

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnică Timișoara
1.2 Facultatea ¹ / Departamentul ²	Arhitectură și Urbanism/ Arhitectură
1.3 Catedra	—
1.4 Domeniul de studii (denumire/cod ³)	Arhitectură/ 50.60.10.10
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Arhitectură / 50.60.10.10.10/ Arhitect

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei/Categoria formativă ⁴	Teoria arhitecturii 3 /DF						
2.2 Titularul activităților de curs	s.l.dr.arh. Claudiu Toma						
2.3 Titularul activităților aplicative ⁵							
2.4 Anul de studii ⁶	2	2.5 Semestrul	4	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei ⁷	DI

3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate) ⁸

3.1 Număr de ore asistate integral/săptămână	2 , format din:	3.2 ore curs	2	3.3 ore seminar/laborator/proiect	0
3.1* Număr total de ore asistate integral/sem.	28, format din:	3.2* ore curs	28	3.3* ore seminar/laborator/proiect	0
3.4 Număr de ore asistate parțial/săptămână	, format din:	3.5 ore practică		3.6 ore elaborare proiect de diplomă	
3.4* Număr total de ore asistate parțial/semestru	, format din:	3.5* ore practică		3.6* ore elaborare proiect de diplomă	
3.7 Număr de ore activități neasistate/săptămână	1.42, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			0.5
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			0.92
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			0
3.7* Număr total de ore activități neasistate/semestru	, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren			7
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notițe			13
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri			0
3.8 Total ore/săptămână ⁹	3.42				
3.8* Total ore/semestru	48				
3.9 Număr de credite	4				

1 Se înscrie numele facultății care gestionează programul de studiu căruia îi aparține disciplina.

2 Se înscrie numele departamentului căruia i-a fost încredințată susținerea disciplinei și de care aparține titularul cursului.

3 Se înscrie codul prevăzut în HG – privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor și al specializărilor/programele de studii, actualizată anual.

4 Disciplina se încadrează potrivit planului de învățământ în una dintre următoarele categorii formative: disciplină fundamentală (DF), disciplină de domeniu (DD), disciplină de specialitate (DS) sau disciplina complementară (DC).

5 Prin activități aplicative se înțeleg activitățile de: seminar (S) / laborator (L) / proiect (P) / practică (Pr).

6 Anul de studii în care este prevăzută disciplina în planul de învățământ.

7 Disciplina poate avea unul din următoarele regimuri: disciplină impusă (DI) sau disciplină obligatorie (DOb)-pentru alte domenii fundamentale de studii oferite de UPT, disciplină opțională (DO) sau disciplină facultativă (Df).

8 Numărul de ore de la rubricile 3.1*, 3.2*,...,3.8* se obțin prin înmulțirea cu 14 (săptămâni) a numărului de ore din rubricile 3.1, 3.2,..., 3.8. Informațiile din rubricile 3.1,

3.4 și 3.7 sunt chei de verificare folosite de ARACIS sub forma: $(3.1)+(3.4) \geq 28$ ore/săpt. și $(3.8) \leq 40$ ore/săpt.

9 Numărul total de ore / săptămână se obține prin însumarea numărului de ore de la punctele 3.1, 3.4 și 3.7.

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1 de desfășurare a cursului	Sală de capacitate mare. Materiale suport: laptop, videoproiector, ecran proiecție
5.2 de desfășurare a activităților practice	Materiale suport: laptop, videoproiector, ecran proiecție

6. Competențe la formarea cărora contribuie disciplina

Competențe specifice	<ul style="list-style-type: none"> • C 2.1 Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, practicilor și metodelor de baza în domeniul proiectării de arhitectura și urbanism, precum și utilizarea lor adecvata în comunicarea profesionala • C2.2 Utilizarea cunoștințelor de baza pentru explicarea și interpretarea unor tipuri, variate de concept, situații și fenomene asociate domeniului arhitecturii și urbanismului • C2.3 Aplicarea principiilor și metodelor de baza pentru rezolvarea de probleme de proiectare bine definite, specific, în condiții de asistenta calificata • C2.4 Utilizarea adecvata de criterii și metode consacrate de evaluare pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor proiecte, programe, concepte, metode și teorii din domeniul arhitecturii și urbanismului • C2.5 Elaborarea de proiecte profesionale cu utilizarea de principii și metode consacrate în domeniul arhitecturii și urbanismului
Competențele profesionale în care se înscriu competențele specifice	<ul style="list-style-type: none"> • C1 - Utilizarea cunoștințelor de istorie și teorie a arhitecturii și urbanismului, precum și a metodelor aplicative derivate în efectuarea de activități profesionale de calitate • C1.1 - Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor și a evoluției acestora în domeniul arhitecturii și urbanismului, precum și utilizarea lor adecvata la nivelul comunicării profesionale și sociale • C1.2 - Utilizarea cunoștințelor teoretice de baza pentru a explica și interpreta diverse concepte, situații și procese asociate activității de arhitectura și planificare urbana • C1.3 - Aplicarea conceptelor, teoriilor și metodelor fundamentale pentru rezolvarea unor situații concrete, bine definite, caracteristice pentru arhitectura și urbanism, în condiții de asistenta calificata • C1.4 - Utilizarea adecvata de metode și criterii de evaluare pentru a putea aprecia calitatea, avantajele și dezavantajele unor proceduri, programe, metode de proiectare, metodologii, teorii și concepte • C1.5 - Utilizarea metodologiilor și principiilor consacrate în domeniul arhitecturii și urbanismului evidentiate în studiu pentru elaborarea de studii și analize profesionale în domeniul arhitecturii și urbanismului • C5 - Aplicarea metodelor de organizare a practicii profesionale în domeniul arhitecturii și urbanismului • C5.1 - Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor, metodelor de baza în domeniul practicii profesionale de arhitectura și urbanism și utilizarea lor adecvata în comunicarea profesionala • C5.2 - Utilizarea cunoștințelor de baza în domeniul practicii profesionale de arhitectura și urbanism pentru a explica și interpreta situații, procese și interacțiuni asociate domeniului • C5.3 - Aplicarea principiilor și metodologiilor de baza în domeniul practicii profesionale pentru a rezolva problem / situații bine definite, tipice domeniului de arhitectura și urbanism în condiții de asistenta calificata • C5.4 - Utilizarea adecvata a unor criterii și metode standardizate de evaluare pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor programe, proiecte, metode și teorii din domeniul practicii profesionale de arhitectura și urbanism • C5.5 - Elaborarea de strategii și proiecte profesionale prin utilizarea principiilor și metodelor consacrate în domeniul practicii profesionale de arhitectura și urbanism
Competențele transversale în care se înscriu competențele specifice	

7. Obiectivele disciplinei (asociate competențelor de la punctul 6)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	<p>Înțelegerea fenomenului locuirii și a ideilor teoretice în evoluție istorică (sociala, economica, politica, etc.)</p> <p>Analiza determinantilor arhitecturii locuinței</p> <p>Corelarea fond – formă în arhitectură</p>
7.2 Obiectivele specifice	<p>Înțelegerea arhitecturii locuirii în contextul elementelor culturale specifice</p> <p>Înțelegerea genezei formei arhitecturale</p> <p>Abilitatea de a corela evoluția specifică arhitecturii cu evoluția teoretiei și cu celelalte arte și științe sociale</p>

8. Conținuturi¹⁰

8.1 Curs	Număr de ore	Metode de predare ¹¹
1. Introducere (notiuni, elemente, etape, bibliografie)	2	Prezentarea teoretică a istoricului, evoluției și teoriilor locuirii cu aplicații pe proiecte semnificative și discuții.
2. Teoria și istoria locuirii (evoluția locuinței, preistorie, spațiul antic)	2	
3. Teoria și istoria locuirii (evoluția locuinței, locuința evului mediu, locuința în Renastere)	2	
4. Teoria și istoria locuirii (perioada secolului al XVIII / XIX-lea – culturalismul, revoluția industrială, liberalismul, marile orașe, criza locuinței, tipologii timpurii, teoria orașului grădina, suburbia, intervenții în Paris – Haussmann, locuința modernă în Franța, Marea Britanie, New York, modele)	2	
5. Teoria și istoria locuirii (perioada modernă-inceputul secolului al XX-lea– progresul științei, materiale noi, Arts&Crafts, Orașul Grădina proiectat, constructivismul rus, modernismul, orașul industrial , modele)	2	
6. Teoria și istoria locuirii (perioada modernă-locuința între cele două Războaie Mondiale - progresismul, modernismul, Le Corbusier, Adolf Loos, Bauhaus, Walter Gropius, Mies van der Rohe, CIAM)	2	
7. Teoria și istoria locuirii (perioada postmodernă-locuința după cel de-al Doilea Război Mondial - reconstrucția modernistă, criza arh. Locuinței , culturalismul, fenomenologia, M. Heidegger, G. Bachelard, regionalismul critic)	2	
8. Teoria și istoria locuirii (locuința finalului de secol XX, perioada post-modernă, declinul orașului american, redescoperirea spațiilor industriale, loftul, M Foucault, J.F. Lyotard, J. Derrida)	2	
9. Locuirea în România (perioada premodernă, locuința tradițională, locuința de munte, locuința Maramures, locuința Basarabia, locuința Sasească, locuința Banateana, cula Oltenească, locuința Dobrogea, sistematizarea Bucureștiului - locuința)	2	
10. Locuirea în România (perioada modernă, academismul francez, locuința neoromânească)	2	
11. Locuirea în România (perioada modernă, locuința moderistă, arhitecți, balciul, locuința de vacanță)	2	
12. Locuirea în România (perioada comunistă, locuința muncitorească, modele URSS, realismul socialist, teoria cvartalului, normarea, sistematizarea orașelor)	2	
13. Recapitulare	2	
14. Recapitulare	2	
Bibliografie ¹²		
Toma, Claudiu	2021	<i>Arhitectura locuinței contemporane, Influența tehnologiei Mass-media</i> , Editura Politehnica, Timișoara.
Gaivoronschi, Vlad	2002	<i>Matricile spațiului tradițional</i> . Paideia, București
Irina Tulbure	2016	<i>Arhitectura și urbanism în România anilor 1944-1960: constrângere și experiment</i>
Miruna Stroe	2015	<i>Locuirea între proiect și decizie politică 1954-1966</i>
Schoenauer, Norbert	2000	<i>6,000 years of housing, Rev. & expanded ed.</i> , W.W Norton & Company, New York.
Worsley, Lucy	2012[2011]	<i>If Walls Could Talk. An Intimate History of the Home</i> , Faber and Faber Limited, London

¹⁰ Se detaliază toate activitățile didactice prevăzute prin planul de învățământ (tematicile prelegerilor și ale seminariilor, lista lucrărilor de laborator, conținuturile etapelor de elaborare a proiectelor, tematica fiecărui stagiu de practică). Titlurile lucrărilor de laborator care se efectuează pe standuri vor fi însoțite de notația „(*)”.

¹¹ Prezentarea metodelor de predare va include și folosirea noilor tehnologii (e-mail, pagină personalizată de web, resurse în format electronic etc.).

¹² Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei iar cel puțin un titlu trebuie să se refere la o lucrare de referință pentru disciplină, de circulație națională și internațională, existentă în biblioteca UPT.

8.2 Activități aplicative¹³	Număr de ore	Metode de predare
Bibliografie¹⁴		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Materialele alese pentru fiecare curs se bazează pe evoluția la zi a locuinței pe problematica contemporană a locuirii și pe metodele actuale de studiu și proiectare.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare¹⁵	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	C: Capacitatea de dobândire a noțiunilor de bază și folosirea lor corectă precum și capacitatea de sinteză și de formulare a concluziilor.	Examen scris cu trei subiecte: unul privind noțiunile generale învățate, unul de sinteză și altul aplicativ.	100%
10.5 Activități aplicative	S:		
	L:		
	P¹⁶:		
	Pr:		
10.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor¹⁷)			
<ul style="list-style-type: none"> Nota 5 la examen se obține când studentul răspunde corect la minim 2 întrebări (1 pct. din oficiu). Acest minim indică minimul necesar dobândirii capacității de recunoaștere a tendințelor actuale (competență minimă – cunoaștere). 			

Data completării

25.09.2025

**Director de departament
(semnătura)**

Conf.dr.arh. Diana Giurea

**Titular de curs
(semnătura)**

S.I.dr.arh.TOMA Claudiu

Data avizării în Consiliul Facultății¹⁸

26.09.2025

**Titular activități aplicative
(semnătura)**

**Decan
(semnătura)**

Conf.dr.arh. Cristian Blidariu

¹³ Tipurile de activități aplicative sunt cele precizate în nota de subsoal 5. Dacă disciplina conține mai multe tipuri de activități aplicative atunci ele se trec consecutiv în liniile tabelului de mai jos. Tipul activității se va înscrie într-o linie distinctă sub forma: „Seminar:”, „Laborator:”, „Proiect:” și/sau „Practică:”.

¹⁴ Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei.

¹⁵ Fișele disciplinelor trebuie să conțină procedura de evaluare a disciplinei cu precizarea criteriilor, a metodelor și a formelor de evaluare, precum și cu precizarea ponderilor atribuite acestora în nota finală. Criteriile de evaluare se formulează în mod distinct pentru fiecare activitate prevăzută în planul de învățământ (curs, seminar, laborator, proiect). Ele se vor referi și la formele de verificare pe parcurs (teme de casă, referate ș.a.)

¹⁶ În cazul când proiectul nu este o disciplină distinctă, în această rubrică se va preciza și modul în care rezultatul evaluării proiectului condiționează admiterea studentului la evaluarea finală din cadrul disciplinei.

¹⁷ Nu se va explica cum se acorda nota de promovare.

¹⁸ Avizarea este precedată de discutarea punctului de vedere al board-ului de care aparține programul de studii cu privire la fișa disciplinei.