aferentă – 0,5 puncte

- b) (6 puncte) O perspectivă liberă la două puncte de fugă, de la nivelul ochiului ($H = 1,60$ m), păstrându-se liniile de construcție, cu valorație și cu elemente de anturaj, privită astfel încât să se vadă scara, golul de acces și alte ferestre.

Criterii de evaluare:

- calitatea și creativitatea rezolvărilor solicitate, calitatea și expresivitatea grafică a desenului – 2,5 puncte

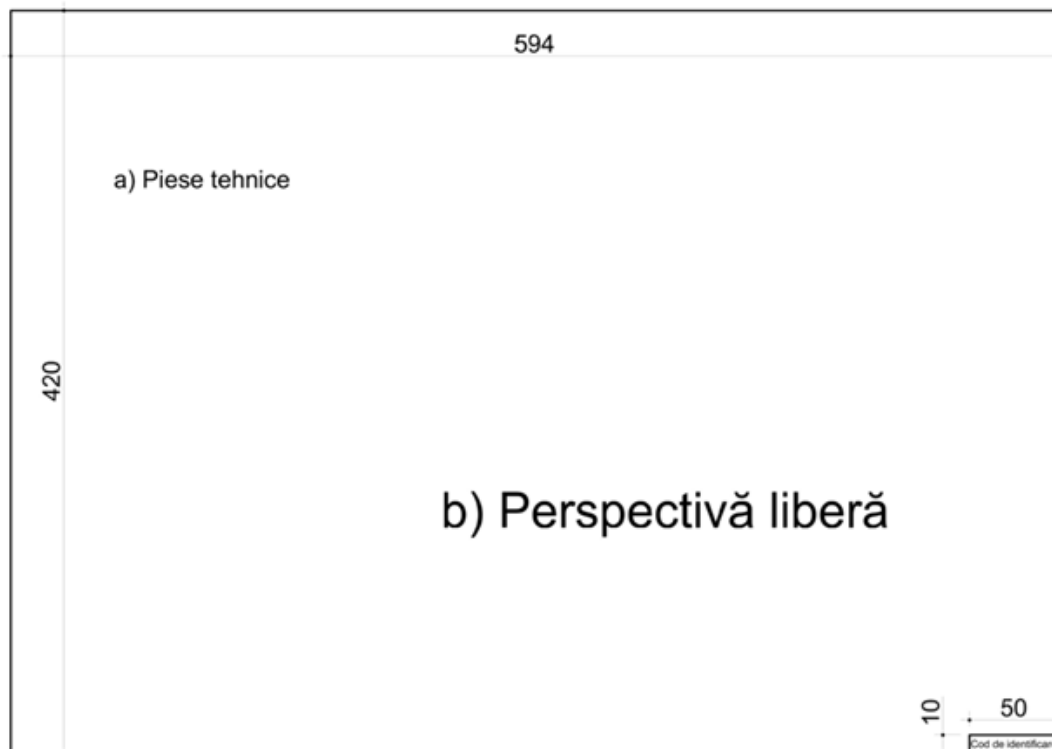
- corectitudinea și acuratețea reprezentării grafice prin desen liber, dimensionarea, scalarea și proporționarea corectă a obiectelor reprezentate – 2,5 puncte

- paginarea și ordonarea compozițională a desenului pe suprafața de hârtie aferentă – 1 punct

Instrumente: creioane cu mină de grafit, instrumente de precizie.

Format de redactare: planșa A2, orientare peisaj (orizontal). Se va nota codul de identificare în colțul din dreapta jos a planșei, iar piesele desenate se vor distribui pe suprafața foii conform schemei anexate.

Timp de lucru: 3 ore.



PROBĂ PRACTICĂ – DESEN TEHNIC ȘI DESEN LIBER

Specializarea Arhitectură – Model subiect 2

Se consideră în cadrul unui parc un spațiu expozițional prezentat mai jos printr-un plan, secționat cu un plan orizontal la cota de 1m deasupra terenului. Pavilionul expozițional este format din:

- soclu realizat din blocuri de piatră de 1x1m și înălțime de 15 cm;
- stâlpi cilindrici cu diametrul de 20 cm din beton;
- pereți de cărămidă cu grosimea de 20 cm;
- pereți cortină de 10 cm din sticlă transparentă.

Partea superioară a pavilionului expozițional, peste secțiunea de 1m înălțime, trebuie completată de fiecare candidat în parte, ținând cont că trebuie ca cel puțin suprafața definită de pereți de cărămidă și cei de sticlă trebuie să fie acoperită.

Se cere să se reprezinte:

a) (3 puncte) Piese tehnice, reprezentate scara 1:100

- o secțiune orizontală realizată la înălțimea 1.00 m unde este reprezentat cu linie întreruptă suprafața acoperită de deasupra capului,
- o secțiune verticală transversală AA,
- o secțiune verticală longitudinală BB.

Criterii de evaluare:

- calitatea și creativitatea rezolvărilor solicitate, calitatea și expresivitatea grafică a pieselor desenate – 1,3 puncte

- corectitudinea și acuratețea reprezentării grafice prin desen tehnic, dimensionarea, scalarea și proporționarea corectă a obiectelor reprezentate – 1,2 puncte

- paginarea și ordonarea compozițională a pieselor desenate pe suprafața de hârtie aferentă – 0,5 puncte

b) (6 puncte) O perspectivă liberă la două puncte de fugă, de la nivelul ochiului ($H = 1,60$ m), păstrându-se liniile de construcție, cu valorație și cu elemente de anturaj, privită din direcția indicată de săgeata 1. În cadrul perspectivei trebuie surprins tot pavilionul.

Criterii de evaluare:

- calitatea și creativitatea rezolvărilor solicitate, calitatea și expresivitatea grafică a desenului – 2,5 puncte

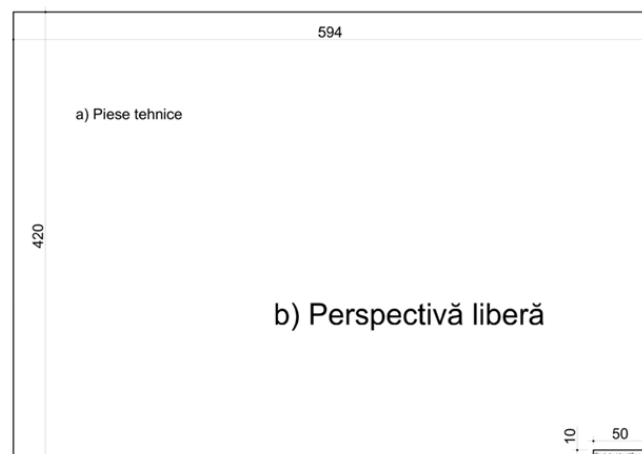
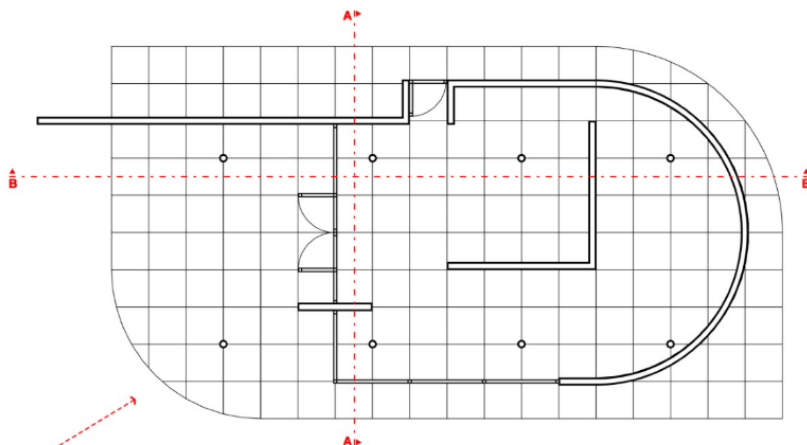
- corectitudinea și acuratețea reprezentării grafice prin desen liber, dimensionarea, scalarea și proporționarea corectă a obiectelor reprezentate – 2,5 puncte

- paginarea și ordonarea compozițională a desenului pe suprafața de hârtie aferentă – 1 punct

Instrumente: creioane cu mină de grafit, instrumente de precizie.

Format de redactare: planșa A2, orientare peisaj (orizontal). Se va nota codul de identificare în colțul din dreapta jos a planșei, iar piesele desenate se vor distribui pe suprafața foii conform schemei anexate.

Timp de lucru: 3 ore.



PROBĂ PRACTICĂ – DESEN TEHNIC ȘI DESEN LIBER

Specializarea Arhitectură – Model subiect 3

Se dorește propunerea unei stații de transport în comun situată la marginea unui piațete din zona istorică a unui oraș istoric medieval. Stația are o suprafață de aproximativ 12 mp și va conține: un loc de stat pentru minim trei persoane, un recipient pentru deșeuri, un plan de deasupra capului ce va acoperi minim 75% din suprafața totală a stației, un element vertical de tip semnal și o zonă de afișaj program, harta localității și alte informații.

Se cer să se reprezinte:

a) (3 puncte) Piese tehnice, reprezentate scara 1:50

- o secțiune orizontală realizată la înălțimea 1.00 m unde este reprezentat cu linie întreruptă suprafața acoperită de deasupra capului,
- vederea frontală
- vederea laterală.

Criterii de evaluare:

- calitatea și creativitatea rezolvărilor solicitate, calitatea și expresivitatea grafică a pieselor desenate – 1,3 puncte

- corectitudinea și acuratețea reprezentării grafice prin desen tehnic, dimensionarea, scalarea și proporționarea corectă a obiectelor reprezentate – 1,2 puncte

- paginarea și ordonarea compozițională a pieselor desenate pe suprafața de hârtie aferentă – 0,5 puncte

b) (6 puncte) O perspectivă liberă la două puncte de fugă, de la nivelul ochiului ($H = 1,60$ m), păstrându-se liniile de construcție, cu valorație și cu elemente de anturaj.

Criterii de evaluare:

- calitatea și creativitatea rezolvărilor solicitate, calitatea și expresivitatea grafică a desenului – 2,5 puncte

- corectitudinea și acuratețea reprezentării grafice prin desen liber, dimensionarea, scalarea și proporționarea corectă a obiectelor reprezentate – 2,5 puncte

- paginarea și ordonarea compozițională a desenului pe suprafața de hârtie aferentă – 1 punct

Instrumente: creioane cu mină de grafit, instrumente de precizie.

Format de redactare: planșa A2, orientare peisaj (orizontal). Se va nota codul de identificare în colțul din dreapta jos a planșei, iar piesele desenate se vor distribui pe suprafața foii conform schemei anexate.

Timp de lucru: 3 ore.

