

# FIŞA DISCIPLINEI

## 1. Date despre program

<b>1.1</b> Instituția de învățământ superior	Universitatea Politehnica Timișoara
<b>1.2</b> Facultatea <sup>1</sup> / Departamentul <sup>2</sup>	Arhitectură și Urbanism/ Arhitectură
<b>1.3</b> Catedra	—
<b>1.4</b> Domeniul de studii (denumire/cod <sup>3</sup> )	Arhitectură/ 50.60.10
<b>1.5</b> Ciclul de studii	Licență
<b>1.6</b> Programul de studii (denumire/cod/calificarea)	Arhitectură / 50.60.10.10/ Architect

## 2. Date despre disciplină

<b>2.1</b> Denumirea disciplinei/Categoria formativă <sup>4</sup>	Teoria arhitecturii 3 /DF			
<b>2.2</b> Titularul activităților de curs	s.î.dr.arh. Claudiu Toma			
<b>2.3</b> Titularul activităților aplicative <sup>5</sup>				
<b>2.4</b> Anul de studii <sup>6</sup>	2	<b>2.5</b> Semestrul	4	<b>2.6</b> Tipul de evaluare

**3. Timp total estimat - ore pe semestru: activități didactice directe (asistate integral sau asistate parțial) și activități de pregătire individuală (neasistate)<sup>8</sup>**

<b>3.1</b> Număr de ore asistate integral/săptămână	2, format din:	<b>3.2</b> ore curs	2	<b>3.3</b> ore seminar/laborator/proiect	0
<b>3.1*</b> Număr total de ore asistate integral/sem.	28, format din:	<b>3.2*</b> ore curs	28	<b>3.3*</b> ore seminar/laborator/proiect	0
<b>3.4</b> Număr de ore asistate parțial/săptămână	, format din:	<b>3.5</b> ore practică		<b>3.6</b> ore elaborare proiect de diplomă	
<b>3.4*</b> Număr total de ore asistate parțial/semestrul	, format din:	<b>3.5*</b> ore practică		<b>3.6*</b> ore elaborare proiect de diplomă	
<b>3.7</b> Număr de ore activități neasistate/săptămână	1.42, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		0.5	
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notite		0.92	
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri		0	
<b>3.7*</b> Număr total de ore activități neasistate/semestrul	20, format din:	ore documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren		7	
		ore studiu individual după manual, suport de curs, bibliografie și notite		13	
		ore pregătire seminarii/laboratoare, elaborare teme de casă și referate, portofolii și eseuri		0	
<b>3.8 Total ore/săptămână<sup>9</sup></b>	3.42				
<b>3.8* Total ore/semestru</b>	48				
<b>3.9 Număr de credite</b>	4				

<sup>1</sup> Se înscrive numele facultății care gestionează programul de studiu căruia îi aparține disciplina.

<sup>2</sup> Se înscrive numele departamentului căruia i-a fost încredințată susținerea disciplinei și de care aparține titularul cursului.

<sup>3</sup> Se înscrive codul prevăzut în HG – privind aprobarea Nomenclatorului domeniilor și al specializărilor/programelor de studii, actualizată anual.

<sup>4</sup> Disciplina se încadrează potrivit planului de învățământ în una dintre următoarele categorii formative: disciplină fundamentală (DF), disciplină de domeniu (DD), disciplină de specialitate (DS) sau disciplina complementară (DC).

<sup>5</sup> Prin activități aplicative se înțeleg activitățile de: seminar (S) / laborator (L) / proiect (P) / practică (Pr).

<sup>6</sup> Anul de studii în care este prevăzută disciplina în planul de învățământ.

<sup>7</sup> Disciplina poate avea unul din următoarele regimuri: disciplină impusă (DI) sau disciplină obligatorie (DOB)-pentru alte domenii fundamentale de studii oferite de UPT, disciplină optională (DO) sau disciplină facultativă (Df).

<sup>8</sup> Numărul de ore de la rubricile 3.1\*, 3.2\*,...,3.8\* se obțin prin înmulțirea cu 14 (săptămâni) a numărului de ore din rubricile 3.1, 3.2,..., 3.8. Informațiile din rubricile 3.1,

3.4 și 3.7 sunt chei de verificare folosite de ARACIS sub forma: (3.1)+(3.4) = 28 ore/săpt. și (3.8) = 40 ore/săpt.

<sup>9</sup> Numărul total de ore / săptămână se obține prin însumarea numărului de ore de la punctele 3.1, 3.4 și 3.7.

**4. Precondiții** (acolo unde este cazul)

<b>4.1 de curriculum</b>	
<b>4.2 de competențe</b>	

**5. Condiții** (acolo unde este cazul)

<b>5.1 de desfășurare a cursului</b>	Sală de capacitate mare. Materiale suport: laptop, videoproiector, ecran proiecție
<b>5.2 de desfășurare a activităților practice</b>	Materiale suport: laptop, videoproiector, ecran proiecție

**6. Competențe** la formarea cărora contribuie disciplina

Competențe specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>● C 2.1 Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, practicilor și metodelor de baza în domeniul proiectării de arhitectură și urbanism, precum și utilizarea lor adecvata în comunicarea profesională</li> <li>● C2.2 Utilizarea cunoștințelor de baza pentru explicarea și interpretarea unor tipuri, variante de concept, situații și fenomene asociate domeniului arhitecturii și urbanismului</li> <li>● C2.3 Aplicarea principiilor și metodelor de baza pentru rezolvarea de probleme de proiectare bine definite, specific, în condiții de asistenta calificata</li> <li>● C2.4 Utilizarea adecvata de criterii și metode consacrate de evaluare pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor proiecte, programe, concepte, metode și teorii din domeniul arhitecturii și urbanismului</li> <li>● C2.5 Elaborarea de proiecte profesionale cu utilizarea de principii și metode consacrate în domeniul arhitecturii și urbanismului</li> </ul>
Competențele profesionale în care se înscriu competențele specifice	<ul style="list-style-type: none"> <li>● C1 - Utilizarea cunoștințelor de istorie și teorie a arhitecturii și urbanismului, precum și a metodelor aplicative derivate în efectuarea de activități profesionale de calitate</li> <li>● C1.1 - Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor și a evoluției acestora în domeniul arhitecturii și urbanismului, precum și utilizarea lor adecvata la nivelul comunicării profesionale și sociale</li> <li>● C1.2 - Utilizarea cunoștințelor teoretice de baza pentru a explica și interpreta diverse concepte, situații și procese asociate activității de arhitectura și planificare urbana</li> <li>● C1.3 - Aplicarea conceptelor, teoriilor și metodelor fundamentale pentru rezolvarea unor situații concrete, bine definite, caracteristice pentru arhitectura și urbanism, în condiții de asistenta calificata</li> <li>● C1.4 - Utilizarea adecvata de metode și criterii de evaluare pentru a putea aprecia calitatea, avantajele și dezavantajele unor proceduri, programe, metode de proiectare, metodologii, teorii și concepte</li> <li>● C1.5 - Utilizarea metodologilor și principiilor consacrate în domeniul arhitecturii și urbanismului evidențiate în studiu pentru elaborarea de studii și analize profesionale în domeniul arhitecturii și urbanismului</li> <li>● C5 - Aplicarea metodelor de organizare a practicii profesionale în domeniul arhitecturii și urbanismului</li> <li>● C5.1 - Cunoașterea și înțelegerea conceptelor, teoriilor, metodelor de baza în domeniul practicii profesionale de arhitectura și urbanism și utilizarea lor adecvata în comunicarea profesională</li> <li>● C5.2 - Utilizarea cunoștințelor de baza în domeniul practicii profesionale de arhitectura și urbanism pentru a explica și interpreta situații, procese și interacțiuni asociate domeniului</li> <li>● C5.3 - Aplicarea principiilor și metodologilor de baza în domeniul practicii profesionale pentru a rezolva probleme / situații bine definite, tipice domeniului de arhitectura și urbanism în condiții de asistenta calificata</li> <li>● C5.4 - Utilizarea adecvata a unor criterii și metode standardizate de evaluare pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor programe, proiecte, metode și teorii din domeniul practicii profesionale de arhitectura și urbanism</li> <li>● C5.5 - Elaborarea de strategii și proiecte profesionale prin utilizarea principiilor și metodelor consacrate în domeniul practicii profesionale de arhitectura și urbanism</li> </ul>
Competențele transversale în care se înscriu competențele specifice	

**7. Obiectivele disciplinei** (asociate competențelor de la punctul 6)

<b>7.1 Obiectivul general al disciplinei</b>	Înțelegerea fenomenului locuirii și a ideilor teoretice în evoluție istorică (sociala, economică, politică, etc.)
--	---

	Analiza determinantilor arhitecturii locuinței Corelarea fond – formă în arhitectură
<b>7.2 Obiectivele specifice</b>	Înțelegerea arhitecturii locuirii în contextul elementelor culturale specifice Înțelegerea genezei formei arhitecturale Abilitatea de a corela evoluția specifică arhitecturii cu exoluția teoretiei și cu celelalte arte și științe sociale

## 8. Conținuturi<sup>10</sup>

8.1 Curs	Număr de ore	Metode de predare <sup>11</sup>
1. Introducere (notiuni, elemente, etape, bibliografie)	2	
2. Teoria și istoria locuirii (evoluția locuinței, preistorie, spațiul antic, locuința evului mediu, locuința în Renastere)	2	
3. Teoria și istoria locuirii (evoluția locuinței, preistorie, spațiul antic, locuința evului mediu, locuința în Renastere)	2	
4. Teoria și istoria locuirii (perioada modernă – culturalismul, secolul al XIX-lea, revoluția industrială, liberalismul, mari orașe, criza locuinței, tipologii timpurii, teoria orașului gradina, suburbia, interventii în Paris – Haussmann, locuința modernă în Franța, Marea Britanie, New York, modele)	2	
5. 4. Teoria și istoria locuirii (perioada modernă – culturalismul, secolul al XIX-lea, revoluția industrială, liberalismul, mari orașe, criza locuinței, tipologii timpurii, teoria orașului gradina, suburbia, interventii în Paris – Haussmann, locuința modernă în Franța, Marea Britanie, New York, modele)	2	
6. Teoria și istoria locuirii (perioada modernă- progresismul, progresul științei, materiale noi, Arts&Crafts, Orasul Gradina proiectat, constructivismul rus, modernismul, orașul industrial, locuința între cele două Razboaie Mondiale)	2	
7. Teoria și istoria locuirii (perioada modernă- progresismul, progresul științei, materiale noi, Arts&Crafts, Orasul Gradina proiectat, constructivismul rus, modernismul, orașul industrial, locuința între cele două Razboaie Mondiale)	2	
8. Teoria și istoria locuirii (locuința după Cel de-al Doilea RM, reconstrucția modernistă, criza arh. Locuinței, perioada post-modernă, declinul orașului american, redescoperirea spațiilor industriale, loftul )	2	
9. Teoria și istoria locuirii (locuința după Cel de-al Doilea RM, reconstrucția modernistă, criza arh. Locuinței, perioada post-modernă, declinul orașului american, redescoperirea spațiilor industriale, loftul )	2	
10. Locuirea în România (perioada premodernă, locuința tradițională, locuința de munte, locuința Maramureș, locuința Basarabia, locuința Saseasca, locuința Banateana, cula Olteneasca, locuința Dobrogea, sistematizarea Bucureștiului - locuință)	2	
11. Locuirea în România (perioada modernă, academicismul francez, locuința neoromânească, locuința modernistă, arhitecți, balcicul, locuința de vacanță)	2	
12. Locuirea în România (perioada comunista, locuința muncitorească, modele URSS, realismul socialist, teoria cvartalului, normarea, sistematizarea orașelor)	2	
13. Recipitulare	2	
14. Recipitulare	2	

10 Se detaliază toate activitățile didactice prevăzute prin planul de învățământ (tematicile prelegerilor și ale seminarilor, lista lucrărilor de laborator, conținuturile etapelor de elaborare a proiectelor, tematica fiecărui stagiu de practică). Titlurile lucrărilor de laborator care se efectuează pe standuri vor fi însotite de notăția „(\*)”.

11 Prezentarea metodelor de predare va include și folosirea noilor tehnologii (e-mail, pagină personalizată de web, resurse în format electronic etc.).

<b>Bibliografie<sup>12</sup></b>			
Toma, Claudiu	2021	<i>Arhitectura locuintei contemporane, Influența tehnologiei Mass-media</i> , Editura Politehnica, Timișoara.	
Gaivoronschi, Vlad	2002	Matricile spațiului traditional. Paideia, Bucuresti	
Irina Tulbure	2016	<i>Arhitectura si urbanism in Romania anilor 1944-1960: constrangere si experiment</i>	
Miruna Stroe	2015	<i>Locuirea intre proiect si decizie politica 1954-1966</i>	
Schoenauer, Norbert	2000	<i>6,000 years of housing, Rev.&amp;expanded ed.</i> , W.W Norton & Company, New York.	
Worsley, Lucy	2012[2011]	<i>If Walls Could Talk. An Intimate History of the Home</i> , Faber and Faber Limited, London	

<b>8.2 Activități aplicative<sup>13</sup></b>	Număr de ore	Metode de predare

Bibliografie<sup>14</sup>

## 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemiche, asociațiilor profesionale și angajaților reprezentativi din domeniul aferent programului

Materialele alese pentru fiecare curs se bazeaza pe evolutia la zi a locuintei pe problematica contemporana a locuirii si pe metodele actuale de studiu si proiectare.

## 10. Evaluare

Tip activitate	<b>10.1 Criterii de evaluare<sup>15</sup></b>	<b>10.2 Metode de evaluare</b>	<b>10.3 Pondere din nota finală</b>
<b>10.4 Curs</b>	C: Capacitatea de dobândire a notiunilor de bază și folosirea lor corecta precum și capacitatea de sinteza și de formulare a concluziilor.	Examen scris cu trei subiecte: unul privind notiunile generale invătate, unul de sinteza și altul aplicativ.	100%
<b>10.5 Activități aplicative</b>	<b>S:</b>		
	<b>L:</b>		
	<b>P<sup>16</sup>:</b>		
	<b>Pr:</b>		
<b>10.6 Standard minim de performanță (se prezintă cunoștințele minim necesare pentru promovarea disciplinei și modul în care se verifică stăpânirea lor<sup>17</sup>)</b>			

<sup>12</sup> Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei iar cel puțin un titlu trebuie să se refere la o lucrare de referință pentru disciplină, de circulație națională și internațională, existentă în biblioteca UPT.

<sup>13</sup> Tipurile de activități aplicative sunt cele precizate în nota de subsol 5. Dacă disciplina conține mai multe tipuri de activități aplicative atunci ele se trec consecutiv în liniile tabelului de mai jos. Tipul activității se va înscrise într-o linie distinctă sub forma: „Seminar:”, „Laborator:”, „Proiect:” și/sau „Practică.”.

<sup>14</sup> Cel puțin un titlu trebuie să aparțină colectivului disciplinei.

<sup>15</sup> Fișele disciplinelor trebuie să conțină procedura de evaluare a disciplinei cu precizarea criteriilor, a metodelor și a formelor de evaluare, precum și cu precizarea ponderilor atribuite acestora în nota finală. Criteriile de evaluare se formulează în mod distinct pentru fiecare activitate prevăzută în planul de învățământ (curs, seminar, laborator, proiect). Ele se vor referi și la formele de verificare pe parcurs (teme de casă, referate și.a.)

<sup>16</sup> În cazul când proiectul nu este o disciplină distinctă, în această rubrică se va preciza și modul în care rezultatul evaluării proiectului condiționează admiterea studentului

la evaluarea finală din cadrul disciplinei.

<sup>17</sup> Nu se va explica cum se acorda nota de promovare.

- |  |
|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Nota 5 la examen se obține când studentul răspunde corect la minim 2 întrebări (1 pct. din oficiu). Acest minim indică minimul necesar dobândirii capacitatei de recunoaștere a tendințelor actuale (competență minimă – cunoaștere).</li> <li>Nota 5 la seminar se obține prin recunoașterea corectă a mecanismelor specifice prin care locuinta se manifestă în arhitectura contemporană (competență minimă – cunoaștere).</li> </ul> |
|--|

**Data completării**

25.09.2024

**Titular de curs  
(semnătura)**

s.l.dr.arh.TOMA Claudiu

**Titular activități aplicative  
(semnătura)**

.....

**Director de departament  
(semnătura)**

.....

**Data avizării în Consiliul Facultății<sup>18</sup>**

27.09.2024

**Decan  
(semnătura)**

.....

---

<sup>18</sup> Avizarea este precedată de discutarea punctului de vedere al board-ului de care aparține programul de studii cu privire la fișa disciplinei.